

RADIO - OG TV -
NÆVNETS
ÅRSBERETNING 2020

Indhold

1	Indledning	3
1.1	Nævnets etablering	6
1.2	Nævnets sammensætning	7
2	Public service	8
2.1	Public service-redegørelser	8
2.2	Værditest	10
3	Lokalradio og -tv	11
3.1	Ikkekommerciel lokalradio	11
3.2	Kommerciel lokalradio	12
3.3	Ikkekommercielt lokal-tv	12
4	Tilskud til ikkekommerciel lokalradio og -tv	14
4.1	Fordeling af driftstilskud til ikkekommerciel lokalradio og -tv for 2020	14
4.2	Tilsynsvirksomhed ift. regnskaber	15
5	Reklame og sponsorering	17
5.1	Sager om reklamers indhold	17
5.2	Sager om reklamers identifikation (skjult reklame)	18
6	Landsområdet	21
6.1	Boxer A/S	21
6.2	Digital forsøgsvirksomhed	22
6.3	Registreringer	23
6.4	Midlertidige tilladelser	24
7	Udbud	25
8	Implementering af AVMS-direktivet	25
9	Internationalt arbejde	26
9.1	EPRA	26
9.2	ERGA	26
9.3	Nordisk Møde	26

1 Indledning

Året 2020 har i mange henseender stået i coronaens tegn.

Det har naturligvis også påvirket arbejdet for Radio- og tv-nævnet. Nævnet har ikke direkte været involveret i de mange hjælpepakker, som regeringen har iværksat på medieområdet for at modvirke de negative konsekvenser af COVID-19, men indirekte har det også haft betydning for nævnets arbejde. Bl.a. blev det, som følge af situationen, vedtaget, at de ikkekommercielle lokale radio- og tv-stationer fik dispensation for kravet om, at de enkelte stationer er forpligtede til at skulle sende nyt indhold hver uge, hvilket der dermed blev taget højde for ved nævnets tilsynsvirksomhed med de ikkekommercielle lokale radio- og tv-stationer. Desuden har nævnet behandlet dispensationsansøgninger til programvirksomheden for både Radio FM4 A/S og Kulturradio Danmark A/S, idet visse af kravene i deres respektive tilladelser ikke har været mulige at opfylde som følge af pandemien og de restriktioner, som myndighederne har udmeldt som følge heraf.

Som nævnt i beretningen for 2019 besluttede Radio- og tv-nævnet på mødet den 28. november 2018 at iværksætte et tilsyn med Ahwazna Fonden med henblik på at afdække, hvorvidt fonden overholder kravene for registreringen i relation til, at programvirksomheden ikke på nogen måde må fremme terrorisme. I februar 2020 var tilsynet bragt til ende, og nævnet besluttede, at Ahwazna Fonden skulle indstille sin i Danmark registrerede programvirksomhed, hvormed fonden ikke længere måtte sende tv via internettet eller satellit. Nævnet lagde ved sin afgørelse vægt på, at der på kanalen i efteråret 2018 havde været vist programmer, der groft overtrådte bestemmelserne om, at der ikke må vises programmer, som på nogen måde fremmer terrorisme. Flere steder i programmerne fandt nævnet, at der såvel direkte som indirekte legitimeres og opfordres til en væbnet og voldelig kamp mod det iranske styre. I forbindelse med behandlingen af sagen medvirkede de to særlige medlemmer af Radio- og tv-nævnet, som alene deltager behandlingen af sager, hvor der vil kunne træffes afgørelse efter regler, der forbyder tilskyndelse til had på grund af race, køn, religion, nationalitet og fremme af terrorisme. Implementeringen af EU-direktivet om audiovisuelle medietjenester (AVMS), som fandt sted ved en ændring af radio- og fjernsynsloven, der trådte i kraft den 1. juli 2020, har ligeledes fyldt meget i beretningsåret. De detaljerede regler fra direktivet blev implementeret i 12 bekendtgørelser baseret på radio- og fjernsynsloven og relaterede juridiske bemærkninger. I forbindelse med gennemførelsen af direktivet i den danske lovgivning er Radio- og tv-nævnet givet et antal nye opgaver og allerede eksisterende opgaver er blevet udvidet. F.eks. registrering af udbydere af videodelingsplatforme under dansk jurisdiktion og fastlæggelse af, hvilke yderligere foranstaltninger de pågældende udbydere skal tage i forhold til skadeligt/

strafbart indhold og reklame samt tilsyn med disse og lovbestemte annonceringsregler. Med hensyn til tilgængelighed skal Radio- og tv-nævnet nu evaluere og godkende handlingsplaner. Registrering af videodelingsplatforme og sikring af tilgængelighed hos udbydere af fjernsyn og video on demand-tjenester for mennesker, der har svært ved at høre, se, læse eller forstå, er nye opgaver for Radio- og tv-nævnet. Nævnets sekretariatet har siden implementeringen været i færd med at indarbejde de administrative foranstaltninger til at løfte de nye opgaver og udvide de allerede eksisterende opgaver.

Radio- og tv-nævnet har i lighed med tidligere år også i 2020 foretaget en offentlig høring af public service-redegørelserne fra DR, TV2/Danmark A/S og de regionale TV 2-virksomheder som følge af ændringen af nævnets forretningsorden. Høringen blev foretaget med henblik på, at relevante interessenter m.fl. kunne fremsætte bemærkninger til public service-redegørelserne. Der indkom ingen høringssvar i 2020.

Det har også i dette beretningsår været vigtigt for nævnet at fortsætte den særligt strategiske indsats over for de ikkekommercielle stationer. I forlængelse af beslutningen i efteråret 2019 om at iværksætte en informationsindsats, der bl.a. skulle bestå af quickguides og videoer stilet til de ikkekommercielle stationer vedrørende reklame- og sponsoringsreglerne, optagelsessted, førstegangssendselser og lokalt indhold mv. blev de endelige quickguides og videoer offentliggjort umiddelbart før sommeren 2020. Det er endnu for tidligt at sige, hvilken effekt tiltaget har.

