

Skema til videndeling om museumsformidling

Indsendt: 03-03-2010 09:49:08

Indsendt af: 80.164.249.150

Referencenummer: 62617

SKEMA TIL VIDENDELING OM MUSEUMSFORIDLING

Kulturarvsstyrelsen

Museer

H.C. Andersens Boulevard 2

1553 København V

Telefon: 33 74 51 00

E-mail: postmus@kulturarv.dk




Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Gem kladde Hvis du vil gemme en kladde af din ansøgning, skal du klikke på  i menubaren øverst til højre.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

Frederik og Louise, 1849

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 2. Udvikling af nye undervisningstilbud på museerne

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

Projektet bygger på følgende fagområder: Dansk, historie, idehistorie, samfundsfag, drama med mere.

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

Projektet henvender sig direkte til elever i gymnasiernes samfunds- og historiefag, men kan også benyttes af efterskoler, højskoler etc.

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

Med udgangspunkt i ægteskabet imellem Frederik 7. og grevinde Danner beskrives bl.a. via dialogspil samfundsforhold, politiske omstændigheder samt kvindens situation i tiden omkring Grundlovens vedtagelse i 1849. Parret var knyttet til Hofteatret, hvor de havde mødt hinanden og ofte så teater.

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Projektets formidlingsformer er baseret på dramatisk dialog, informationsmateriale vedrørende historie, samfund, kultur- og personhistorie m.m. samt ikke mindst cue cards, spørgsmål, som bygger bro mellem dramatisk tekst og baggrundsmateriale. Materialet skal levendegøre en vigtig tid i historien.

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

Projektet skal netop offentliggøres. Materialet blevet afpudset og tilskåret i en nu forhåbentlig meget anvendelig form af høj kvalitet. Vi afventer nu feedback fra gymnasier, efterskoler, højskoler og lignende institutioner.

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Kontaktperson	Ulla Strømberg
Institutionens navn	Teatermuseet i Hofteatret
Kontaktpersons e-mail	teatermuseet@teatermuseet.dk
Institutionens netadresse	www.teatermuseet.dk
Link til projektrapport	
Samarbejdspartnere	Dramatikerne Gerz Feigenberg og Caspar Haarløv