

TVhuset Favrskov

Sendt til: lasse@tvhusetfavrskov.dk

Radio- og tv-nævnet

Marie Frank-Nielsen
Specialkonsulent, cand. jur.

rtv@slks.dk
www.slks.dk

Afgørelse vedrørende TVhuset Favrskov

Sammendrag

TVhuset Favrskov med cvr-nummer 40524509 har indsendt en handlingsplan for, hvordan TVhuset Favrskov ved hjælp af forholdsmæssige foranstaltninger løbende og gradvist vil gøre programvirksomheden på TVhuset Favrskov mere tilgængelig for personer med handicap gældende for perioden 2022-2025.

Radio- og tv-nævnet har nu taget stilling i sagen og tager handlingsplanen for TVhuset Favrskov til efterretning. Nævnet har ved vurderingen af, om handlingsplanen kunne tages til efterretning lagt vægt på, at TVhuset Favrskov har oplyst i handlingsplanen, at de har fokus på undertekster, der tilgodeser hørehæmmede. Udsendelserne er dansksproget og skal kunne 'høres' og give mening for synshæmmede. De tester 3 online services, der leverer en undertekstningsfil, som kan brændes permanent ind i deres videofiler, eller som de kan vedlægge til deres videofiler. Det sammenligner de med en rutineret undertekster.

TVhuset Favrskov oplyser, at de er opmærksomme på, at der er en spændende udvikling af den AI, som ligger til grund for online services. De næste 3 år vil de have et skarpt øje på det. Det er TVhuset Favrskovs opfattelse, at tiden arbejder for dem og at AI vil forandre alt, også undertekster, og det vil give nye overvejelser undervejs. De så helst, at de kunne vælge den løsning, hvor undertekster er vedlagt videofilen. Så kan det frit tilvælges. Det er den løsning, som man kender fra tekst-tv, hvor man kan vælge undertekster, hvis man har brug for det. Samme løsning eksisterer på sociale medier, som YouTube og Vimeo, så de kan bruge løsningen uændret som et tilvalg på deres on-demand platform

I samarbejde med sendenet vil de teste mulighederne i nært samarbejde med de øvrige tv-stationer i Kanal Østjylland. De kan udveksle erfaringer, opnå pæne besparelser ved at handle ind sammen og ikke mindst sikre, at teknikken på Kanal Østjylland forbliver driftssikker og tidssvarende også til undertekster.

Overordnet set ridses handlingsplanen op som følger:

År 1: Test af kvalitet og belastning fra 3 online services og en undertekster.

År 2: Valg af optimal løsning. Optimering af rutiner i arbejdsgangene.

År 3: Budgettering i forhold til undertekstning af alle programmer jfr. år 2.

De vil undertekste 2 programmer om måneden det næste år og evaluere i 2023 med særligt øje på den økonomiske belastning totalt set. De vil gerne undertekste alt, men det er umuligt med det nuværende budget.

Sagens oplysninger

TVhuset Favrskov med cvr-nummer 40524509 har indsendt en handlingsplan for, hvordan TVhuset Favrskov ved hjælp af forholdsmæssige foranstaltninger løbende og gradvis vil gøre programvirksomheden på TVhuset Favrskov mere tilgængelig for personer med handicap gældende for perioden 2022-2025.

I handlingsplanen fremgår det, at TVhuset Favrskov har fokus på undertekster, der tilgodeser hørehæmmede. Udsendelserne er dansksproget og skal kunne 'høres' og give mening for synshæmmede. De tester 3 online services, der leverer en undertekstningsfil, som kan brændes permanent ind i deres videofiler, eller som de kan vedlægge til deres videofiler. Det sammenligner de med en rutineret undertekster.

TVhuset Favrskov oplyser, at de er opmærksomme på, at der er en spændende udvikling af den AI, som ligger til grund for online services. De næste 3 år vil de have et skarpt øje på det. Det er TVhuset Favrskovs opfattelse, at tiden arbejder for dem og at AI vil forandre alt, også undertekster, og det vil give nye overvejelser undervejs. De så helst, at de kunne vælge den løsning, hvor undertekster er vedlagt videofilen. Så kan det frit tilvælges. Det er den løsning, som man kender fra tekst-tv, hvor man kan vælge undertekster, hvis man har brug for det. Samme løsning eksisterer på sociale medier, som YouTube og Vimeo, så de kan bruge løsningen uændret som et tilvalg på deres on-demand platform

I samarbejde med sendenet vil de teste mulighederne i nært samarbejde med de øvrige tv-stationer i Kanal Østjylland. De kan udveksle erfaringer, opnå pæne besparelser ved at handle ind sammen og ikke mindst sikre, at teknikken på Kanal Østjylland forbliver driftssikker og tidssvarende også til undertekster.