Endvidere har året igen været præget af en række tilsyn med de ikkekommercielle stationer, herunder har Radio- og tv-nævnet haft en skærpet opmærksomhed på MUX 1-stationernes forvaltning af tilskudsmidlerne og driftstilskud til programproduktion.

Nævnet havde i januar 2019 besøg af repræsentanter fra det norske Medietilsyn, hvor de to myndigheder dels drøftede de erfaringer, som Medietilsynet havde haft med den proces, som tilsynet havde været igennem de sidste par år, dels de erfaringer og udfordringer, som de to myndigheder havde stødt på inden for medieområdet i den nye medievirkelighed. Efterfølgende genbesøgte Radio- og tv-nævnet Medietilsynet i februar 2020, hvor man fortsatte drøftelserne samt nærmere fik indblik i og uddybet resultaterne af Medietilsynets omstillingsproces. Samtidig drøftede man samarbejder med andre aktører, f.eks. influencere, den norske forbrugerombudsmand og andre myndigheder på området samt såvel informationsindsatsen fra Medietilsynet og public service tilsynet i Norge.

Endelig havde Nævnet en video konference med den engelske regulatoriske myndighed Ofcom i begyndelse af 2020 for at høre, hvilke udfordringer de står over for, og hvordan de håndterede dem samt, hvordan denne myndighed er organiseret.

Endelig var det sidste år for det på det tidspunkt siddende nævns virke. Beskikkelsesperioden for nævnet udløb den 31. december 2020, hvorefter der blev beskikket et nyt nævn. Det nye nævn blev beskikket for perioden 2021–2024 og vil blive nærmere omtalt i næste års årsberetning.

Som tidligere fokuserer Radio- og tv-nævnets årsberetning på væsentlige overordnede forhold og tendenser, mens der for information om enkeltsager henvises til nævnets hjemmeside.

<https://slks.dk/omraader/medier/naevn-og-udvalg/radio-og-tv-naevnet/>

Med venlig hilsen

Formand

Søren Sandfeld Jakobsen

1.1 Nævnets etablering

Radio- og tv-nævnet er i henhold til § 39, stk. 1, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. lovbekendtgørelse nr. 1350 af 4. september 2020 nedsat af kulturministeren. Nævnet nedsættes for fire år ad gangen og består af otte medlemmer, der deltager i alle møder. Af de otte medlemmer skal de syv, herunder formand og næstformand, der er udpeget af kulturministeren, tilsammen repræsentere juridisk, økonomisk/administrativ, erhvervsmæssig og mediemæssig/kulturel sagkundskab. Det ottende medlem udpeges af Samarbejdsforum for Danske Lytter- og Seerorganisationer.

Med ændring af radio- og fjernsynsloven i juni 2013 blev ministeren bemyndiget til at fastsætte regler om, at radio- og fjernsynsprogrammer ikke på nogen måde må fremme terrorisme. Forbuddet er efterfølgende indsat i en række bekendtgørelser om udøvelse af radio- og fjernsynsvirksomhed. Samtidig blev Radio- og tv-nævnet udvidet med to medlemmer, hvoraf et medlem udpeges af Den Danske Dommerforening og et medlem udpeges af kulturministeren, idet dette medlem skal have særlig strafferetlig indsigt. De to medlemmer deltager alene ved behandlingen af sager, hvor der vil kunne træffes afgørelse efter regler, der forbyder tilskyndelse til had på grund af race, køn, religion, nationalitet og fremme af terrorisme.

Ved behandlingen af sager herom indtræder det medlem, der er udpeget af Den Danske Dommerforening, som formand, mens den af ministeren ordinære udpegede formand fungerer som næstformand.

Med virkning fra den 1. januar 2017 tiltrådte der et nyt Radio- og tv-nævn. Nævnet er nedsat for perioden den 1. januar 2017 til den 31. december 2020.

1.2 Nævnets sammensætning

Radio- og tv-nævnets sammensætning i beretningsåret har været:

Professor i markedsførings- og konkurrenceret, Caroline Heide-Jørgensen, formand

Direktør, Anne Kristine Axelsson, næstformand

Udviklingsdirektør, Merethe Eckhardt

Professor i medievidenskab, Kirsten Drotner

Lektor emeritus i medievidenskab, Per Jauert

Bestyrelsesformand, Nikolaj Koppel

Professor i innovation og organisationsøkonomi, Mark Lorenzen

Revisor Peter C. Madsen – udpeget af Samarbejdsforum for Danske Lytter- og Seerorganisationer

Professor, Trine Baumbach

Retspræsident, Elisabet Michelsen – udpeget af Den Danske Dommerforening

Bestyrelsesmedlem Nikolaj Koppel udtrådte efter eget ønske den 23. marts 2019. Der er endnu ikke udpeget et nyt medlem.

Medlemmerne Trine Baumbach og Elisabet Michelsen deltager alene ved behandlingen af sager, hvor der vil kunne træffes afgørelse efter regler, der forbyder tilskyndelse til had på grund af race, køn, religion, nationalitet og fremme af terrorisme.

Chefkonsulent, teamleder Kasper Nyrup Madsen, Energistyrelsen, er i henhold til § 3 i bekendtgørelse nr. 2279 af 29. december 2020 om forretningsorden for Radio- og tv-nævnet tilknyttet nævnet som særlig sagkyndig, og har som sådan deltaget i nævnets møder.

Radio- og tv-nævnet har i 2020 afholdt 11 møder. Desuden har nævnet afholdt ekstraordinære møder bl.a. om sagen vedrørende tilsyn med Ahwazna Fonden.

Sekretariatsopgaverne for Radio- og tv-nævnet varetages af Slots- og Kulturstyrelsen.

