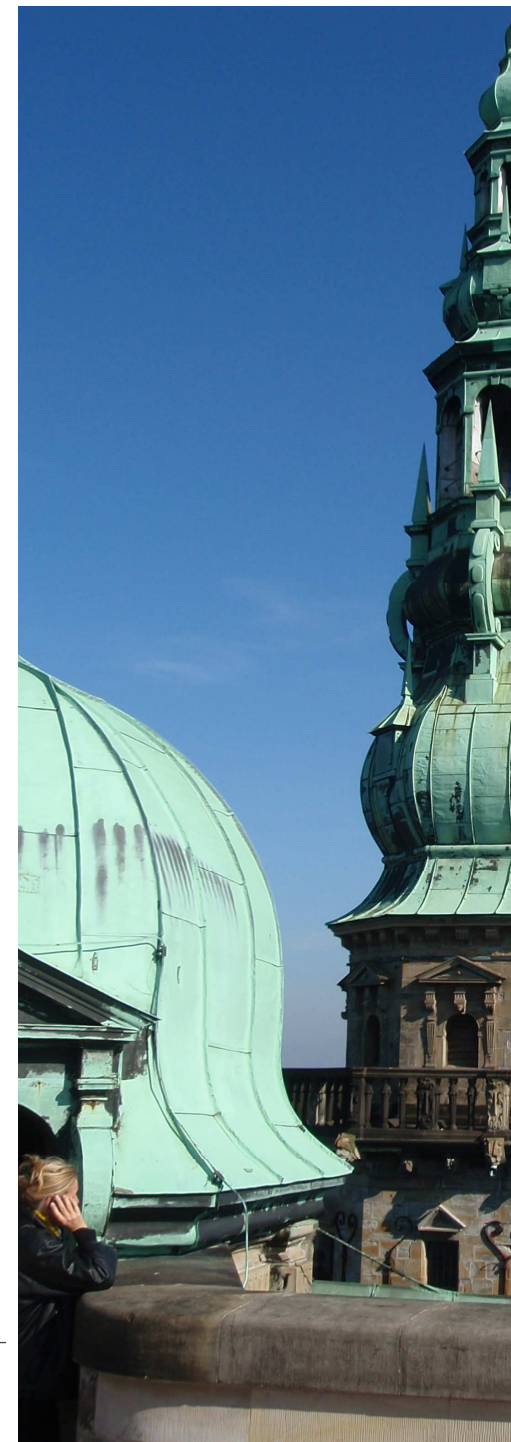


OM AT BESKRIVE VÆRDIER

Værdisætning - Restaureringsholdning - Projekt

ved Bolette Lehn Petersen
og Simon Ostfeld



KULTURSTYRELSEN

Center for Kulturarv og Arkitektur

FREDNINGSVÆRDIER og BEVARINGSPRINCIPPER



BEVARING og UDVIKLING



KULTURSTYRELSEN

Center for Kulturarv og Arkitektur

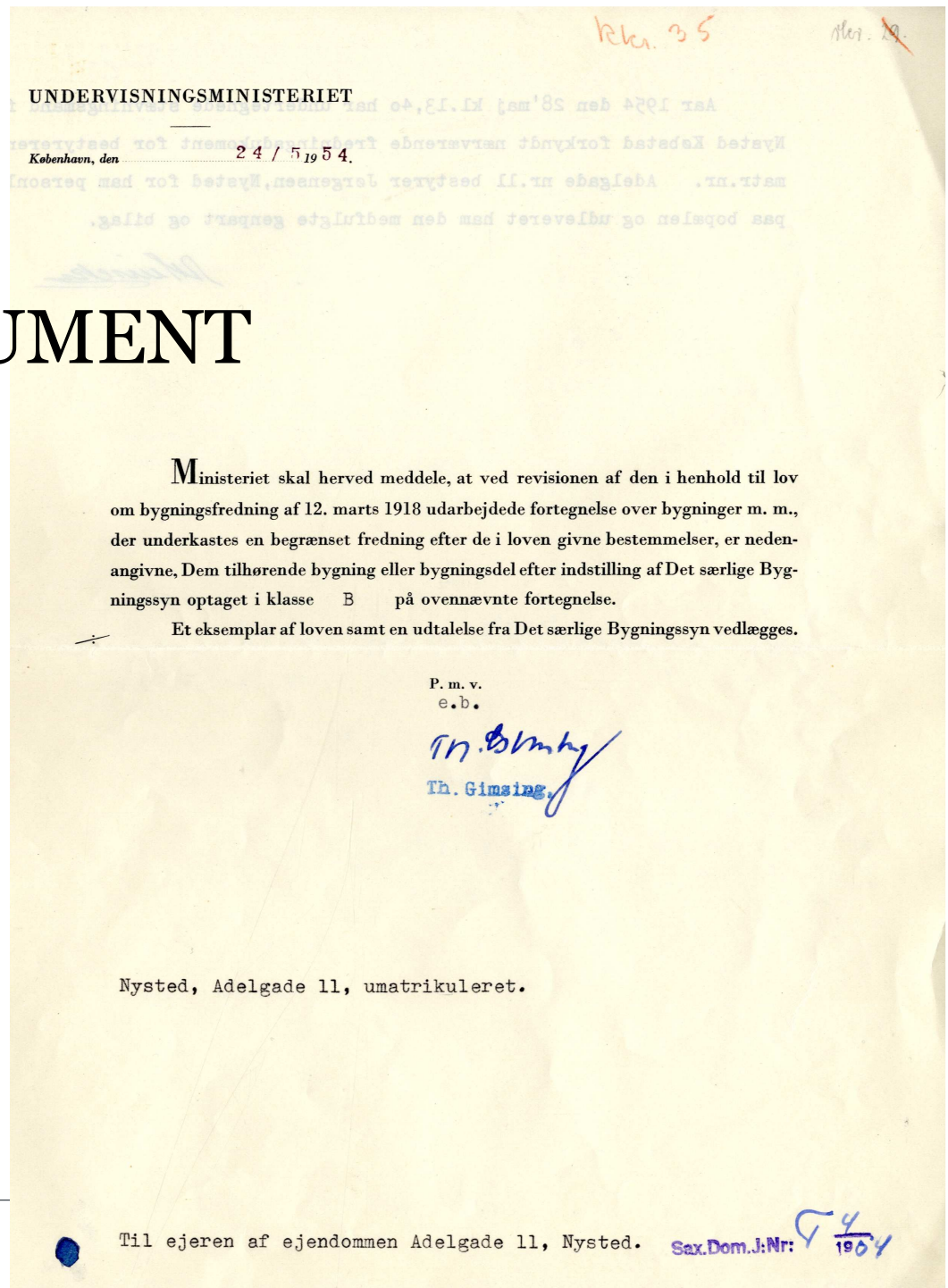
FREDNINGSVÆRDIER og BEVARINGSPRINCIPPER



TIDLIGERE DOKUMENT

- *Problemet med de tidligere fredningsdokumenter:*

- *Mangler beskrivelse af formål og værdier*



TIDLIGERE DOKUMENT

- *Problemet med de tidligere fredningsdokumenter:*

- *Mangler beskrivelse af formål og værdier*

Matr.nr. 144^a Nysted bygrunde
Adelgade 11-15
4880 Nysted



Nærværende fredningsbeslutning er stempelfri i medfør af lov om stempelafgift § 79, stk. 1, nr. 3, jfr. lovbekendtgørelse nr. 375 af 8. juli 1981

Anmelder: Miljøministeriet
fredningsstyrelsen,
Amaliegade 13,
1256 København K.

F R E D N I N G S B E S L U T N I N G

I henhold til § 3 i miljøministeriets lovbekendtgørelse nr. 359 af 18. juli 1983 om bygningsfredning, jfr. § 15 i miljøministeriets bekendtgørelse nr. 534 af 5. august 1983 om henlæggelse af opgaver og beføjelser til fredningsstyrelsen, er ejendommen

matr.nr. 144^a Nysted Bygrunde
beliggende Adelgade 11-15, 4880 Nysted.

undergivet fredning.

Fredningen omfatter:

Det fritliggende pakhus, beliggende midt på grunden.

Ifølge bygningsfredningslovens § 7, stk. 3 skal fredningen respekteres af alle indehavere af rettigheder over ejendommen, uanset hvornår rettigheden er stiftet.

Miljøministeriet, fredningsstyrelsen, København, den 12. juni 1984

P.D.V.


Birgitte Olesen

Nysted BØNNELYCHES PAKHUS



FREDNINGSGENNEMGANG

- Gennemgangen skal sikre, at de *bærende fredningsværdier* for Danmarks fredede bygninger er beskrevet
- Ejerne tilbydes en *handlingsplan*, der gennemgår bygningens tilstand, rådgiver om vedligeholdelse samt prissætter eventuelle byggearbejder, der er nødvendige for at bevare fredningsværdierne

