

Rugaardsvej 25
5100 Odense C

København den 28. april 2006

**Klage over reklameafbrydelser i "Vild med dans- rundt på gulvet"
og "Vild med dans" sendt på TV 2/Danmark A/S**

Peder Bang Mikkelsen har ved mail af 8. december 2005 indgivet en klage til Radio- og tv-nævnet med påstand om udsendelsen af ulovlige reklameafbrydelser på TV 2/Danmark A/S i finaleprogrammet "Vild med Dans" udsendt den 18. november 2005.

TV 2/Danmark A/S har tilsendt Radio- og tv-nævnet en dvd med programmerne "Vild med dans -rundt på gulvet" og "Vild med dans" udsendt den pågældende dato.

I programmerne "Vild med dans" konkurrerer kendte danskere sammen med hver deres professionelle dansepartner i ti dansediscipliner. I konkurrencen er både dommerne og seerne med til at bestemme, hvilke par der går videre til næste show. De fire dommere giver point og råder over til sammen halvdelen af stemmerne. De øvrige 50 procent af stemmerne kommer fra seerne, som pr. sms stemmer på det par, de synes, skal gå videre i konkurrencen.

Den konkrete sag vedrører programseriens to sidste programmer "Vild med dans -rundt på gulvet" og "Vild med dans", der blev sendt den 18. november 2005 på TV 2/Danmark A/S i umiddelbart forlængelse af hinanden kun afbrudt af egenreklamer og en reklameblok.

Aftenens første program "Vild med dans -rundt på gulvet" varer ca. 12 minutter og finder sted umiddelbart før afviklingen af finalen i programmet

"Vild med dans". Det første program sendes direkte og indledes med, at publikum i studiet og seerne bliver budt velkommen til finalen af opvarmeren på scenen og studieværten Benedicte Balling, der befinder sig bag scenen. Her stilles der spørgsmål til tidligere deltagere og dommerpanelet om forløbet af de tidligere konkurrencer og om deres forventninger til aftenens finale. Hele udsendelsen foregår således i kulisserne bag ved scenen, hvor de interviewede er ankommet for at deltage i finalen. Afsnittet afsluttes med interviews med finalshowets værter, umiddelbart inden de går på scenen for at hilse på publikum i studiet. Herefter informerer studieværten om, at finalen begynder "lige om lidt", og der angives end-credits og produktionsselskab.

Efter programmet vises egenreklamer og en reklameblok.

Aftenens andet program "Vild med dans" er ligeledes en direkte udsendelse, der varer ca. 75 minutter og begynder med en længere intro, hvor man viser klip af parrene, der danser, mens "Vild med dans" jinglen spilles. Værterne byder velkommen til finalen og redegør for aftenens konkurrence, der forløber således, at de to finalepar hver danser tre danse med efterfølgende bedømmelser fra et dommerpanel. Indimellem dansene vises båndede optagelser fra øve-processen og interviews med finalisterne, ligesom de tidligere par gendannes og opviser et par minutters dans. Efter dette bliver pointene fra dommerne talt sammen med seernes stemmer, hvorefter vinderparret kåres.

Programmet afsluttes med end-credits og angivelse af produktionsselskabet.

Høring

TV 2/Danmark A/S har i høringssvar af 13. januar 2006 anført følgende kommentarer:

"

Programmet " Vild med dans" er baseret på det engelske format "Strictly Come Dancing". Programmet udsendt den 18. november 2005 var det sidste program i en programrække udsendt i efteråret 2005. Det er i øvrigt 2. sæson, hvor TV 2 udsender "Vild med dans".

I 1. sæson, hvor TV 2 udsendte "Vild med dans", blev konkurrenceprogrammerne suppleret af en række optaktsprogrammer "Vild med dans-trin for trin", der fulgte dansernes træning op til konkurrencen. I 2. sæson valgte man at supplere konkurrenceprogrammerne med et program, der gik "bag om kulisserne" for derved at give seerne indblik i nogle af de ting, man ikke ser eller får svar på i konkurrenceprogrammerne.

