

Formand Christian Scherfig  
Radio- og tv-nævnet  
Styrelsen for Bibliotek og Medier  
H.C. Andersens Boulevard 2  
1553 København V

**BESTYRELSESFORMANDEN**

DR Byen  
Emil Holms Kanal 20  
DK-0999 København C  
T +45 3520 3040  
www.dr.dk

Michael Christiansen  
D +45 3520 8016

1. september 2011

Kære Christian Scherfig

DR har modtaget Radio- og tv-nævnets udtalelse om DRs public service-redegørelse for 2010.

Af Nævnets konklusion fremgår det, at DR i 2010 opfylder koncessionskravene til P2 samt public service-kontraktens krav.

DR noterer med tilfredshed, at Nævnet blandt andet anerkender DRs indsats for at understøtte handicappedes adgang til DRs tilbud, DRs indsats for beskyttelse af mindreårige samt DRs arbejde med det danske sprog.

Nævnets udtalelse er en grundig gennemgang af DRs forpligtelser, som DR vil arbejde videre med i forhold til kommende redegørelser. I henhold til public service-kontrakten har DR kommenteret Radio- og tv-nævnets udtalelse. DRs kommentarer vedlægges. DR har i svaret valgt at tage udgangspunkt i de opmærksomhedspunkter, som Nævnet fremdrager i sin konklusion:

- DRs nye tv-kanaler og kravene i public service-kontrakten
- DRs forpligtelser overfor børn
- DRs redegørelse for online-virksomhed/dr.dk
- DRs forpligtelser inden for nyproduceret dansk dramatik

DR ser frem til den fortsatte dialog med Nævnet og Nævnets sekretariat om den fremadrettede afrapportering på DRs public service-forpligtelser.

Med venlig hilsen

Michael Christiansen  
Bestyrelsesformand

# DRS KOMMENTARER TIL RADIO- OG TV-NÆVNETS UDTALELSE OM DRS PUBLIC SERVICE-REDEGØRELSE FOR 2010

## 1. OPGØRELSESMÆSSIGE UDFORDRINGER I FORHOLD TIL DRS NYE TV-KANALER OG KRAVENE I PUBLIC SERVICE-KONTRAKTEN

### NÆVNETS KOMMENTAR:

Nævnet anfører, at de nye kanaler giver *"en række udfordringer i forhold til opgørelsen af udsendte timer. Opfyldelsen af en række af kontraktens timemæssige forpligtelser skal ifølge kontrakten opgøres på førstegang- og genudsendelses-timer. Timer sendt første gang på en af DR's nye kanaler vil blive registreret som genudsendelses-timer, hvis de efterfølgende udsendes på DR1 eller DR2, også selvom det er første gang, de udsendes på disse kanaler"*.

### DRS BEMÆRKNING:

Introduktionen af de tre nye tv-kanaler DR K, DR Ramasjang og DR HD 1. november 2009 er den største forandring i DRs udbud i kontraktperioden 2007-2010. Kravene i public service-kontrakten omhandler alene DR1 og DR2, og timer sendt på DRs øvrige kanaler kan således ikke indgå i opfyldelsen af kravene. Det forhold har DR taget højde for siden lanceringen af de nye kanaler, og DR har derfor også sikret, at kravene i kontrakten er opfyldt med sendetimer på DR1 og DR2. Som DR anfører indledningsvist i redegørelsen finder DR dog, at det ikke desto mindre er vigtigt at tage hele DRs udbud i betragtning, når der skal gives et dækkende billede af DRs public service-tilbud.

Nævnet anfører, at de nye kanaler giver en række udfordringer i forhold til opgørelsen af udsendte timer. DR er enig heri, og det er korrekt, at udvidelsen til seks tv-kanaler gør det vanskeligere at se, hvad timer registreret som genudsendelser dækker over. Et program registreres således som en genudsendelse, når programmet har været sendt tidligere – enten på den samme kanal eller på en anden DR-kanal. Dette gælder hvad enten programmet blev førstegangsendt på en hovedkanal eller en nichekanal.

Denne opgørelsesmæssige udfordring skal efter DRs opfattelse ses i lyset af, at genudsendelsesbegrebet helt generelt kan siges at være i oprud efter indførelsen af det såkaldte multikanalsystem. Begrebet er mindre entydigt end tidligere, og derfor er det også vanskeligt at drage entydige konklusioner på baggrund af genudsendelsesopgørelser.

