

Skema til videndeling om museumsformidling

Indsendt: 15-04-2010 20:56:32

Indsendt af: 62.135.199.212

Referencenummer: 71353

SKEMA TIL VIDENDELING OM MUSEUMSFORIDLING

Kulturarvsstyrelsen

Museer
H.C. Andersens Boulevard 2
1553 København V
Telefon: 33 74 51 00
E-mail: postmus@kulturarv.dk




Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Gem kladde Hvis du vil gemme en kladde af din ansøgning, skal du klikke på  i menubaren øverst til højre.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

Frekvens – en mobil workshop og undervisningsplatform

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 2. Udvikling af nye undervisningstilbud på museerne

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

Nyere tid – 20. århundrede.

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

Unge i aldersgruppen 13-18 år.

Disse søges delt op i to overordnede grupper:

- a. 7-9. klasse
- b. Gymnasiet & HF

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

"Frekvens" er en brugeraktiverende workshopplatform med digital adgang til tekster, billeder, opgaver og mulighed for at arbejde i selve udstillingen, via mobile scenografiske enheder, undervisningsgenstande, videoskærme, videokameraer og pc'er, og dermed sætte sit eget fingeraftryk på udstillingen.

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Deltagerbaseret formidling med brug af hands on og digital formidling.

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

1. Viden om målgrupperne 7-9 klasses folkeskoleelever og Gymnasiet & HF
2. Viden om mulighederne for at bruge web 2.0 tjenester i undervisningssammenhæng
3. Viden om at arbejde med workshops
4. Viden om opbygning af undervisningsforløb
5. Udnyttelse af uformelle læringsrum.

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Kontaktperson	Jacob Knudsen
Institutionens navn	Vejle Museum
Kontaktpersons e-mail	jackn@vejle.dk
Institutionens netadresse	www.vejleegnensmuseer.dk
Link til projektrapport	
Samarbejdspartnere	

Projektet er udviklet i et samarbejde mellem Vejle Museum (tovholder på projektet), Historielærergruppen i Vejle, lektor Kjetil Sandvik ved Afd. for Film- og Medievidenskab, Københavns Universitet, phd.-stipendiat Klaus Thestrup ved Institut for Informations- og Medievidenskab, Aarhus Universitet og Museet Trapholt.

a. Jacob Knudsen, formidlingsinspektør og dramaturg ved Vejle Museum. Cand. mag i Historie og dramaturgi, ved flere lejligheder gæstelærer ved Center for museologi i emnet "brug af dramaturgiske arbejdsmetoder".

b. Lisbeth Aagaard Lykke, museumsinspektør, Vejle Museum. Cand. Mag i Historie og religionsvidenskab.

c. Historielærergruppen i Vejle er Vejle Museums kontaktgruppe og består af historielærere fra henholdsvis folkeskoler og gymnasier.

d. Trapholt har bidraget i processen med udviklingen af konceptet.

e. Kjetil Sandvik, lektor ved Afd. for Film- og Medievidenskab, Københavns Universitet:
Cand. mag., ph.d. i dramaturgi. Forsker med fokus på computerspillets og andre digitale såvel som analoge interaktive fiktionsformers æstetik og dramaturgi.

f. Klaus Thestrup, phd-stipendiat ved Institut for Informations- og Medievidenskab, Aarhus Universitet: Cand. phil. i dramaturgi og lektor i drama ved Jydsk Pædagogseminarium.