

Skema til videndeling om museumsformidling

Det udfyldte skema sendes til Kulturarvsstyrelsen via e-mail: postmus@kulturarv.dk

Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projektet og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Projektets titel:	Ung I Provinsen
Hvilke pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (sæt kryds):	
Pulje 1. Udvikling af museernes formidling	X
Pulje 2. Udvikling af nye undervisningstilbud på museerne	
Pulje 3. Forskning i formidling	
Pulje 4. Brugerundersøgelser	
Pulje 5. International erfaringsudveksling	
Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på?	Samtidsdokumentation
Hvem er projektets primære målgruppe(r)	Projektets primære målgruppe er de 12-18-årige, der ikke normalt har sin gang på museet, frivilligt.
Hvad er projektets formål (max 300 tegn)	-At arbejde på en dialogbaseret formidling af unges verden, vilkår og drømme ud fra deres eget perspektiv - gennem brugerinddragelse og med social inclusion som mål. -At søge dynamikken i krydsfeltet mellem filmmediet og museets verden -At skabe et kulturmøde mellem by og land og mellem to kommuner -At bygge bro mellem forskellige aktører: den professionelle filmproducent, museum og en ny brugergruppe
Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på?	Virtuel og Dialogbaseret
Hvad er projektets resultater og læringsudbytte (max 300 tegn)	Fire unge i provinsen (Ringsted og Holbæk kommuner), har produceret 4 dokumentarfilm om deres egen hverdag, livsformer, håb og drømme. I krydsfeltet mellem filmmediet og museets verden har Ung i Provinsen skabt

	rammer for refleksion omkring identitet og provins, i nutid, fremtid og fortid. Desuden har projektet muliggjort tilegnelsen af nye tekniske værktøjer.
PRAKTISKE OPLYSNINGER	
Kontaktperson	Anneli Kunosson
Institutionens navn	Holbæk Museum
Institutionens netadresse	www.holbmus.dk
Link til projekt/projektrapport	
Projektets samarbejdspartnere	Historiens Hus, Ringsted Frejas Fokus