Læs mere om nævnets medlemmer m.v.:

<https://slks.dk/omraader/medier/naevn-og-udvalg/radio-og-tv-naevnet/medlemmer/>

2 Public service

2.1 Public service-redegørelser

Radio- og tv-nævnet skal hvert år afgive udtalelse om henholdsvis DR, TV 2/Danmark A/S, de regionale TV 2-virksomheder og Radio24syvs redegørelser for opfyldelse af public service-kontrakter og tilladelser til at udøve public service-programvirksomhed.

Nævnets opgave er i den forbindelse af *revisionslignende* karakter, hvorfor nævnets udtalelser alene angår konstateringer af, om radio- og tv-foretagender indfrier de specifikke public service-forpligtelser, hvortil der er knyttet eksplicite redegørelseskrav samt eventuelle øvrige specifikke og målbare krav.

Radio- og tv-nævnets forretningsorden fastsætter fra den 1. januar 2016 nævnets forpligtelse til at gennemføre en offentlig høring over DR, TV 2/Danmark A/S og de regionale TV 2-virksomheders public service-redegørelser.

Umiddelbart efter fristen for indsendelse af public service-redegørelserne gennemførte Radio- og tv-nævnet derfor en offentlig høring over DR, TV 2/Danmark A/S og de regionale TV 2-virksomheders public service-redegørelser for 2020. Ved fristen for afgivelse af høringssvar den 29. juni 2020 kl. 12.00 var der ikke indkommet nogen høringssvar.

På baggrund af public service-redegørelserne for 2019 afgav Radio- og tv-nævnet i 2019 udtalelse om DR's og de regionale TV2-virksomheders opfyldelse af public service-kontrakterne, samt TV 2/Danmark A/S' og Radio24syvs opfyldelse af public service-forpligtelserne i henhold til tilladelserne.

Nævnets udtalelser om DR, de regionale TV2-virksomheder, TV2/Danmark A/S og Radio24syvs public service-redegørelse for 2018 kan findes her:

DR:

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/DR_PS_redegoerelse_2019.pdf

TV2/DANMARK A/S:

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/Public_service-redegoerelse_2019.pdf

De regionale TV 2-virksomheder:

TV NORD

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/TV2_Nord_PS-redegoerelse.pdf

TV MIDTVEST

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/TV_MIDTVEST_-_PS-redegoerelse.pdf

TV 2 ØSTJYLLAND

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/TV2OESTJYLLAND_PS_redegoerelse.pdf

TV SYD

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/TV2_SYD_PS-redegoerelse.pdf

TV FYN

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/TV2_FYN_PS-redegoerelse.pdf

TV ØST

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/TV2_OEST_PS-redegoerelse.pdf

TV LORRY

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/TV2_Lorry_PS-redegoerelse.pdf

TV BORNHOLM

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/SLKS/Omraader/Medier/Tv/Landsdaekkende_tv/Public_Service_redegoerelser_2019/TV_2_Bornholm_PS-redegoerelse.pdf

Radio24syv

https://slks.dk/fileadmin/user_upload/dokumenter/medier/Radio/Radio24syvs_public_service-redegoerelse_for_2019.pdf

2.2. Værditest

Radio- og tv-nævnet har til opgave at træffe afgørelse om godkendelse af DR og de regionale TV 2-virksomheders iværksættelse af nye tjenester. Imidlertid har der ikke siden indførelsen af ordningen i 2011 været gennemført en værditest.

Det fremgik af den mediepolitiske aftale for 2015-2018, at der skulle foretages en evaluering af værditestordningen med henblik på at foretage nødvendige ændringer af ordningen. I forlængelse heraf blev det, af partierne bag mediaaftalen, besluttet, at evalueringen skulle igangsættes med udgangspunkt i et kommissorium. Hovedfokus i kommissoriet var at få undersøgt, om der er elementer i ordningen, der bevirker, at der endnu ikke har været foretaget værditest med den gældende ordning.

Til brug for denne evaluering gennemførte analyseinstituttet Megafon på foranledning af Slots- og Kulturstyrelsen i 2016 en interviewundersøgelse med udvalgte markedsaktører. Radio- og tv-nævnet var én af de aktører, som er blevet interviewet. Desuden blev der foretaget en kortlægning af erfaringerne med værditest i udvalgte lande. Såvel interviewundersøgelsen som landekortlægningen var efterfølgende i offentlig høring.

Som følge heraf er det i den mediepolitiske aftale for 2019–2023 blevet besluttet, at DR's og de regionale TV 2-virksomheders nye public service-kontrakter skal indeholde oversigter over eksisterende onlinetjenester på internettet, som kan danne grundlag for vurderingen af, om nye planlagte onlineinitiativer i kontraktperioden udgør væsentlige ændringer, som skal værditests. Dette er indsat for at sikre, at ordningen fremover får reel betydning for vurderingen af DR's og de regionale TV2-virksomheders nye aktiviteter.

Der har ingen værditest været i beretningsåret.

Læs mere om værditest:

<https://slks.dk/omraader/medier/tv/public-service-tv/dr/vaerditest/>

3 Lokalradio og -tv

3.1 Ikkekommerciel lokalradio

Nævnet fører tilsyn med de ikkekommercielle lokale radiostationers overholdelse af radio- og fjernsynsloven, bekendtgørelser og vilkår for tilladelserne samt vilkår for modtagelse af driftstilskud.

Nævnets sager i relation til ikkekommercielle lokalradioer handlede i 2020 primært om tilsyn med programvirksomheden, tilsyn med regnskaber, samt nedjustering og omfordeling af sendetid. Af væsentlige sager kan der bl.a. nævnes sagerne om tilsyn med Foreningen Svendborg Lokalradio og Radio Sydvest.