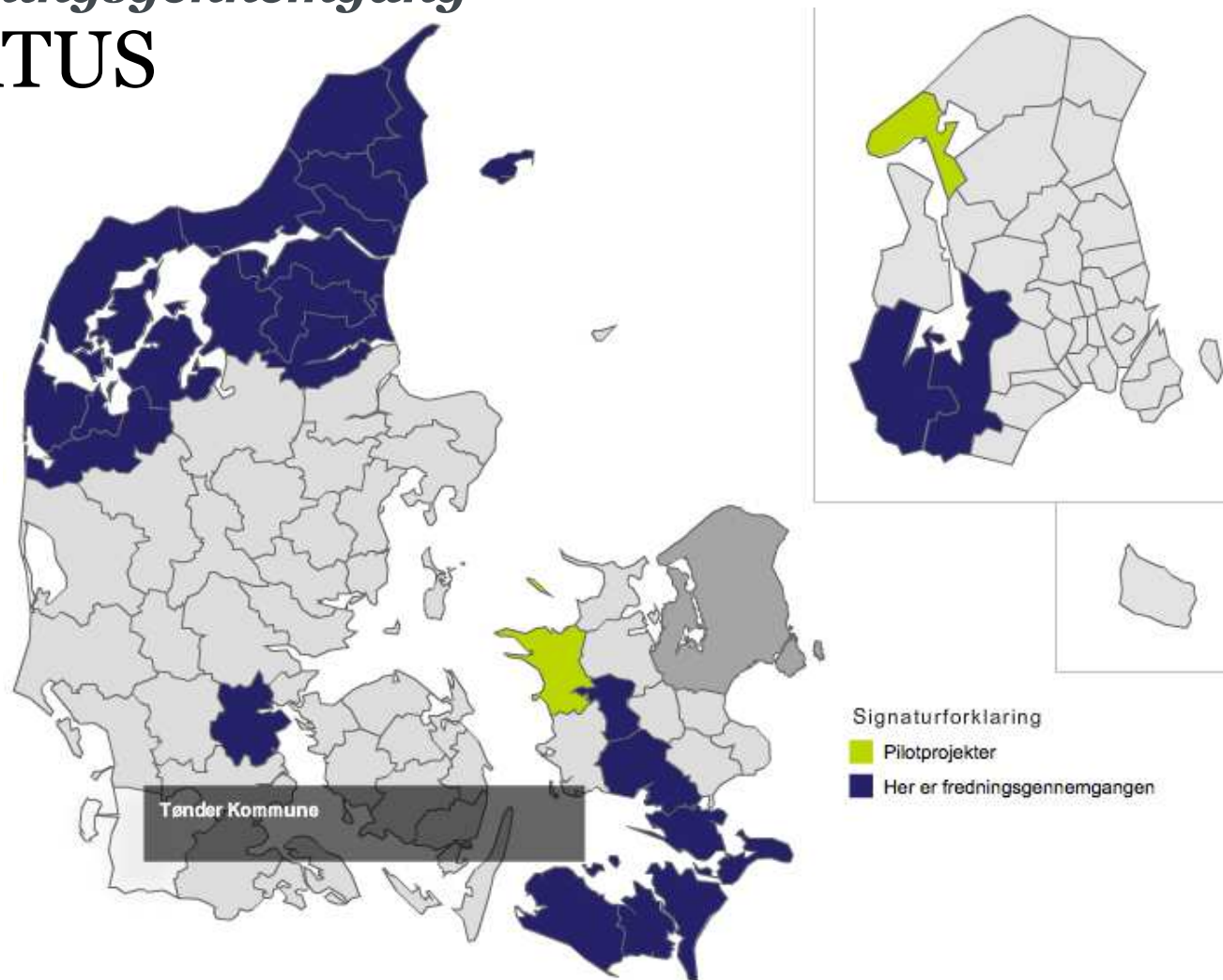


MÅLSÆTNING

- *Gøre det forståeligt, hvorfor en bygning er fredet*
- *Sikre at ejer og myndighed har et forsvarligt grundlag for at tage stilling til kommende bygningsmæssige ændringer*
(Understøtte bevaring og udvikling)
- *Styrke ejerskabet og udvikle kendskabet til bygningsarven*



Fredningsgennemgang STATUS



VIL DU VIDE MERE?

- *bygningsskulptur2015.dk*
- *kulturstyrelsen.dk*

Følg
fredningsgennemgangen

Hvordan foregår
fredningsgennemgangen?

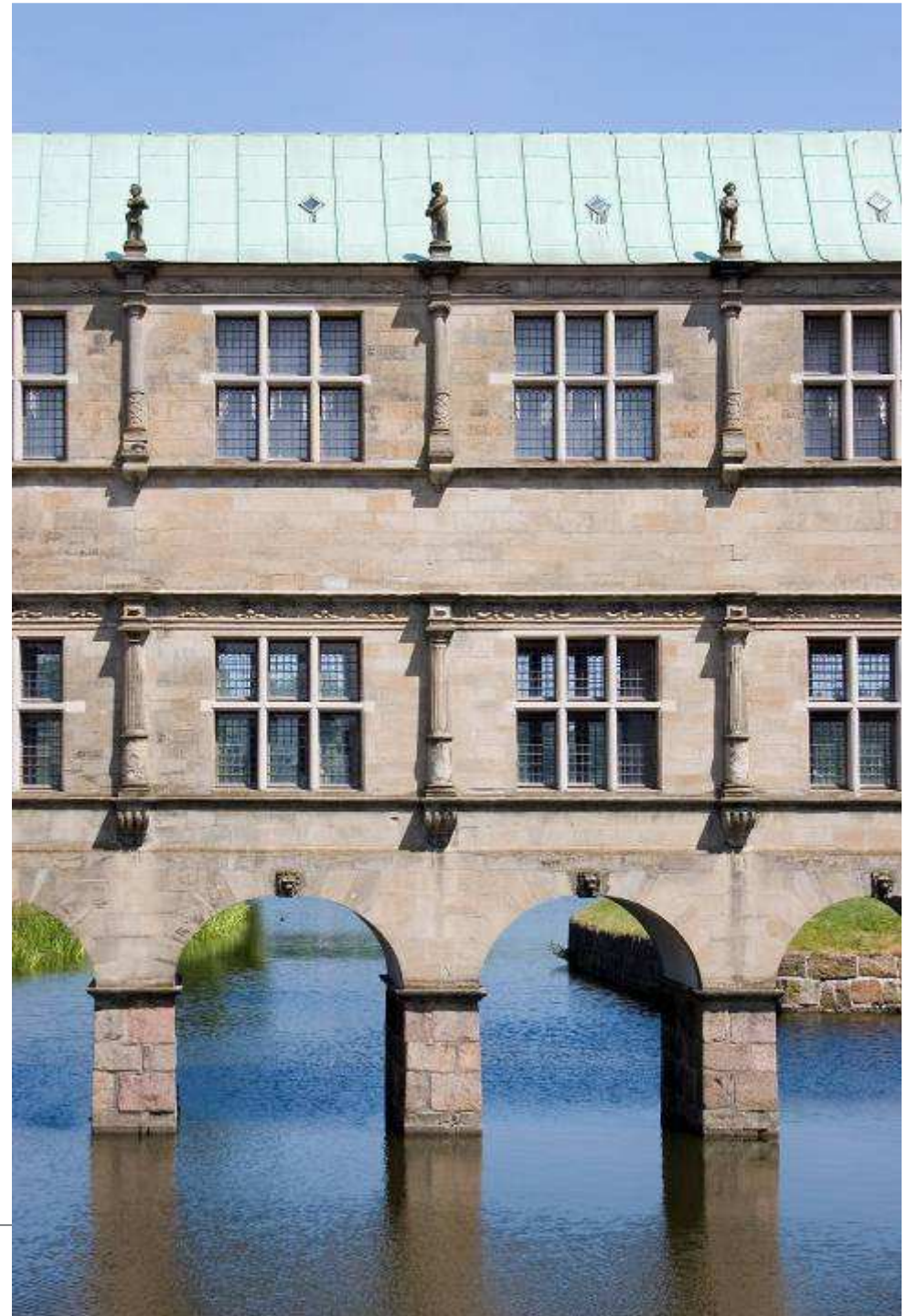
At vurdere
fredningsværdier



VIDEO-GUIDES



Metode
Gennemgang af
Danmarks fredede bygninger



Stat og kommune

BYGNINGSBEVARING

Verdensarv

- Kultur/natur-steder af international betydning
- Verdensarvskonventionen
- UNESCO, Statens ansvarsområde (Kulturstyrelsen)

Fredede bygninger

- Bygninger af national betydning
- Bygningsfrednings- og bevaringsloven
- Statens ansvarsområde (Kulturstyrelsen)

