

TV Danmark
V/Advokat Jan Christiansen
Banegårdspladsen 1, 8
1570 København V.

København den 20. januar 2004

Klage over reklameafbrydelser i diverse programmer på TV Danmark

Ditlev Brodersen har ved mail af 30. september 2004 klaget over, at TV Danmark kunstigt opdeler sine programmer for at få plads til reklamer ind i mellem. Klager henviser i den forbindelse til TV Danmarks programoversigt den pågældende aften, hvoraf det fremgår, at programmet "Strandvejsvillaaen" sendes i 3 dele, "Stop tyven" i 2 dele og "Reportagen" i 2 dele, hvilket klager finder stridende med reklamebekendtgørelsens § 4.

TV Danmark har med sit høringssvar indsendt videobånd med udsendelserne "Strandvejsvillaaen", "Stop tyven" og "Reportagen" sendt den 30. september 2004.

Torsdag den 30. september sendte TV Danmark 4 afsnit af "Strandvejsvillaaen" i forlængelse af hinanden. Hvert afsnit har en titel "Hvem står for skud", "Før Talkshowet", "Talkshowet" og endelig "Farvel til drømmen". Samtlige afsnit præsenteres af en speak med ordene: "Nu er der Strandvejsvillaaen", hvorefter programmets sponsorer krediteres og seriens intro vises. Aftenens første afsnit indeholder i modsætning til de tre andre afsnit et resumé af, hvad der er sket i de foregående afsnit. Afsnittene slutter med klip fra det efterfølgende afsnit og en speak, der udtaler: "Se med om lidt". Herefter angives produktionsselskabet og hovedsponsorerne. Kun aftenens sidste afsnit indeholder rulletekster.

Efter "Strandvejsvillaaen" sendte TV Danmark 2 afsnit af "Stop tyven" i forlængelse af hinanden.

Begge afsnit indledes og afsluttes med angivelse af sponsorer. I første afsnit "Nord for København" udvælger to forhenværende indbrudstyre et hus, som de gerne vil bryde ind i. Husets ejer bliver kontaktet og den ene forhenværende tyv gennemgår huset med ejeren for at forklare, hvorfor netop dette hus er indbydende for en indbrudstyre. Derefter begår den an-

Mediesekretariatet

Vognmagergade 10, 1.
1120 København K

Telefon 3318 6868
Telefax 3318 6869

rtv@mediesekretariatet.dk
www.mediesekretariatet.dk

CVR nr. 11 88 46 52

Bank: Jyske Bank
Reg.nr. 8109
Konto nr. 1002 295

den tyv indbrud i huset, mens ejeren følger indbruddet på en videoskærm. Programmet afsluttes med en introduktion til næste program samt rulletekster og sponsorkrediteringer.

Andet afsnit starter med speaken: "Nu skal huset sikres i Stop tyven vender tilbage" og sponsorerne angives. Afsnittet indledes med korte glimt fra sidste afsnit, hvorefter ejeren møder tyven, som har begået indbruddet. Efterfølgende sikres huset, for at undgå fremtidige indbrud. Programmet afsluttes med rulletekster og sponsorkrediteringer.

Endelig sendtes to afsnit om farmerdating i programmet "Reportagen".

Første afsnit starter med "Reportagens" sædvanlige intro, hvorefter seerne følger deltagerne i programmet og forberedelserne til datingfesten om aftenen. Ved programmets afslutning introduceres næste program samtidig med, at der vises rulletekster og logoet for produktionsselskabet. Næste afsnit "Farmerfesten" indledes ligeledes med "Reportagens" sædvanlige intro, hvorefter programmet viser forberedelsen til festen samt resultatet af festen for de deltagende. Programmet afsluttes med rulletekster samt angivelse af produktionsselskabet.

Høring

TV Danmark har i høringssvar af 19. november 2004 oplyst følgende:

".....Programmerne er egenproducerede programmer og bestilt fra produktionsselskaberne i overensstemmelse med de afsnit, hvori de er udsendt.