Tilsyn med Foreningen Svendborg Lokalradio

Radio- og tv-nævnet førte tilsyn med Foreningen Svendborg Lokalradios programvirksomhed og årsregnskaber for 2018 og 2019. Radio- og tv-nævnet traf den 2. november 2020 afgørelse om at påtale Foreningen Svendborg Lokalradios brug af co-produktioner, og dermed manglende egenproduceret førstegangsendsendt programvirksomhed med lokalt indhold, i perioden fra den 1. januar 2020 til den 4. oktober 2020, idet Foreningen Svendborg Lokalradio i perioden havde co-produceret radiostationens ugentlige programmer 'Kulturmagasinet' og 'Sportsmagasinet'. Radio- og tv-nævnet påtalte endvidere Foreningen Svendborg Lokalradios manglende lokale indhold siden stationens sendestart den 1. januar 2018. Radio- og tv-nævnet oplyste desuden Foreningen Svendborg Lokalradio om muligheden for at anmode om nedjustering af det ugentlige antal sendeminutter med lokalt indhold. Nævnet understregede, at fremtidige overtrædelser kan medføre, at nævnet inddrager programtilladelsen midlertidigt eller endeligt.

Tilsyn med Radio Sydvest

Radio- og tv-nævnet modtog den 1. februar 2020 en klage over Radio Sydvests programvirksomhed. Klager henviste til et konkret program på Radio Sydvest med titlen "Fup eller Fakta" samt et interview, hvor en person ved navn Kim Dane er gæst og lovpriser flere gange. På denne baggrund gennemførte nævnet et tilsyn med stationen. Radio- og tv-nævnet traf den 29. september 2020 afgørelse om, at Radio Sydvest havde overtrådt reglerne for sponsorkreditering samt reglerne for omtale af præmier i forbindelse med konkurrencer. Nævnet lagde vægt på, at omtalen i det konkrete tilfælde, som klager henviste til, gik ud over, hvad der var redaktionelt berettiget. Nævnet påtalte overtrædelserne og indskærpede reglerne.

Læs mere om ikkekommerciel lokalradio:

<https://slks.dk/omraader/medier/radio/lokalradio/ikkekommerciel-lokalradio/>

3.2 Kommerciel lokalradio

I 2020 handlede nævnets sager i relation til kommercielle lokalradioer primært om flytning af frekvenser og overdragelser af tilladelser samt kontrol af, om lokalradioerne udnyttede deres tilladelser.

3.3 Ikkekommercielt lokal-tv

Radio- og tv-nævnet fører tilsyn med de ikkekommercielle tv-stationers overholdelse af radio- og fjernsynsloven, bekendtgørelser og vilkår for programtilladelserne samt vilkår for modtagelse af driftstilskud.

Radio- og tv-nævnet har i 2020 ført tilsyn med en række ikkekommercielle tv-stationer, der modtager driftstilskud. Af sager i 2020 kan bl.a. nævnes tilsyn med TV Marineret og Sydfyn TV.

Tilsyn med TV Marineret

Radio- og tv-nævnet traf den 1. oktober 2020 afgørelse om at påtale TV Marinerets manglende overholdelse af vilkårene i stationens programtilladelse om udsendelse af programmer med lokalt indhold, idet programmet "Kalles World Tour" ikke tog udgangspunkt i foreningens virke i lokalområdet, og programmet blev dermed ikke betragtet som lokalt indhold.

Tilsyn med Sydfyn TV

Radio- og tv-nævnet traf den 2. november 2020 afgørelse om at påtale Foreningen Sydfyn TV's brug af co-produktioner i sin programvirksomhed i perioden fra den 1. januar 2020 til den 2. oktober 2020, idet foreningen i perioden havde co-produceret tv-stationens ugentlige programmer 'Kulturmagasinet' og 'Sportsmagasinet'. Nævnet fandt således, at Foreningen Sydfyn TV ikke fuldt ud havde levet op til kravet om at udsende to timers egenproduceret førstegangsendt programvirksomhed hver uge i perioden.

Radio- og tv-nævnet indskærpede derfor, at Foreningen Sydfyn TV skulle overholde kravet om at udsende to timers egenproduceret førstegangsendt programvirksomhed per uge.

På baggrund af Foreningen Sydfyn TV's brug af co-produktioner og dermed manglende egenproducerede førstegangsendelser, udstedte Radio- og tv-nævnet endvidere et tilbagebetalingskrav til Foreningen Sydfyn TV.

Derudover påtalte Radio- og tv-nævnet det forhold, at et indslag i Foreningen Sydfyn TV's program 'SYDFYN NU' bragt lørdag den 15. februar 2020 i uge 7, udgjorde reklame.

Læs mere om ikkekommercielt tv i MUX 1:
<https://slks.dk/omraader/medier/tv/lokal-tv/>

4 Tilskud til ikkekommerciel lokalradio og -tv

4.1 Fordeling af driftstilskud til ikkekommerciel lokalradio og -tv for 2020

Radio- og tv-nævnet yder i medfør af radio- og fjernsynsloven tilskud til ikkekommerciel lokalradio og -tv i MUX 1. Den årlige tilskudspulje finansieres af licensmidler. Som led i den mediepolitiske aftale for 2015-2023 er der på finansloven afsat 45,8 mio. kr. om året til støtte af ikkekommerciel lokalradio og -tv, hvoraf 2 mio. kr. anvendes til administration af tilskudspuljen. Puljens størrelse har varieret over årene bl.a. som følge af udbetaling af genanvendte tilskudsmidler, jf. tabel 1 nedenfor.

Der var ved ansøgningsrunden til ikkekommercielt lokalradio med ansøgningsfrist den 1. oktober 2019 indsendt 141 ansøgninger ud af de 151, der havde en programtilladelse til ikkekommerciel lokalradio i 2020. Ud af de 10 der manglede at ansøge om driftstilskud, var der syv tilladelseshavere, der søgte om dispensation grundet for sen indsendelse af ansøgning til driftstilskud for 2020. Disse syv fik godkendt deres ansøgning. Tre tilladelseshavere valgte ikke at genansøge og valgte derfor at tilbagelevere deres programtilladelse.