Bevaringsværdige bygninger

- Bygninger af lokal betydning
- Planloven, Bygningsfredningsloven (+museumsloven)
- Kommunernes ansvarsområde



SAVE - bygninger

Arkitektonisk værdi
Kulturhistorisk værdi
Miljømæssig værdi
Originalitet
Tilstand

Bevaringsværdi 1 - 9



Lovgivning

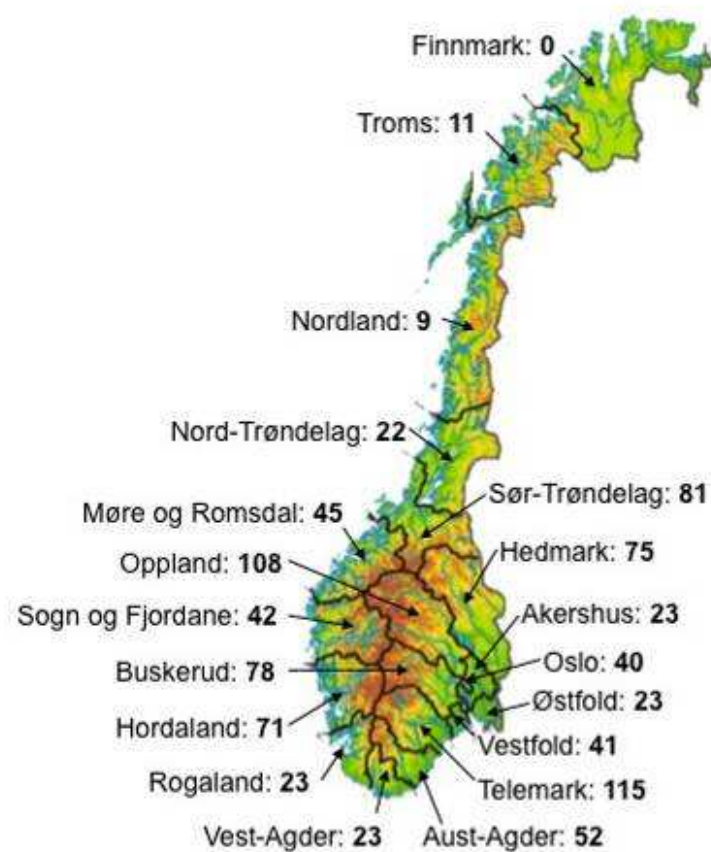
BYGNINGSFREDNING

- *Lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og
bymiljøer*

*"Loven har til formål at værne landets ældre bygninger af
arkitektonisk, kulturhistorisk eller **miljømæssig** værdi"*



FREDNINGSGJENNOMGANG I NORGE



LANDSVERNEPLANER



HELSE- OG OMSORGSDEPARTEMENTET

Landsverneplan for helsesektoren

Landsverneplan for helsesektoren

Forslag til Landsverneplan for helsesektoren per januar 2010 ligger [her](#).

Aktuelle dokumenter:

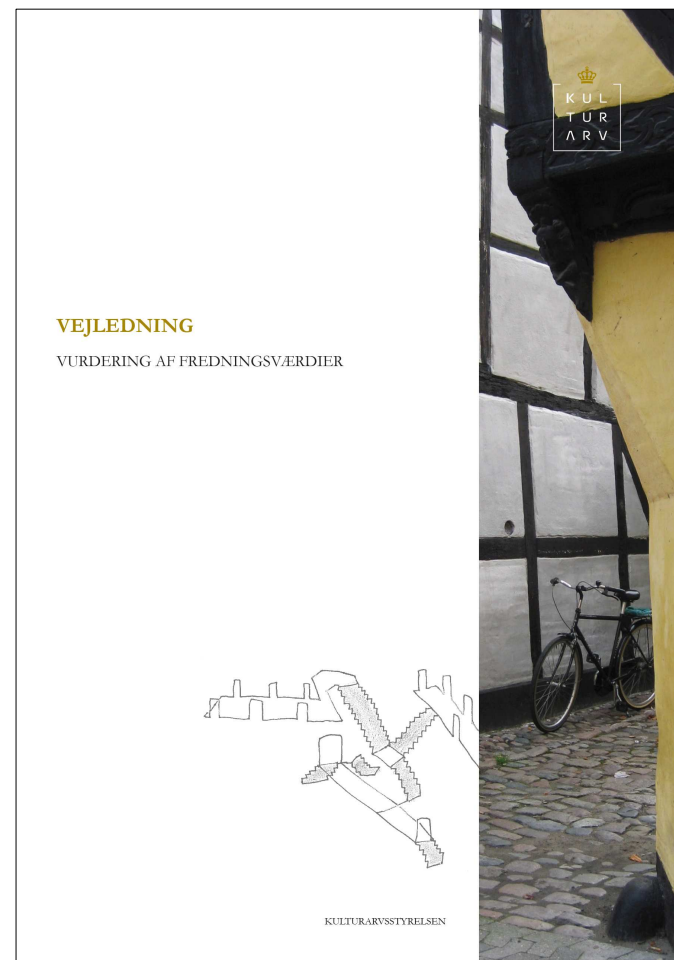
- [Forprosjekt landsverneplan for helsesektoren](#)
Rapport til Helse- og omsorgsdepartementet 2006 (pdf)
- [Helsebygg i Noreg – ei historisk oversikt](#) (pdf)
- [Forvaltning av statens kulturhistoriske eiendommer](#)
Overordna føresegner gitt i kongeleg resolusjon, med utfyllende rettleiing.
- [Riksantikvarens side for informasjon om landsverneplaner](#)