Der blev den pågældende dag udsendt 4 programmer af "Strandvejsvillan". Det første af programmerne var "Hvem står for skud", hvor der blev angivet et resume og hvor programmet fokuserede på byggeriet. Ved slutningen af programmet blev der angivet en introduktion til næste program. Det næste program "Før talkshowet" indledtes med et resume. Programmet fokuserede på de konflikter, der er opstået og med interviews med deltagerne samlet og med Thomas Mygind som vært. Dette afsluttes med en introduktion til næste program. Det sidste program "Farvel til drømmen" indledes med et resume og derefter vises den afstemning, der medfører, at et deltagerpar skal stemmes ud. Også dette program indeholder en introduktion til næste program. Programmet afmeldes med logoer og rulletekster. Det bemærkes, at programserien nu er afsluttet.

Efterfølgende blev udsendt to programmer i serien "Stop tyven". Det første program "Nord for København" præsenterer det hus, som de to medvir-

kende tidligere kriminelle skal bryde ind i. Endvidere vises selve indbruddet og ejernes reaktioner. Programmet afsluttes med en introduktion til næste program samt rulletekster. Det næste program "Tyven vender tilbage" går ud på at vise en istandsættelse af gerningsstedet, med henblik på at informere seerne om, hvordan man skal undgå sådanne tyverier. Programmet afsluttes med sædvanlig afmelding.

Den sidste programserie var "Reportagen". Der blev udsendt to programmer om farmerdating.

Det første program beskriver deltagerne i programmerne. Ved programmets afslutning introduceres næste program samtidig med at der vises rulletekster og afmelding af programmet. Næste program "Farmerfesten" indledes på sædvanlig måde samt med et resume, hvorefter programmet viser forberedelsen til og festen samt resultatet af festen for de deltagende. Programmet afsluttes med sædvanlig afmelding og rulletekster.

Programmet er planlagt forud for vort møde med Nævnet, og jeg henviser derfor til vores redegørelse på mødet."

Nævnets vurdering

Radio- og tv-nævnet har i henhold til § 44, stk. 1, nr. 1, i lovbekendtgørelse nr. 506 af 10. juni 2004 om radio- og fjernsynsvirksomhed, behandlet sagen på sit møde den 15. december 2004 og skal **udtale:**

I henhold til § 73, stk. 1, i radio- og fjernsynsloven skal reklamer placeres i blokke mellem udsendelserne. Bestemmelsen er gentaget i reklamebekendtgørelsens § 4.

Loven definerer ikke begrebet program, men i lovens bemærkninger hedder det:

"Som bemærket foran i afsnittet om gældende ret har der været rejst spørgsmål om, hvilke karakteristika der kendetegner et program. På den baggrund har Kulturministeriet overvejet, om der bør foretages en nærmere præcisering af programbegrebet. Som tidligere bemærket er der ikke hidtil i hverken lov eller forarbejder taget stilling til rækkevidden af begrebet, og udgangspunktet har derfor været, at det var op til den pågældende tv-stations programansvarlige ledelse at tage stilling til, hvornår der er tale om et program. Ministeriet har på denne baggrund afstået fra at tage stilling til, hvornår der var tale om et program eller ej. Baggrunden for ministeriets tilbageholdenhed har især været båret af, at en definition eller en nærmere beskrivelse af begrebet samtidig vil betyde en begrænsning af de redaktionelle

overvejelser, som naturligt må foregå på enhver tv-station, samt at en nærmere ministeriel redegørelse højst sandsynligt ville koncentrere sig om varighed eller type, hvilket må anses som åbenbart uhensigtsmæssigt. Selv om ministeriet således er af den opfattelse, at den hidtidige praksis om, at spørgsmålet afgøres af den programansvarlige ledelse, bør videreføres, bemærkes det, at f.eks. en spillefilm eller en film produceret til fjernsyn må betragtes som ét program ligesom de enkelte afsnit i en tv-serie også må betragtes som et program. Det vil således ikke være i overensstemmelse med intentionerne bag loven at opdele et indkøbt eller produceret afsnit i flere dele. Med hensyn til andre typer af programmer må det bero på en nærmere konkret og skønsmæssig præget vurdering, hvori bl.a. indgår programmets art, karakter, forløb og naturlige omfang."