Ansøgningsrunden til ikkekommercielt lokal-tv i MUX 1 havde frist den 1. oktober 2019. Slots- og Kulturstyrelsen modtog 40 ansøgninger, heraf to til særordningen.

Den samlede tilskudsbevilling til ikkekommerciel lokalradio og -tv i 2020 blev fordelt af Radio- og tv-nævnet med 40 pct. til lokalradio og 60 pct. til lokal-tv i lighed med året før.

Finanslovsbevillingen tillægges i lighed med tidligere år de tilskudsbeløb, som er tilbagebetalt, samt bortfaldne tilsagn. Der er genanvendte midler for i alt 0,36 mio. kr., som blev udbetalt til fordeling blandt de tilskudsberettigede lokalradio og -tv-stationer. Udbetalingen blev foretaget som en ekstra udbetaling til stationerne i november 2020.

I alt er der således i 2020 fordelt 47,3 mio. kr. til ikkekommerciel lokalradio (17,52 mio. kr.) samt til lokal-tv i MUX 1 (29,78 mio. kr.), jf. tabel 1. Det bemærkes, at den andel, som Radio- og tv-nævnet tildelte ikkekommerciel lokal-tv i MUX 1 blev tillagt 3,5 mio. kr. i distributionsstøtte i lighed med tidligere år.

Tabel 1: Bevilling og tilskud 2019-2020 for lokalradio- og tv-puljen (mio. kr.).

	2019	2020
Finanslovsbevilling	43,8	43,8
Genanvendte midler	0,64	0,35
Tilskud i alt	44,49	44,15

Læs mere om driftstilskud til ikkekommerciel lokalradio:

<https://slks.dk/omraader/medier/radio/lokalradio/ikkekommerciel-lokalradio/tilskud-til-lokalradio/>

Læs mere om driftstilskud til ikkekommerciel lokal-tv i MUX 1:

<https://slks.dk/omraader/medier/tv/lokal-tv/tilskud-til-lokal-tv/>

4.2 Tilsynsvirksomhed ift. regnskaber

Radio- og tv-nævnet påtalte i 2019 13 lokal-tv-stationers manglende overholdelse af kravet om egenproduktion på baggrund af sit årlige tilsyn med MUX 1-foreningernes årsregnskaber for 2018. Derudover påtalte nævnet to andre forhold vedrørende yderligere to MUX 1-foreningers regnskaber.

Nævnet kunne i forbindelse med tilsynet med årsregnskaberne konstatere, at foreningerne havde anvendt udbetalte tilskudsmidler til at betale virksomheder, andre foreninger m.v. for produktionsydelser i forbindelse med stationernes programvirksomhed, hvilket nævnet fandt var i strid med kravet om egenproduktion. Det blev i forlængelse heraf indskærpet over for stationerne, at de i årsregnskabet for 2019 skulle redegøre for, hvordan de havde imødekommet nævnets påtale.

Af de i alt 15 foreninger, der fik en påtale i 2019, har 10 fortsat en programtilladelse til MUX 1. Syv af de 10 foreninger havde imødekommet nævnets påtale og havde fået rettet op på deres produktionspraksis. To af de resterende tre foreninger har efterfølgende tilkendegivet over for nævnet, at de har taget påtalen til efterretning og vil ændre deres produktionspraksis fremover. Der vil blive gennemført et opfølgende tilsyn i 2021 med disse to stationer. Den sidste forening har fået inddraget sin programtilladelse pga. uregelmæssigheder hos foreningen.

Nævnet har i alt ført tilsyn med 38 MUX 1-foreningers årsregnskaber for 2019 i 2020.

Ud over tilsynet med MUX 1-foreningerne har nævnet også gennemført 19 tilsyn med årsregnskaber hos ikkekommercielle lokalradioer. Otte af de 19 er gennemført som led i stikprøvekontrol, mens de resterende 11 tilsyn er gennemført på baggrund af en konkret opmærksomhed på driften hos disse stationer. I den forbindelse fremgik det af fire stationers regnskaber, at foreningerne havde høje lejeudgifter, der vedrørte leje af udstyr. Nævnet indskærpede herefter over for de fire stationer, at såfremt stationerne fremover lejer udstyr m.v., skal det kunne dokumenteres, at stationerne har udvist hensyn til kravet om sparsommelighed i forbindelse med anvendelsen af driftstilskuddet, herunder i forbindelse med leje af udstyr m.v., da nævnet ikke fandt, at nogen af de fire stationer kunne dokumentere dette på en fyldestgørende måde.

5 Reklame og sponsorering

Radio- og tv-nævnet har kompetence til at træffe afgørelse om reklamer, sponsorering og produktplacering i alle radio- og fjernsynsudsendelser og i audiovisuelle on demand-tjenester på internettet. Reglerne er specificeret i radio- og fjernsynslovens kapitel 11 samt i reklamebekendtgørelsen og indeholder til dels implementeringen af direktivet om audiovisuelle medietjenester (AVMS-direktivet).

Radio- og tv-nævnet behandlede i 2020 i alt seks sager på området. Der er tale om en mindre stigning i antallet af sager siden 2019, hvor nævnet behandlede fem sager i alt. I 2018 behandlede nævnet 13 sager.

5.1 Sager om reklamers indhold

Radio- og tv-nævnet har i 2020 behandlet tre sager om reklamers indhold, hvilket er én enkelt færre end i 2019.

Alle sagerne vedrørte reklamebekendtgørelsens § 7, stk. 1 og 2, hvorefter reklamer i radio, fjernsyn eller on demand-audiovisuelle medietjenester skal være lovlige, sømmelige, hæderlige og sandfærdige og være udformet med behørig social ansvarsfølelse samt respektere alment accepterede reklameetiske normer.