Metode

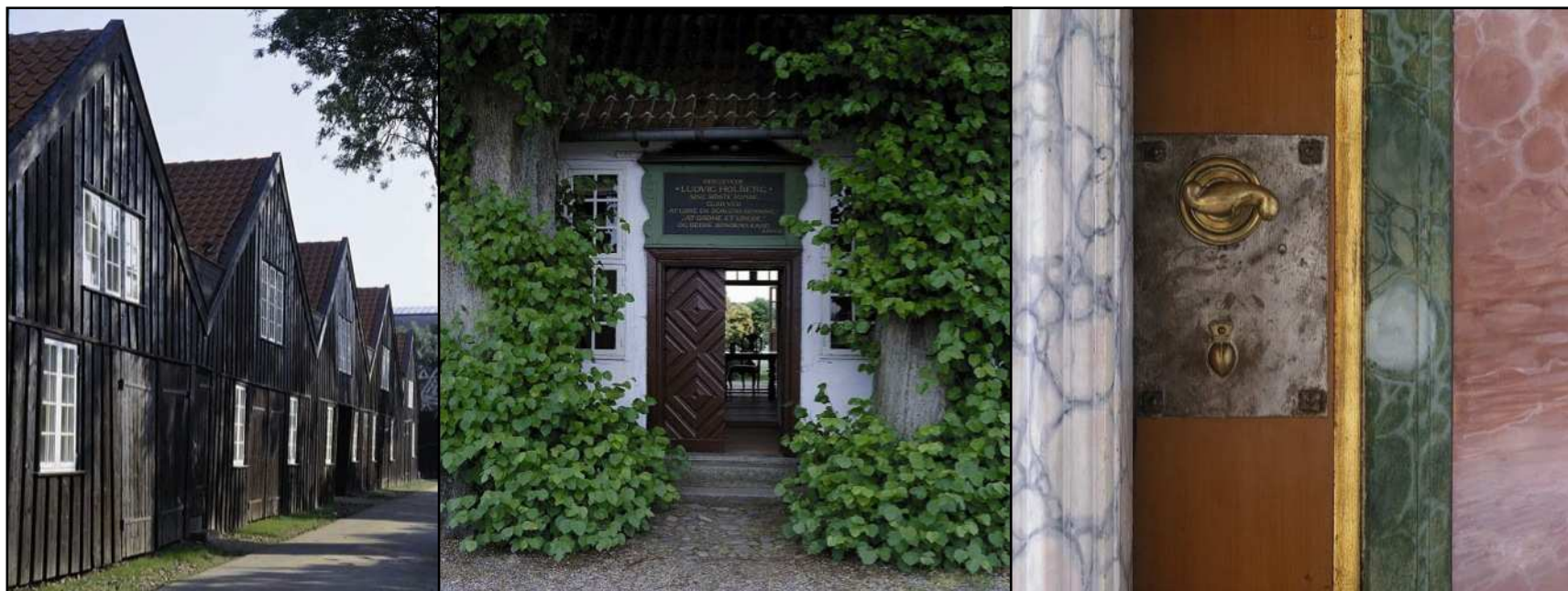
FREDNINGSBESKRIVELSE

1. Vurdering af fredningsværdier



Metode FREDNINGSBESKRIVELSE

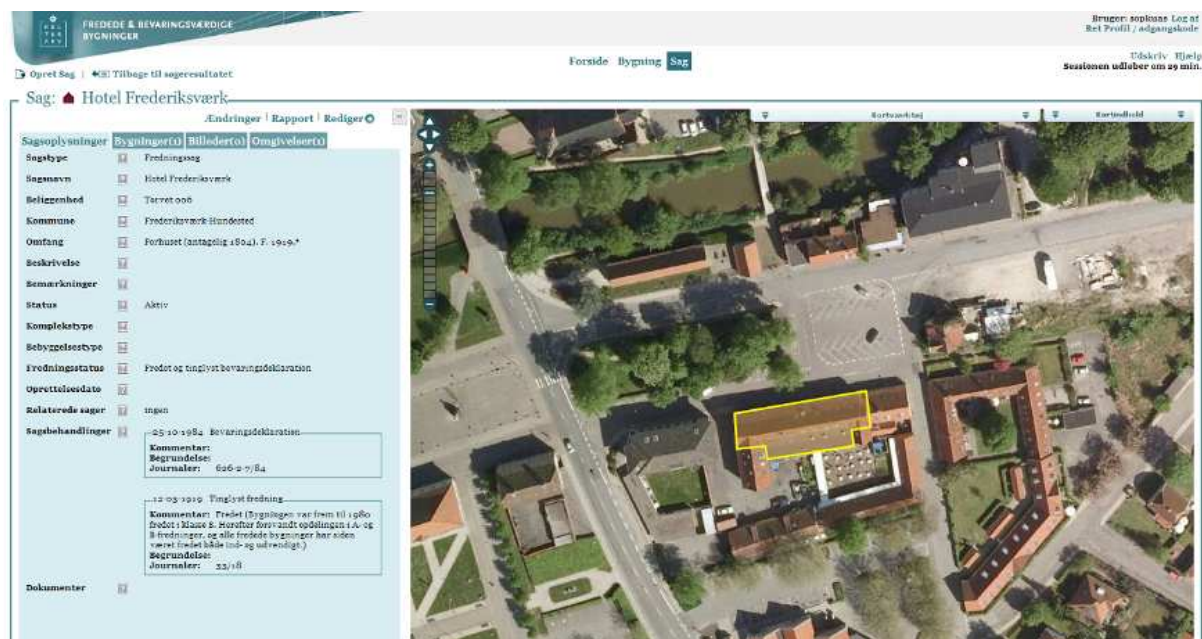
1. Vurdering af fredningsværdier
2. Fotodokumentation



Metode

FREDNINGSBESKRIVELSE

1. Vurdering af fredningsværdier
2. Fotodokumentation
3. Kort som viser fredningens omfang



SKEMAETS OPBYGNING

- *Bygningsbeskrivelse*
- *Bygningshistorie*
- *Kilder*

- *Miljømæssig værdi*
- *Kulturhistorisk værdi*
- *Arkitektonisk værdi*
- *Bærende fredningsværdier*

