

Skema til videndeling om museumsformidling

Indsendt: 30-08-2010 08:37:48

Indsendt af: 188.180.103.194 (bb@gl-estrup.dk)

Referencenummer: 95062

SKEMA TIL VIDENDELING OM MUSEUMSFORMIDLING

Kulturarvsstyrelsen

Museer

H.C. Andersens Boulevard 2

1553 København V

Telefon: 33 74 51 00

E-mail: postmus@kulturarv.dk




Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Gem kladde Hvis du vil gemme en kladde af din ansøgning, skal du klikke på  i menubaren øverst til højre.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

"På egen hånd" - udvikling af formidlingværktøj til alle, som besøger, oplever og tilegner sig viden på

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 2. Udvikling af nye undervisningstilbud på museerne

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

"På egen hånd" vil skabe en ny BASAL forståelsesramme - en tidslinje og "gå selv-pakker", som understøtter og inddrager hele museets ansvarsområde og udstillingsvirksomhed og som appellerer til, at museumsgæsten bidrager med sit eget liv og historie.

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

Vi har på Dansk Landbrugsmuseum gennem en årrække erfaret, at behovet for at skabe et aktivt og udfordrende tilbud særligt til familier er stort.

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

Et interaktivt udstillingsafsnit, hvor en tredimensionel tidslinje skaber udfordring og overblik. Denne tidslinje skal placeres centralt, som en indledning til besøget, således at gæsten "bliver klædt på" til mødet med museets udstillingsvirksomhed og øvrige formidlings tiltag. Tidslinjen skal fungere

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Et interaktivt udstillingsafsnit, hvor en tredimensionel tidslinje skaber udfordring og overblik. Denne tidslinje skal placeres centralt, som en indledning til besøget, således at gæsten "bliver klædt på" til mødet med museets udstillingsvirksomhed.

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

Projektet er endnu under udvikling

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Kontaktperson	Bettina Buhl
Institutionens navn	Dansk Landbrugsmuseum, gl. Estrup
Kontaktpersons e-mail	bb@gl-estrup.dk
Institutionens netadresse	www.gl-estrup.dk
Link til projektrapport	
Samarbejdspartnere	