Klage over reklame for Zendium sendt på TV 2

Radio- og tv-nævnet havde modtaget en klage over en reklame for Zendium sendt på TV 2. Klageren var Colgate-Palmolive A/S (Colgate), som mente, at reklamen var i strid med §§ 3- 4, § 20, stk. 3, og § 21, i markedsføringsloven, og som konsekvens heraf er i strid med § 7, stk. 1 og 2 i reklamebekendtgørelsen.

Radio- og tv-nævnet fandt, at der var tale om en sammenlignende reklame, idet der var tale om en indirekte sammenligning med andre tandpastamærker, men at reklamen ikke kan siges at være egnet til at ramme navngivne konkurrenter direkte. Radio- og tv-nævnet vurderede, at reklamens humoristiske tone i beskrivelsen af hovedpersonernes 'savn' af den klassiske pebermyntesmag og skum og den selvironiske fremstilling af Zendiums manglende egenskaber, samlet set medførte, at reklamen ikke skulle ses som en direkte miskreditering af konkurrenternes produkter.

Det var Radio- og tv-nævnets vurdering, at henvisninger såsom "pebermyntebomben" ikke automatisk får gennemsnitsforbrugeren til at tænke på klagers produkt, hvorfor der er tale om en så upræcis og generel beskrivelse af andre tandpastaer, at budskabet ikke kan siges at ramme konkurrenterne direkte.

Henset til ovenstående og henset til hensynet til den kommercielle ytringsfrihed fandt Radio- og tv-nævnet derfor, at reklamen ikke var i strid med § 7, stk. 1 og 2, i reklamebekendtgørelsen.

Klage over reklame for Neutral vist på TV 2

Radio- og tv-nævnet havde modtaget en klage over reklame for Neutral vist på TV 2, som klager mente, var krænkende over for forældre og børn over 7 år.

Radio- og tv-nævnet fandt, at reklamen ikke indeholdt elementer der kunne betragtes, som anstødelige. Det forhold at drengen efterlades sur og skuffet efter lagkagens lys pustes ud, medførte ikke, at reklamen kunne anses som stødende. Nævnet fandt derfor, at reklamen ikke var i strid med reklamebekendtgørelsens § 7, stk. 1 og 2.

Klage over reklame for Sinful.dk sendt på TV 2

Radio- og tv-nævnet havde modtaget en klage over reklame for en pakkekalender fra Sinful.dk og klager mente, at reklamen var stødende og var forarget over, at reklamen blev vist lørdag aften kl. 21 inden "Danmark har talent".

Nævnet fandt ikke, at reklamens budskab generelt kunne anses som stødende og fandt ikke, at reklamen indeholdt elementer, der kunne betragtes som anstødelige, hvorfor nævnet fandt, at reklamen ikke var i strid med reklamebekendtgørelsens § 7, stk. 1 og 2.

5.2 Sager om reklamers identifikation (skjult reklame)

I 2020 har Radio- og tv-nævnet truffet afgørelse i tre sager om skjult reklame. Der er tale om en stigning i antallet af sager siden 2019, hvor nævnet behandlede én enkelt sag om skjult reklame.

Det fremgår af § 2, stk. 1, i reklamebekendtgørelsen, at reklamer i radio, fjernsyn og on demand-audiovisuelle medietjenester klart skal kunne identificeres som sådanne, således at de i indhold og præsentation adskiller sig fra ordinære programmer.

Ved vurderingen af, om der foreligger skjult reklame for en vare, tjenesteydelse eller en virksomheds varemærker, anvender Radio- og tv-nævnet kriteriet "uberettiget fremhævelse".

Dette kriterium er beskrevet i Kommissionens fortolkningsmeddelelse af 28. april 2004 om visse aspekter ved bestemmelserne i direktivet "Fjernsyn uden grænser", herunder direktivets definition af skjult reklame.

Klage over skjult reklame i "Flaskens Ånd" sendt på Radio24syv

Radio- og tv-nævnet havde modtaget en klage over skjult reklame for "Andersen Wine" i programmet "Flaskens Ånd" sendt på Radio24syv.

Nævnet fandt, at der var tale om en fremhævelse af "Andersen Wine", men at denne fremhævelse, henset til den redaktionelle kontekst, hvori omtalen og eksponeringen indgik, var redaktionelt berettiget.

Radio- og tv-nævnet fandt derfor ikke, at programmet indeholdt skjult reklame for "Andersen Wine" i strid med § 2, stk. 1, i reklamebekendtgørelsen.

Klage over reklame for "Havnens Perle" i programmet "Lobbyland" sendt på Radio4

Radio- og tv-nævnet havde modtaget en klage over skjult reklame for "Havnens Perle" i programmet "Lobbyland" sendt på Radio4.

Nævnet fandt, at der var tale om en fremhævelse af "Havnens Perle", men at denne fremhævelse, henset til den redaktionelle kontekst, hvori omtalen og eksponeringen indgik, var redaktionelt berettiget. Programmet "Lobbyland" sendt den 10. juni 2020 fremstår som et program, hvor der er fokus på at give lytterne indsigt i det danske EU-medlemskab. Langt størstedelen af programmet omhandler generelle drøftelser om EU, og omtalen af "Havnens Perle" og dennes produkter udgør således blot en mindre del af udsendelsens indhold.

Radio- og tv-nævnet fandt derfor ikke, at programmet indeholdt skjult reklame for "Havnens Perle" i strid med § 2, stk. 1, i reklamebekendtgørelsen.

