

Skema til videndeling om museumsformidling

Følgende filer er vedhæftet indsendelsen:

Referencenummer: 191794  
Formularens ID: 249  
Sendt til: skole@kroppedal.dk  
Sendt: 12-12-2011 15:23  
-----

## SKEMA TIL VIDENDELING OM MUSEUMSFORMIDLING

Kulturarvsstyrelsen  
Museer  
H.C. Andersens Boulevard 2  
1553 København V  
Telefon: 33 74 51 00  
E-mail: postmus@kulturarv.dk




Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Gem kladder Hvis du vil gemme en kladder af din ansøgning, skal du klikke på  i menubaren øverst til højre.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

Forny din forstad

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 2. Udvikling af nye undervisningstilbud på museerne

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

Folkeskolens historiefag er det overordnede fag samt dansk, geografi og samfundsfag. Musealt er omdrejningspunktet nyere tid, idet projektet omhandler den udviklings- og forandringsproces som Vestegnen har gennemgået fra landbrugssamfund til industri- og byområde i tæt kontakt med København.

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

Folkeskolens udskolingsklasser (7.-10. klasse) i Albertslund Kommune, Høje Taastrup Kommune og Ishøj Kommune.

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

Projektets formål er, at eleverne introduceres til den overordnede historie om Fingerplanen fra 1947 og dens betydning for København, samt at eleverne skal udforme deres eget arkitektforslag til byfornyelse i deres lokalområde, som herefter indgår i museets udstilling om samme.

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Rollespillet er baseret på en dialogbaseret tilgang og teori om læringsstile. Samtidig er eleverne

medskabere af undervisningen, som hermed gør dem til medformidlere. Desuden er det intentionen, at rollespillet på længere sigt skal fungere som et outreach-tilbud på Vestegnen.

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

Rollespillet giver eleverne relevant viden om deres egen hjemegn, som igen giver dem mulighed for ansvar for egen læring og ejerskab over det pågældende emne. Desuden skaber de forskellige læringsstile gode muligheder for en differentieret undervisningssituation.

#### PRAKTISKE OPLYSNINGER

Kontaktperson	Formidlingsinspektør Sanne Raith
Institutionens navn	Kroppedal Museum
Kontaktpersons e-mail	skole@kroppedal.dk
Institutionens netadresse	www.kroppedal.dk
Link til projektrapport	
Samarbejdspartnere	

ARKEN Museum for Moderne Kunst,  
Københavns Museum og de pædagogiske  
centraler i Albertslund og Høje  
Taastrup og Ishøj kommune.