"Vild med dans- rundt på gulvet" sendes live fra kulissen for at understrege, at fokus er på det, man normalt ikke ser i showet.

Benedicte Balling er vært for programmet, og hun stiller egne spørgsmål og spørgsmål indsendt af seerne til programmets deltagere. Normalt medvirker tillige programmets publikum samt andre, der arbejder i kulissen, f.eks. skræddere etc.

Hvor vægten i "Vild med dans" er lagt på dansen og konkurrencen blandt de 10 par, er vægten i "Vild med dans- rundt på gulvet" lagt på interviews med deltagerne og andre, og i hvert fald på finaldagen indgik der ikke dansesekvenser i "Vild med dans-rundt på gulvet". (I de øvrige " Vild med dans- rundt på gulvet", der blev sendt efter konkurrenceprogrammet, kunne der indgå korte sekvenser, der dokumenterede det, interviewet omhandlede.)

Temaerne i de to programmer adskiller sig, vinklen er forskellig, og værterne er forskellige. At der er tale om en anden vinkel understreges i sekvensen, hvor Benedicte Balling interviewer konkurrenceprogrammets værter Peter Hansen og Andrea Elisabeth Rudolph.

Det er TV 2/Danmarks A/S' samlede vurdering, at den skete placering af reklameblokken mellem "Vild med dans- rundt på gulvet" og "Vild med dans" er fuldt overensstemmende med radio- og fjernsynslovens § 73, stk. 1. ..."

Radio- og tv-nævnets vurdering

Radio- og tv-nævnet har i henhold til § 44, stk. 1, nr. 1, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed jf. lovbekendtgørelse nr. 506 af 10. juni 2004 behandlet sagen på sit møde den 21. april 2006 og skal **udtale:**

I henhold til § 73, stk. 1, i radio- og fjernsynsloven skal reklamer placeres i blokke mellem udsendelserne. Bestemmelsen er gentaget i reklamebekendtgørelsens § 4.

Loven definerer ikke begrebet program, men i lovens bemærkninger hedder det:

"Som bemærket foran i afsnittet om gældende ret har der været rejst spørgsmål om, hvilke karakteristika der kendetegner et program. På den baggrund har Kulturministeriet overvejet, om der bør foretages en nærmere præcisering af programbegrebet. Som tidligere bemærket er der ikke hidtil i hverken lov eller forarbejder taget stilling til rækkevidden af begrebet, og udgangspunktet har derfor været, at det var op til den pågældende tv-stations programansvarlige ledelse at tage stilling til, hvornår der er tale om et program. Ministeriet har på denne baggrund afstået fra at tage stilling til, hvornår der var tale om et program eller ej. Baggrunden for ministeriets tilbageholdenhed har især været båret af, at en definition eller en nærmere beskrivelse af begrebet samtidig vil betyde en begrænsning af de redaktionelle overvejelser, som naturligt må foregå på enhver tv-station, samt at en nærmere ministeriel redegørelse højst sandsynligt ville koncentrere sig om varighed eller type, hvilket må anses som åbenbart uhenigtsmæssigt. Selv om ministeriet således er af den opfattelse, at den hidtidige praksis om, at spørgsmålet afgøres af den programansvarlige ledelse, bør videreføres, bemærkes det, at f.eks. en spillefilm eller en film produceret til fjernsyn må betragtes som ét program ligesom de enkelte afsnit i en tv-serie også må betragtes som et program. Det vil således ikke være i overensstemmelse med intentionerne bag loven at opdele et indkøbt eller produceret afsnit i flere dele. Med hensyn til andre typer af programmer må det bero på en nærmere konkret og skønsmæssig præget vurdering, hvori bl.a. indgår programmets art, karakter, forløb og naturlige omfang."

Det fremgår af Radio- og tv-nævnets retningslinjer vedrørende placering af reklameblokke mellem programmer, at det i visse tilfælde kan være lovligt at adskille programmer med en reklameblok, hvis programmet tydeligt har et naturligt og genkendeligt dramaturgisk forløb, som er ensartet fra program til program, og som i den enkelte enhed kan opleves i sin helhed. Ved vurderingen af, om der er tale om et eller to programmer som lovligt kan afbrydes af en reklameblok, lægges der i Nævnets praksis navnlig vægt på programmets opbygning, forløb, genre, tema, og om der er tale om et naturligt afsluttet dramaturgisk forløb.