- *Anbefalinger*



SKEMAETS OPBYGNING

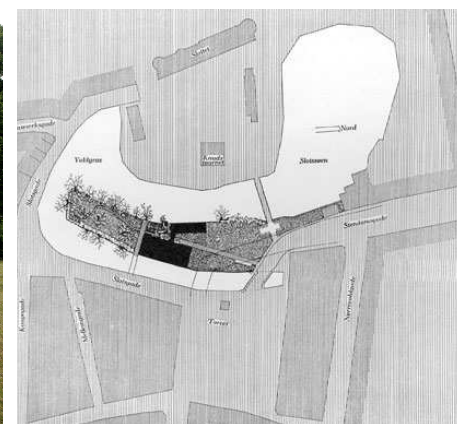
- *Bygningsbeskrivelse*
 - *Bygningshistorie*
 - *Kilder*
- } **BESKRIVELSE**
-
- *Miljømæssig værdi*
 - *Kulturhistorisk værdi*
 - *Arkitektonisk værdi*
- } **VURDERING**
-
- *Bærende fredningsværdier*
- } **KONKLUSION**
-
- *Anbefalinger*



MILJØMÆSSIG VÆRDI

Nyborg Bibliotek

Den miljømæssige værdi knytter sig til, hvordan de to fløje af røde håndstrøgne mursten med røde tegltage tilpasser sig omgivelserne både stofligt og formmæssigt. Samt hvordan Nyborg Bibliotek formidler forbindelsen mellem de lave købstadshuse ved Torvet og den historiske slotsbygning på volden, og hvor gavlen af bibliotekets store fløj flugter med torvets husrække, mens den mindre fløj forholder sig til slotsfløjen ...



KULTURHISTORISK VÆRDI

Chr. IV's Bryghus

...Endvidere knytter den kulturhistoriske værdi sig til bygningens funktion som lagerbygning, der lader sig aflæse i de store åbne lofter og i bygningens størrelse og placering. (...)

På 2. loft er stolperne forsynet med **karakteristiske tjærede bånd**, som menes at være lastemærker som skal angive i hvilken højde der kan lastes korn. Dragere i alle loftsetager er forsynet med malede tal og bogstaver, hvis betydning ikke er afdækket...



KULTURHISTORISK VÆRDI



ARKITEKTONISK VÆRDI

Admiralgården

Arkitektonisk fremtræder Admiralgården som et symmetrisk, stringent, u-formet volumen med en traditionel farveholdning og materialeanvendelse.

Admiralgårdens arkitektoniske værdi knytter sig til bygningens gennemførte symmetri, både i grundplan og facader, hvilket understreges ved at den er ført med videre ud i værelsernes balustradeopdelte terrasser. Hertil kommer de stejle tagflader med taskekviste, hvidtede skorstene og kantforskelling...