Det fremgår således direkte af bemærkningerne til loven, at de enkelte afsnit i en tv-serie må betragtes som ét program.

Spørgsmålet i den konkrete sag er, hvorvidt TV Danmark den 30. september 2004 ulovligt opdelte enkelte afsnit af programmerne "Strandvejsvillaen", "Stop tyven" og "Reportagen" i flere dele, for at få plads til flere reklameblokke eller, om der reelt er tale om separate afsnit, som lovligt kan sendes i forlængelse af hinanden.

TV Danmark oplyser, at programmerne er egenproducerede programmer og bestilt fra produktionsselskaberne i overensstemmelse med de afsnit, hvori de er udsendt.

For så vidt angår egenproducerede programmer er der tale om en skønsmæssigt præget vurdering af, hvornår der er tale om et program. Radio- og tv-nævnet accepterede i afgørelse af 19. marts 2002, at stationen har en ganske bred margin, når det drejer sig om længden af egenproducerede/bestilte programmer.

Umiddelbart er der derfor intet til hinder for, at TV Danmark producerer eller bestiller korte afsnit, som varer 25 minutter, blot der er tale om programmer, der er adskilt ud fra en redaktionel begrundelse og så længe afsnittene indeholder en normal start med indledning og afslutning i form af end-credits.

Indholdsmæssigt finder Radio- og tv-nævnet, at de fire afsnit i "Strandvejsvillaen" er adskilt ud fra en redaktionel begrundelse, idet hvert afsnit har sit eget "tema" ligesom, der er tale om et reality-program, hvis handling strækker sig over mange afsnit.

Programmets andet, tredje og fjerde afsnit mangler imidlertid en indledning og første, andet og tredje afsnit mangler rulletekster.

Begge afsnit af programmet "Stop tyven" afsluttes med sponsorkrediteringer og rulletekster. Efter Radio- og tv-nævnets opfattelse er der imidlertid ingen redaktionel begrundelse for at opdele programmet i to dele, da afsnittene hænger indholdsmæssigt tæt sammen og afsluttes helt den pågældende aften.

Da der er tale om et egenproduceret program finder Nævnet imidlertid, at opdelingen ville have være lovlig, såfremt der havde været en mere fyldestgørende indledning i andet afsnit, idet korte glimt af det foregående afsnit ikke er tilstrækkeligt.

Samme argumentation gælder for programmet "Reportagen", hvor såvel første som andet afsnit afsluttes med rulletekster. I dette tilfælde indeholder andet afsnit ikke et resumé af det foregående afsnit, hvorfor seerens udbytte af at se andet afsnit separat er begrænset. Programmet kunne dermed vises under forudsætning af, at der havde været en detaljeret præsentation af programmets emne i indledningen.

På baggrund af ovenstående træffer Radio- og tv-nævnet følgende

AFGØRELSE:

Der er i programmerne "Strandvejsvillaen", "Stop tyven" og "Reportagen" sendt den 30. september 2004 sket en overtrædelse af radio- og fjernsynslovens § 73, stk. 1. Nævnet foretager sig imidlertid ikke yderligere, idet man tager til efterretning, at udsendelserne er produceret og udsendt før mødet mellem Radio- og tv-nævnet og TV Danmark om bl.a. afbrydelse af programmer med reklameblokke.

Christian Scherfig
Formand

/Christina Sigvardt
Nævnsekretær