Overordnet set rides handlingsplanen op som følger:

År 1: Test af kvalitet og belastning fra 3 online services og en undertekster.

År 2: Valg af optimal løsning. Optimering af rutiner i arbejdsgangene.

År 3: Budgettering i forhold til undertekstning af alle programmer jfr. år 2.

De vil undertekste 2 programmer om måneden det næste år og evaluere i 2023 med særligt øje på den økonomiske belastning totalt set. De vil gerne undertekste alt, men det er umuligt med det nuværende budget.

Radio- og tv-nævnets vurdering

Radio- og tv-nævnet har på sit møde den 23. juni 2022 behandlet sagen i henhold til § 5, stk. 1, i bekendtgørelse nr. 944 af 18. juni 2020 om tilgængelighed af programvirksomhed på grundlag af tilladelse og registrering for personer med handicap (herefter bekendtgørelsen) og skal udtale:

Det følger af § 5, stk. 1, i bekendtgørelsen, at Radio- og tv-nævnet fører tilsyn med, at udbyderne udarbejder handlingsplaner, etablerer tilgængelighedsforanstaltninger og afrapporterer efter reglerne i bekendtgørelsens §§ 2-4.

Det følger endvidere af bekendtgørelsens § 2, at udbydere, som er omfattet af bekendtgørelsen, ved hjælp af forholdsmæssige foranstaltninger skal gøre deres programvirksomhed mere tilgængelig for personer med handicap. Jf. § 2, stk. 2, omfatter foranstaltningerne eksempelvis tegnsprogstolkning, tekstning for døve og hørehæmmede, oplæste undertekster og synstolkning m.v.

Jf. bekendtgørelsens § 3 skal udbyderne forelægge Radio- og tv-nævnet handlingsplaner, hvori de redegør for, hvordan de vil søge at opfylde kravet i bekendtgørelsens § 2. Handlingsplanerne skal som udgangspunkt gælde for tre år.

Jf. bekendtgørelsens § 3, stk. 2, skal udbyderne ved udvælgelsen af hvilke tilgængelighedsforanstaltninger, der tilbydes, tage hensyn til den teknologiske udvikling ud fra en samlet vurdering af brugerbehov, nytteværdi og ressourcer.

Radio- og tv-nævnet vurderer i henhold til bekendtgørelsens § 3, stk. 3, om handlingsplanen kan tages til efterretning eller kræver ændringer. Det fremgår af bekendtgørelsens § 4, stk. 1, at udbyderne regelmæssigt skal aflægge rapport til Radio- og tv-nævnet om gennemførelsen af handlingsplanerne. Jf. § 4, stk. 2, skal denne afrapportering som udgangspunkt ske hvert tredje år.

I handlingsplanen fremgår det, at TVhuset Favrskov har fokus på undertekster, der tilgodeser hørehæmmede. Udsendelserne er dansksproget og skal kunne 'høres' og give mening for synshæmmede. De tester 3 online services, der leverer en undertekstningsfil, som kan brændes permanent ind i deres videofiler, eller som de kan vedlægge til deres videofiler. Det sammenligner de med en rutineret undertekster.

TVhuset Favrskov oplyser, at de er opmærksomme på, at der er en spændende udvikling af den AI, som ligger til grund for online services. De næste 3 år vil de have et skarpt øje på det. Det er TVhuset Favrskovs opfattelse, at tiden arbejder for dem og at AI vil forandre alt, også undertekster, og det vil give nye overvejelser undervejs. De så helst, at de kunne vælge den løsning, hvor undertekster er vedlagt videofilen. Så kan det frit tilvælges. Det er den løsning, som man kender fra tekst-tv, hvor man kan vælge undertekster, hvis man har brug for det. Samme løsning eksisterer på sociale medier, som YouTube og Vimeo, så de kan bruge løsningen uændret som et tilvalg på deres on-demand platform

I samarbejde med sendenet vil de teste mulighederne i nært samarbejde med de øvrige tv-stationer i Kanal Østjylland. De kan udveksle erfaringer, opnå pæne besparelser ved at handle ind sammen og ikke mindst sikre, at teknikken på Kanal Østjylland forbliver driftssikker og tidssvarende også til undertekster.