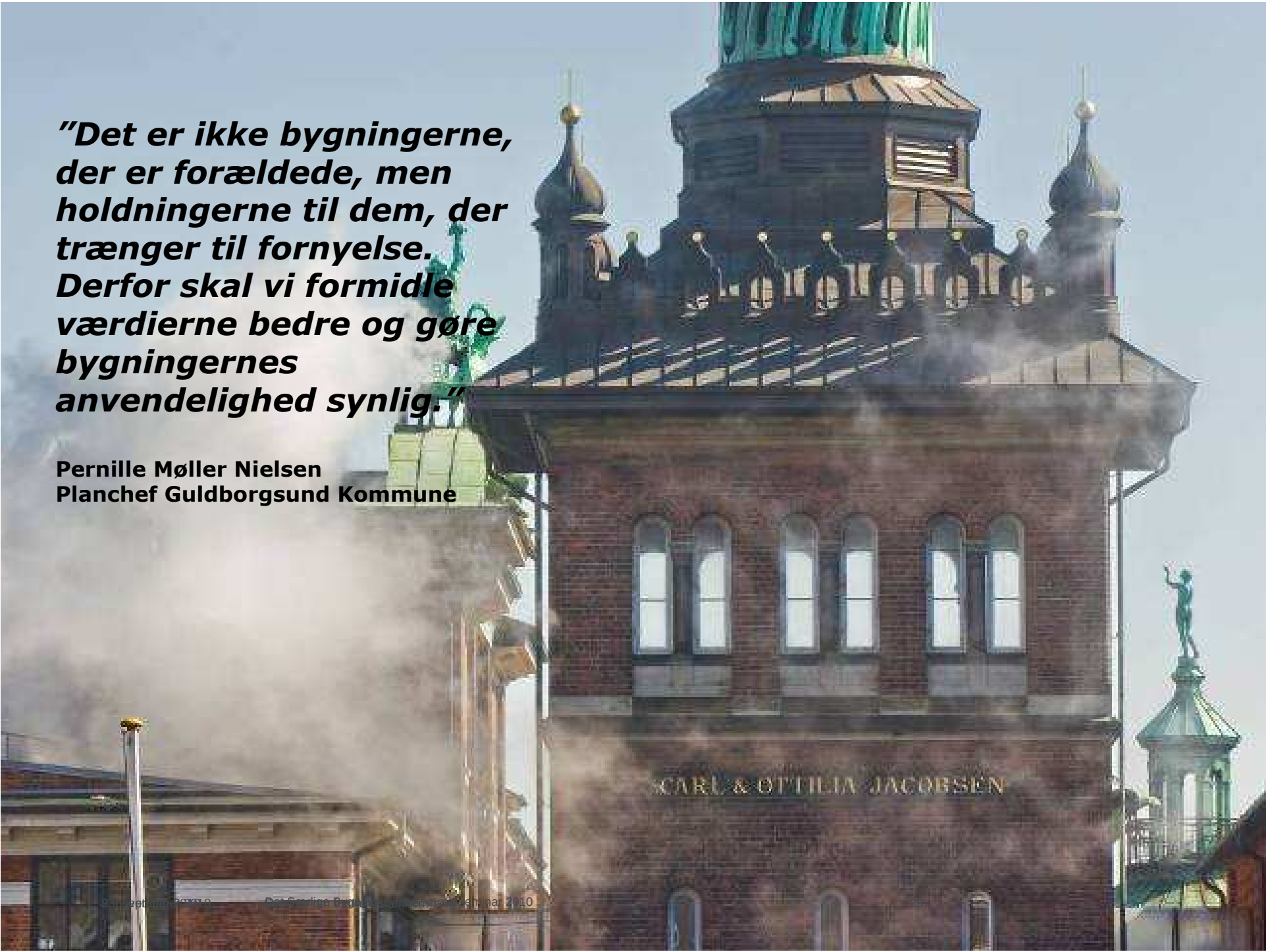
BÆRENDE FREDNINGSVÆRDIER

Bønnelyches Pakhus

...I bygningens ydre knytter de bærende fredningsværdier sig til **den kraftige sokkel, facadernes synlige aftrapning af murtykkelse, takten af åbninger og de bevarede ældre vinduer og jernlugerne med glug**, der nogle steder har merkur-relief, samt tagets flade med små støbejernsvinduer.

I bygningens indre knytter de bærende fredningsværdier sig til de **åbne planer, den synlige konstruktion samt bræddegulvene...**





***"Det er ikke bygningerne,
der er forældede, men
holdningerne til dem, der
trænger til fornyelse.
Derfor skal vi formidle
værdierne bedre og gøre