Klage over skjult reklame for Marabou i programmet "Lige i skabet" sendt på TV 2

Radio- og tv-nævnet havde modtaget en klage over skjult reklame for Marabou i programmet "Lige i Skabet" sendt på TV 2. Klager mente, at programmet indeholdt skjult reklame for Marabou, da det blev oplyst, at en af deltagerne spiste mørk chokolade, herunder blev der gjort opmærksom på, at det var chokolade af mærket Marabou, da chokoladen blev vist og omtalt.

Nævnet fandt, at der var tale om en fremhævelse af Marabou, men at denne fremhævelse, henset til den redaktionelle kontekst, hvori omtalen og eksponeringen indgik, var redaktionelt berettiget.

Radio- og tv-nævnet fandt derfor ikke, at programmet indeholdt skjult reklame for Marabou i strid med § 2, stk. 1, i reklamebekendtgørelsen.

Læs nærmere om [Radio- og tv-nævnets afgørelser om reklamer og sponsorering](#) i 2020 på Slots- og Kulturstyrelsens hjemmeside.

6 Landsområdet

Under Radio- og tv-nævnets opgaver på landsområdet hører bl.a. distribution af jordbaseret landsdækkende tv, hvor der er udstedt tilladelse til Boxer A/S og til I/S DIGI-TV, der ejes af DR og TV 2/DANMARK A/S i forening gældende indtil 3. april 2020, se dog nedenfor.

Herudover hører de landsdækkende radiostationer på den femte og den sjette FM-radiokanal, hvor nævnet har udstedt tilladelser til udsendelse af NOVA FM og POP FM. Endelig omfatter området digital forsøgsvirksomhed, registreringer af satellit- og kabelstationer samt digitale tv-stationer under dansk jurisdiktion. Nedenfor er redegjort for enkelte afgørelser på landsområdet.

6.1 Boxer A/S

I medfør af den daværende tilladelse skal Boxer A/S forudgående orientere Radio- og tv-nævnet om alle ændringer i programudbudet, herunder ændringer i pakkeføring, idet alle væsentlige ændringer skal forhåndsgodkendes af nævnet. Ved væsentlige ændringer forstås udskiftning – også i pakker – af en kanal eller programmer, som ifølge ansøgning og tilladelse forudsættes at indgå i det samlede programudbud. Dette vilkår blev forlænget gældende til og med den 1. juni 2020 som følge af den politiske beslutning om at forlænge den daværende tilladelse af 4. april 2008 til og med 1. juni 2020. Boxer A/S skulle således fortsætte vilkårene i sin helhed uændret i den dagældende tilladelse indtil da.

Ændring af pris mv.

Boxer TV havde ved skrivelse af henholdsvis 23. og 24. marts 2020 oplyst, at Boxer bl.a. pr. 1. april 2020 planlagde at hæve prisen på Boxer Flex 8 og dermed ændredes den gennemsnitlige pris pr. kanal pr. måned også.

Radio- og tv-nævnet tog de planlagte prisændringer til efterretning, ligesom nævnet tog oplysningen om ændringen af den gennemsnitlige pris pr. kanal pr. måned fra 20,43 kr. til 20,67 kr. til efterretning.

Afgørelse vedrørende dispensation fra Boxer A/S

Radio- og tv-nævnet modtog den 23. marts 2020 en anmodning fra Boxer A/S om dispensation fra kravet om, at distribution via de tildelte sendemuligheder i frekvensbåndet 470-694 MHz (UHF) skal være påbegyndt senest den 4. april 2020. Boxer understregede i den forbindelse, at en dispensation også vil indebære en dispensation fra den forudsatte kanalplan i henhold til tilladelsens bilag 1.

Radio- og tv-nævnet fandt, at der kunne dispenseres fra kravet om, at Boxer A/S skulle påbegynde distribution via de tildelte sendemuligheder i frekvensbåndet 470-694 Mhz senest 4. april 2020 således, at starttidspunktet for distributionen ændres til den 2. juni 2020. Nævnet tog således foreløbigt til efterretning, at det ikke ville være muligt for Boxer at implementere den i tilladelsen forudsatte kanalplan før efter den 4. april 2020.

Supplerende bemærkninger

Kulturministeriet oplyste i brev af 3. februar 2020 til Radio- og tv-nævnet, at den fortsatte distributionsvirksomhed fra de sendemuligheder, der er forudsat anvendt til distribution af ikke-krypteret tv, ikke længere ville blive varetaget af I/S Digi TV, men i stedet af DR.

På den baggrund udstedte Radio- og tv-nævnet den 3. marts 2020 tilladelse til DR til distribution af lyd- og billedprogrammer ved hjælp af jordbaserede digitale tv-sendemuligheder med virkning fra 31. marts 2020.

Imidlertid anmodede Kulturministeriet i brev af 23. marts 2020 Radio- og tv-nævnet om at meddele I/S DIGI-TV forlængelse af den nugældende tilladelse frem til og med den 1. juni 2020. Forlængelsen skulle ses i lyset af udbruddet af coronavirus/COVID-19 og ønsket om at sikre seerne den bedste mulighed for fortsat at kunne tilgå relevante (myndigheds)informationer. Som konsekvens heraf ændrede Radio- og tv- "Tilladelse til DR til distribution af lyd- og billedprogrammer ved hjælp af jordbaserede digitale tv-sendemuligheder" af 3. marts 2020, så tilladelsen gjaldt for perioden 2. juni 2020 frem til og med 30. juni 2030.

Læs mere om Boxer TV:

<https://slks.dk/omraader/medier/tv/tv-modtagelse-frit-valg-must-carry/distributoerer-af-digitalt-tv/boxer-tv-as/>

Læs mere om Digi TV:

<https://slks.dk/omraader/medier/tv/tv-modtagelse-frit-valg-must-carry/distributoerer-af-digitalt-tv/is-digi-tv/>

6.2 Digital forsøgsvirksomhed

Radio- og tv-nævnet behandler løbende anmodninger om tilladelse til at udøve digital forsøgsvirksomhed og anmodninger om forlængelse af allerede eksisterende forsøgstilladelser. Nedenfor ses antallet af sager i 2020.

