

Skema til videndeling om museumsformidling

Indsendt: 22-03-2010 11:38:28

Indsendt af: 194.239.156.134

Referencenummer: 65248

Vedhæftede filer:

"Afrapportering til KUAS - Børnenes Kunstklub.rtf"

SKEMA TIL VIDENDELING OM MUSEUMSFORDIDLING

Kulturarvsstyrelsen

Museer

H.C. Andersens Boulevard 2

1553 København V

Telefon: 33 74 51 00

E-mail: postmus@kulturarv.dk




Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Gem kladde Hvis du vil gemme en kladde af din ansøgning, skal du klikke på  i menubaren øverst til højre.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

Børnenes Kunstklub

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 1. Udvikling af museernes formidling

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

Projektet med Børnenes Kunstklub er inspireret af konceptet bag Børnenes Trafikklub - hvor barnets egen voksen er den kompetente voksen til at formidle vigtige sammenhænge i trafikken. I Børnenes Kunstklub bruges barnets voksne også som den kompetente kunstformidler.

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

Den primære målgruppe for Børnenes Kunstklub er 4-7 årige børn og deres voksne. (forældre, bedsteforældre, pædagoger m.m..)

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

Formålet med projektet er blandt andet at gøre kunstmuseernes verden mere synlig og tilgængelig for borgerne i Region Syddanmark. Det skal være sjovt at opleve kunst - det skal være let og enkelt at understøtte barnets billedsprog. Alle voksne skal have adgang til at stimulere børns billedsprog.

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Indholdet i Børnenes Kunstklub er 72 opgaver, der tager afsæt i 72 værker fra de ni deltagende kunstmuseer i Region Syddanmark. Opgaverne på hjemmesiden er opbygget, så de er lette at afkode og stimulerer barnet, hvor det er. Det skal være enkelt og sjovt at arbejde med indholdet i opgaverne.

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

Der har været stor opbakning om projektet - mange institutioner har meldt tilbage, at dette projekt gør det muligt at arbejde med indholdet i læreplanerne om de kulturelle udtryksformer. Det kræver ikke god økonomi / normering at arbejde med kunst. Medlemmer i alt 786 - heraf 235 institutioner.

PRAKTISKE OPLYSNINGER

| | |
|---------------------------|---|
| Kontaktperson | Mette Kristine Lund Mathiesen |
| Institutionens navn | Trapholt |
| Kontaktpersons e-mail | mma@trapholt.dk |
| Institutionens netadresse | info@trapholt.dk |
| Link til projektrapport | Se vedhæftede fil |
| Samarbejdspartnere | Pædagogiske konsulenter i hele Region Syddanmark. Johannes Larsen Museet, Faaborg Museum, Fyns Kunstmuseum, Ribe Kunstmuseum, Vejen Kunstmuseum, Vejle Kunstmuseum, Museum Sønderjylland Kunstmuseet i Tønder og Kunstmuseet Brundlund Slot |