bygningernes
anvendelighed synlig."***

**Pernille Møller Nielsen
Planchef Guldborgsund Kommune**

Bevaringsprincipper



- et værktøj under udvikling



Forklare vores omverden, hvordan vi arbejder



Forklare vores omverden, hvordan vi arbejder

Hjælp til forståelige og velbegrundede afgørelser



Forklare vores omverden, hvordan vi arbejder

Hjælp til forståelige og velbegrundede afgørelser

Ikke to bygninger er ens – der er behov for en
ensartet sagsbehandling men med differentierede
afgørelser



26. januar 2012

Restaureringsseminar 2012



SIDE 34

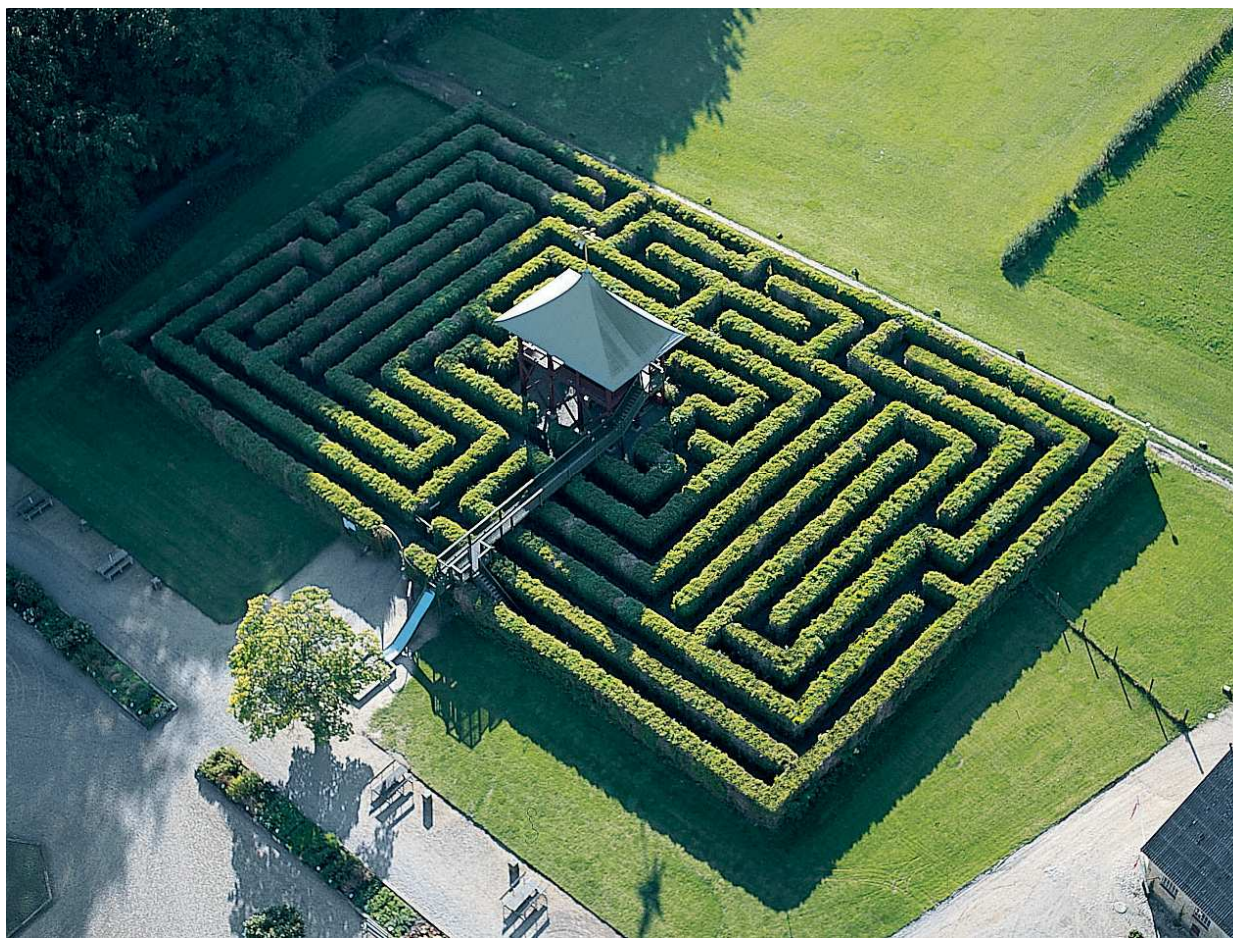
Forklare vores omverden, hvordan vi arbejder