Radio- og tv-nævnet har i sin afgørelse af 22. august 2005 taget stilling til, om programmerne "Vild med dans-trin for trin" og "Vild med dans-finalen", som blev sendt den 4. juni 2005, måtte opfattes som to selvstændige programmer. I Nævnets afgørelse blev der lagt vægt på, at temaerne i de to

programmer adskilte sig fra hinanden, idet første program var et program om parrenes forberedelse op til finalen, mens det andet afsnit indeholdt selve den afsluttende dansekongurrence og afstemning. Nævnet lagde endvidere vægt på, at det første program var et båndet og redigeret program, som foregik udendørs, mens finalen foregik direkte og i et studie. Selvom hovedpersonerne i begge afsnit var finaleparrene, var der i selve finaleprogrammet flere medvirkende. Nævnet fandt således, at programmerne lovligt kunne sendes i forlængelse af hinanden kun adskilt af en reklameblok.

De afsluttende programmer i den konkrete sag "Vild med dans – rundt på gulvet" og "Vild med dans" af 18. november 2005 blev ligesom de tidligere programmer i programserien "Vild med dans" sendt i umiddelbart forlængelse af hinanden kun afbrudt af en reklameblok.

Programmerne fra efteråret 2005 adskiller sig imidlertid fra de tidligere programmer ved, at begge programmer sendes direkte og foregår i samme studie i et tidsforløb, der ligger umiddelbart efter hinanden. Det første af de to programmer "rundt på gulvet" fungerer således som et egentligt optaksprogram til den efterfølgende finale, hvilket understreges af, at værten i programmet "rundt på gulvet" afslutter med at fortælle, at finalen starter "lige om lidt".

Det første program "rundt på gulvet" har imidlertid en anden opbygning end finaleprogrammet, idet optagelserne foregår bag ved scenen i en vinkel, der kigger ud på scenen fra kulissen, hvor selve finalen er optaget forfra med værtsparret og deltagerne i front. Første program har desuden en anden vært, som ikke deltager i selve finaleshowet, og den journalistiske form er anderledes, idet vægten er lagt på uformelle interviews med dommerne, værterne og tidligere deltagere om forløbet af konkurrencerne og om aftenens begivenhed. Der er i et vist omfang sammenfald mellem de medvirkende i udsendelserne, men finalens hovedpersoner - de to finalepar - deltager udelukkende i finaleafsnittet. De to programmer adskiller sig således fra hinanden, når det gælder programmets indhold, form og forløb og i et vist omfang også, når det gælder programmets medvirkende.

Som angivet i høringsvaret fra TV 2/ Danmark A/S er der i det første program "rundt på gulvet" ingen dansesekvenser og fokus er alene på de personlige oplevelser og indtryk, som de interviewede har dannet sig. I det følgende program er temaet og omdrejningspunktet for udsendelsen derimod selve konkurrencen, finaleparrenes optræden og dommernes vote-

ring. I dette program bliver seerne endnu en gang oplyst om reglerne og status for konkurrencen og om aftenens videre forløb, og finaleprogrammet kan således ses uafhængig af det forudgående program. Programmet fungerer dermed som en selvstændig enhed med et afsluttet dramaturgisk forløb.

Det er på denne baggrund Radio- og tv-nævnets vurdering, at programmerne "Vild med dans- rundt på gulvet" og "Vild med dans" skal anses som to selvstændige programmer, som lovligt kan adskilles af en reklameblok.

På baggrund af ovenstående træffer Radio- og tv-nævnet følgende

AFGØRELSE:

Der er i programmerne "Vild med dans -rundt på gulvet" og "Vild med dans" sendt den 18. november 2005 ikke sket en overtrædelse af radio- og fjernsynslovens § 73, stk. 1.

Christian Scherfig
formand

/Jessika Auken
nævnsekretær