Overordnet set rides handlingsplanen op som følger:

År 1: Test af kvalitet og belastning fra 3 online services og en undertekster.

År 2: Valg af optimal løsning. Optimering af rutiner i arbejdsgangene.

År 3: Budgettering i forhold til undertekstning af alle programmer jfr. år 2.

De vil undertekste 2 programmer om måneden det næste år og evaluere i 2023 med særligt øje på den økonomiske belastning totalt set. De vil gerne undertekste alt, men det er umuligt med det nuværende budget.

Radio- og tv-nævnet vurderer, at indførelse af sådanne tilgængelighedsforanstaltninger løbende og gradvist vil gøre programvirksomheden mere tilgængelig for personer med handicap.

På baggrund heraf har Radio- og tv-nævnet truffet følgende

AFGØRELSE:

Radio- og tv-nævnet har nu taget stilling i sagen og tager handlingsplanen for TVhuset Favrskov til efterretning i henhold til § 3, stk. 3 i bekendtgørelse nr. 944 af 18. juni 2020 om tilgængelighed af programvirksomhed på grundlag af tilladelse og registrering for personer med handicap.

Nævnet har ved vurderingen af, om handlingsplanen kunne tages til efterretning lagt vægt på, at det i handlingsplanen fremgår, at TVhuset Favrskov har fokus på undertekster, der tilgodeser hørehæmmede. Udsendelserne er dansksproget og skal kunne 'høres' og give mening for synshæmmede.

De tester 3 online services, der leverer en undertekstningsfil, som kan brændes permanent ind i deres videofiler, eller som de kan vedlægge til deres videofiler. Det sammenligner de med en rutineret undertekster.

TVhuset Favrskov oplyser, at de er opmærksomme på, at der er en spændende udvikling af den AI, som ligger til grund for online services. De næste 3 år vil de have et skarpt øje på det. Det er TVhuset Favrskovs opfattelse, at tiden arbejder for dem og at AI vil forandre alt, også undertekster, og det vil give nye overvejelser undervejs. De så helst, at de kunne vælge den løsning, hvor undertekster er vedlagt videofilen. Så kan det frit tilvælges. Det er den løsning, som man kender fra tekst-tv, hvor man kan vælge undertekster, hvis man har brug for det. Samme løsning eksisterer på sociale medier, som YouTube og Vimeo, så de kan bruge løsningen uændret som et tilvalg på deres on-demand platform

I samarbejde med sendenet vil de teste mulighederne i nært samarbejde med de øvrige tv-stationer i Kanal Østjylland. De kan udveksle erfaringer, opnå pæne besparelser ved at handle ind sammen og ikke mindst sikre, at teknikken på Kanal Østjylland forbliver driftssikker og tidssvarende også til undertekster.

Overordnet set ridses handlingsplanen op som følger:

År 1: Test af kvalitet og belastning fra 3 online services og en undertekster.

År 2: Valg af optimal løsning. Optimering af rutiner i arbejdsgangene.

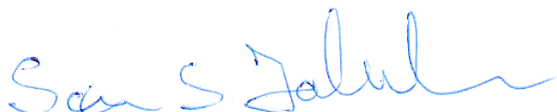
År 3: Budgettering i forhold til undertekstning af alle programmer jfr. år 2.

De vil undertekste 2 programmer om måneden det næste år og evaluere i 2023 med særligt øje på den økonomiske belastning totalt set. De vil gerne undertekste alt, men det er umuligt med det nuværende budget.

Dette vurderer Radio- og tv-nævnet løbende og gradvist vil gøre programvirksomheden på TVhuset Favrskov mere tilgængelig for personer med handicap.

TVhuset Favrskov vil blive kontaktet angående afrapportering i henhold til § 4, stk. 1 og 2.

Med venlig hilsen



Søren Sandfeld Jakobsen
Formand