Hjælp til forståelige og velbegrundede afgørelser

Ikke to bygninger er ens – der er behov for en
ensartet sagsbehandling men med differentierede
afgørelser

Internationale principper som inspiration – bl.a.
UNESCO

Vejen hertil

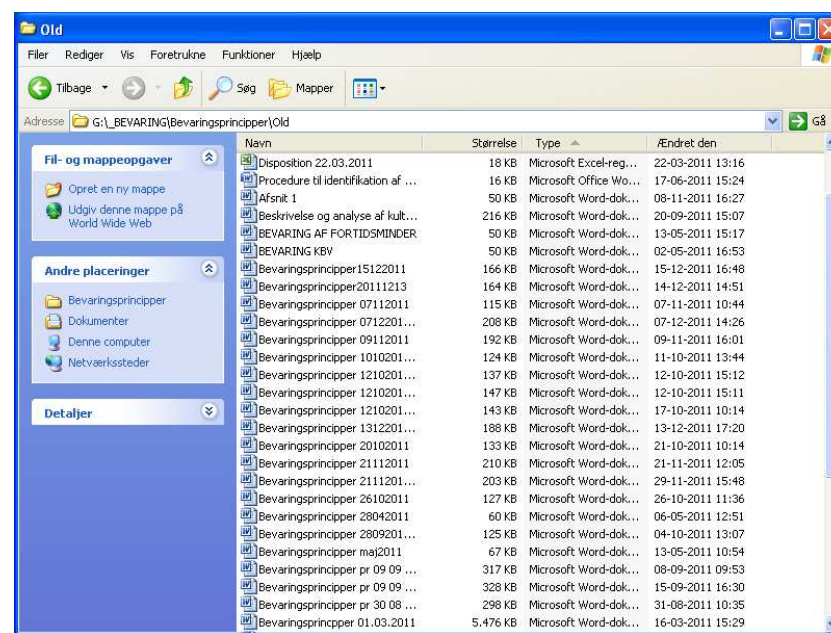


Workshop februar 2011 med international og national deltagelse



Workshop februar 2011 med international og national deltagelse

Intern skriveproces gennem hele 2011



Workshop februar 2011 med international og national deltagelse

Intern skriveproces gennem hele 2011

Status her og nu



Indholdet

1. Beskrivelse, analyse og vurdering af bygningen
2. Bevaring af bygningen
3. Lovgivning og konventioner

Ordliste

1. Beskrivelse, analyse og vurdering af bygningen



Trin 1

Beskrivelse af bygningen (stikord)

- Opførelsesår
- Størrelse og omfang
- Topografisk placering
- Funktion (oprindelig og nuværende)
- Materialer
- Detaljering
- Historiske begivenheder
- Væsentlige ændringer
- Robusthed
- Symbolsk betydning

Trin 2

Analyse af bygningen

På baggrund af beskrivelsen vurderes bygningens grad af

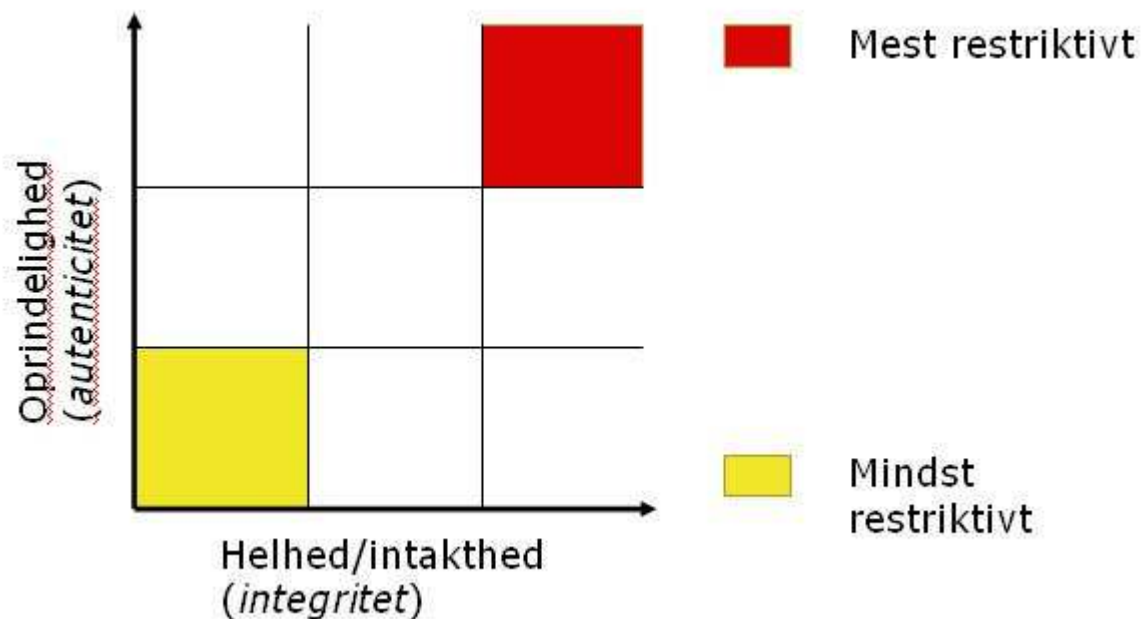
- Oprindelighed (*autenticitet*)
- Helhed/intakthed (*integritet*)

Trin 3

Vurdering af bygningens signifikans

Bygningens grad af autenticitet og integritet kan nu sammenlignes med andre tilsvarende bygninger. Dermed kan vi udlede bygningens signifikans – eller særlige betydning.

Fra analyse til forvaltning





2. Bevaring af fredede bygninger





Forebyggende arbejde

Istandsættelse og reparation

Konservering

Restaurering

Rekonstruktion/tilføjelser/ombygning



- gode input modtages!

simonp@kulturstyrelsen.dk

blehnp@kulturstyrelsen.dk





www.kulturstyrelsen.dk

Center for kulturarv og arkitektur