Genudsendelser kan give flere seere mulighed for at se et program, og dette princip understøttes i høj grad af multikanalsystemet. På de nye kanaler er det eksempelvis

muligt at sende kultur-, musik- og historieprogrammer i rigt mål i primetime, og kanalerne giver generelt seerne gode muligheder for at støde ind i de bedste programmer på kanalerne, netop fordi de sendes flere gange end på hovedkanalerne. Derfor er det uundgåeligt, at mængden af genudsendelser stiger i et multikanalsystem, fordi der er flere muligheder for at udnytte programmer på tværs af kanalerne. En sådan tendens er dog efter DRs opfattelse ikke ensbetydende med, at kvaliteten af DRs samlede udbud forringes.

Samtidig er DR opmærksom på, at visse former for genudsendelser kan skabe irritation blandt seere og føre til utilfredshed med DRs tv-udbud. DR forsøger løbende at tilpasse denne form for brug af genudsendelser for på den måde at minimere omfanget af sådanne reaktioner fra seerne.

Det bemærkes, at der i kontrakten for 2011-2014 - blandt andet som en konsekvens af forandringerne i DRs kanalstruktur - ikke stilles indholdsmæssige krav til enkeltkanaler. Hertil kommer, at der ikke stilles krav om, at DR skal opgøre sin indsats på enkeltkanaler eller fordelingen mellem førstegangsgang- og genudsendelsestimer. I kontrakten stilles der derimod et krav om at DRs redegørelse skal indeholde en "*beskrivelse af DRs brug af genudsendelser i DRs multikanalsystem samt danskernes brug heraf, herunder klager mv.*" DR forventer på den baggrund, at de opgørelsesmæssige udfordringer vil blive reduceret betragteligt i de kommende redegørelser.

## **2. DRS FORPLIGTELSE OVERFOR BØRN**

NÆVNETS KOMMENTAR:

Nævnet bemærker, at det med etableringen af børnekanalen DR Ramasjang "*har kunnet konstateres, at antallet af førstegangstimer til børn på DR's to hovedkanaler er faldet, således at der samlet på disse to kanaler er sendt færre førstegangstimer i 2010 end gennemsnittet for 2003-2006. Forpligtelsen lyder på, at DR skal øge sin indsats over for børn på tv og radio. Dette mål nås alene i kraft af genudsendelsestimerne på kanalerne, idet der ikke er et krav om antallet af førstegangstimer.*"

DRS BEMÆRKNING:

DR har noteret, at Nævnet finder, at DR opfylder sine forpligtelser på børneområdet, og DR opfatter derfor Nævnets bemærkning som en kommentar til *måden*, hvorpå DR opfylder forpligtelsen.

DR finder i den forbindelse, at det er vigtigt at understrege, at sendetiden med børneprogrammer på DR1 i 2010 også efter introduktionen af DR Ramasjang ligger på et meget højt niveau. Mens DR i perioden 2003-2006 i gennemsnit sendte i alt 774 timer på DR1 årligt sendte DR1 i 2010 1.408 timer til børn.

Det er korrekt, at der har været et mindre fald i førstegangstimer, til børn på DR1 i 2010. Dette skal også ses i sammenhæng med, at en række programmer vises første gang på DR Ramasjang og dermed tæller som genudsendelsestimer på DR1. Det kan således oplyses, at 87 af de førstegangsendte timer på DR Ramasjang i 2010 efterfølgende blev sendt en eller flere gange på DR1 og dermed indgår i opgørelsen af genudsendelsestimer på DR1.

Ses der på tværs af DRs kanaler fremgår det af redegørelsen, at DR næsten har fordoblet antallet af førstegangstimer til børn i forhold til forrige kontraktperiode. DR sendte i 2010 i alt 742 førstegangstimer til børn, mens gennemsnittet for perioden 2003-2006 var 338 førstegangstimer.

DR kan oplyse, at DR1 hovedsageligt sender programmer til de mindste børn på 3-6 år, mens DR Ramasjang har hovedvægten på programmer for de 7-10-årige. Der arbejdes således med et samspil mellem de DR1 og DR Ramasjang, for at sikre, at de to tilbud komplementerer hinanden bedst muligt. Aktuelt sender DR1 dagligt ca. 4,5 times tv til børn i morgen- og eftermiddagsfladen.

### **3. DRS REDEGØRELSE FOR ONLINE-VIRKSOMHED/DR.DK**

NÆVNETS KOMMENTAR:

Nævnet anfører, *“at redegørelsen for DR’s online-aktiviteter er i underkanten af det acceptable.”*

DRS BEMÆRKNING:

DR tager til efterretning, at Nævnet finder redegørelsen for DRs online virksomhed meget kortfattet. Ifølge public service-kontrakten er DR forpligtet til at beskrive public service online-virksomhedens indhold, men der er ikke knyttet specifikke krav til redegørelsens omfang eller indhold. I redegørelsen for 2010 er der lagt vægt på i kort form at beskrive de væsentligste nye tiltag på dr.dk i 2010. Samtidig skal redegørelsen for online-aktiviteter i afsnittet herom ses i lyset af, at aktiviteterne på internettet ligeledes indgår som en del af de øvrige afsnit i redegørelsen.

Der er således omtale af DRs online-aktiviteter under afsnit om *nyheder på fremmedsprog*, under radio med fremhævelse af *netradio*, *playlister* og *undersider for de enkelte musikbårne radiokanaler*, dansk litteratur med bl.a. *læseklubber på dr.dk* og *podcast*, mindre idrætsgrene med sitet *dr.dk/minsport*, børn og unge med omtale af *Olines Ø’* for de mindste børn, *dr.dk/ramasjang* til de lidt større børn samt omtale af de forskellige *tilbud på nettet til unge*. De særlige tilbud til børn omtales i øvrigt under afsnit om *beskyttelse af børn*, og tilbud inden for *undervisning* er der ligeledes redegjort for.

Nævnet bemærker, at tjenesten *Bonanza*, der giver adgang til DRs arkiv over gamle radio- og tv-programmer, ikke er omtalt. DR kan oplyse, at tjenesten fortsat er tilgængelig og udvikles planmæssigt med adgang til stadigt mere arkivmateriale. DR har tidligere redegjort for *Bonanza*, men vurderede at tjenesten i dag er så velkendt, at den ikke var væsentlig at fremhæve som et særligt tiltag på dr.dk i 2010.

I relation til mobilområdet sker den væsentligste udvikling i øjeblikket inden for apps, og DR har i redegørelsen omtalt lanceringen af en nyheds-app i 4. kvartal 2010. P3-app er ikke omtalt, da der var tale om et pilotprojekt på mobilområdet, og hermed ikke et mere permanent tiltag. I foråret 2011 er P3-app'en blevet afløst af en samlet radio-app med adgang til at høre alle DRs radiokanaler mobilt. DR vil redegøre herfor i DRs public service-redegørelse for 2011. DR har fortsat en mobiludgave af dr.dk – mobil.dr.dk – men der er ikke sket ændringer, som DR har fundet relevant at nævne i redegørelsen.

#### **4. NYPRODUCERET DANSK DRAMATIK**

NÆVNETS KOMMENTAR:

I Nævnets udtalelse bemærkes det, at Nævnet har *"noteret sig det lave antal førstegangsendelser med nyproduceret dansk dramatik."*

DRS BEMÆRKNING:

DR har noteret, at Nævnet finder, at DR opfylder sin forpligtelse inden for nyproduceret dansk dramatik, og DR opfatter derfor Nævnets bemærkning som en kommentar til *måden*, hvorpå DR opfylder forpligtelsen.

Som det fremgår af DRs redegørelse har DR i kontraktperioden i gennemsnit sendt 30 timer med ny dansk prime time dramatik om året, hvilket dermed er godt ni timer mere end kravet på knap 21 timer i gennemsnit.

Det høje niveau dækker over, at DR i hele perioden har sendt såkaldt søndagsdramatik i både 1. og 2. halvår. Herudover har der i kontraktperiodens tre første år været et ekstraordinært højt niveau som følge af bl.a. udsendelse af dansk familiedramatik, som f.eks. serien *Max* og egenproducerede nye julekalendere.

Som det ligeledes fremgår af redegørelsen, har DR valgt ikke at medregne førstegangsvisningen af 12 afsnit i dramaserien *Lulu & Leon*, som DR har indkøbt og sendt på DR1.