Radio- og tv-nævnet har herudover truffet én enkelt afgørelse om at imødekomme en anmodning om dispensation fra forsøgsbekendtgørelsen.

Digital forsøgsvirksomhed	
Tildelte nye forsøgstilladelser	5
Forlængelser af forsøgstilladelser	2
Afviste anmodninger om forsøgstilladelse	0
I alt behandlet	7

Af sager i 2020 kan bl.a. nævnes anmodninger fra Kanal Plus og Hartvig Media.

Kanal Plus' ansøgning om tilladelse til forsøgsvirksomhed

Radio- og tv-nævnet traf den 30. april 2020 afgørelse om at imødekomme Kanal Plus' ansøgning af 26. februar 2020 om tilladelse til digital forsøgsvirksomhed med udsendelse af Journaline og Broadcast Website i DAB-blokken T-DAB kanal 9D.

Hartvig Medias ansøgning om tilladelse til forsøgsvirksomhed

Radio- og tv-nævnet traf den 25. maj 2020 afgørelse om at imødekomme Hartvig Medias ApS' ansøgning af 3. april 2020 om tilladelse til forsøgsvirksomhed med programvirksomhed ved hjælp af jordbaserede, analoge sendemuligheder på tre mellembølgefrequenser.

6.3 Registreringer

Radio- og tv-nævnet foretager løbende registreringer af foretagender, der hører under dansk myndighed, og som ønsker at udøve programvirksomhed ved hjælp af satellit, fællesantenneanlæg, jordbaserede, digitale tv-sendemuligheder, kortbølgesendemuligheder eller øvrige elektroniske kommunikationsnet.

Nævnet foretog tre registreringer af tv-foretagender i 2020. Nævnet foretog ingen registreringer af radioforetagender i 2020.

En liste over samtlige registrerede tv-foretagender kan ses her:

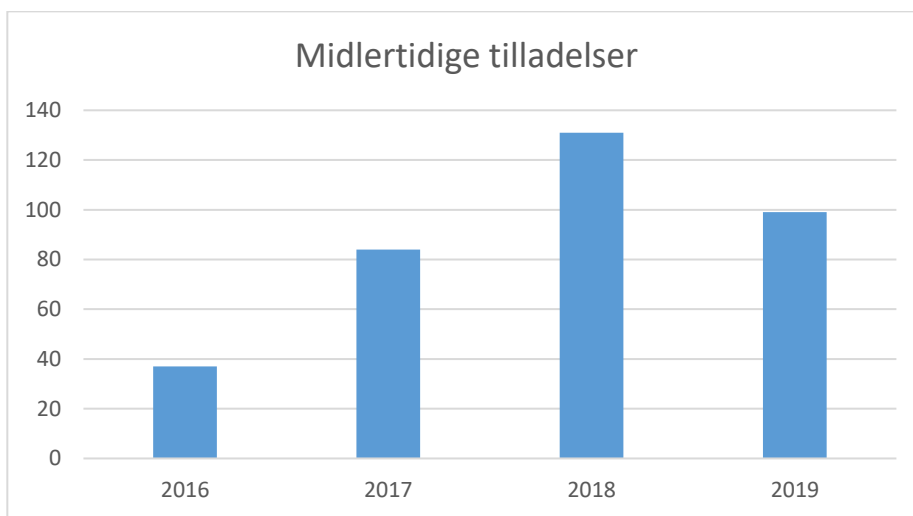
<https://slks.dk/omraader/medier/tv/registrering-af-en-tv-kanal/registrerede-tv-stationer/>

6.4 Midlertidige tilladelser

Radio- og tv-nævnet udsteder midlertidige programtilladelser til brug ved mindre og større arrangementer såsom stævner og musikfestivaler.

Midlertidige tilladelser gælder tids- og lokalitetsbegrænset udøvelse af programvirksomhed ved hjælp af jordbaserede radioanlæg.

Nedenstående diagram viser antallet af midlertidige tilladelser de sidste fire år. Radio- og tv-nævnet udstedte 99 midlertidige tilladelser i 2019, hvilket er et fald i forhold til 2018, hvor nævnet udstedte 131 midlertidige tilladelser.



7 Udbud

Nævnet har i 2020 ikke haft nogle udbud.

8 Implementering af AVMS-direktivet

Radio- og tv-nævnet har i 2020 arbejdet med implementering af AVMS-direktivet.

Det reviderede direktiv om audiovisuelle medietjenester (AVMS-direktivet) blev implementeret ved en [ændring af Radio- og fjernsynsloven](#), som trådte i kraft den 1. juli 2020. De nærmere regler fra direktivet og lovforslagets hovedpunkter blev gennemført i en række bekendtgørelser med hjemmel i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed og tilhørende lovbemærkninger.

Radio- og tv-nævnet fik i forbindelse med det reviderede direktiv både en række nye opgaver, plus eksisterende opgaver blev udvidet.

Det drejer sig om opgaver bl.a. inden for følgende områder:

- [Videodelingsplatforme \(VSP\)](#)
- [Tilgængeliggørelse af programvirksomhed for handicappede](#)
- Børnebeskyttelse – [aldersmærkning i samarbejde med Medierådet for Børn og Unge](#)
- Registrering af [Video on demand \(VOD\)](#) og [lineære tjenester](#)
- Europæiske programmer – kvoteindberetning m.v.

9 Internationalt arbejde

9.1 EPRA

EPRA er et uformelt netværk af radio- og tv-myndigheder, der udveksler synspunkter, informationer om sager og *best practices* vedrørende medieregulering. EPRA afholder hvert år to møder. På grund af COVID-19 situationen blev møderne i Antwerpen som i Rotterdam i 2020 desværre aflyst. I stedet blev der afholdt diverse online sessions.

Radio- og tv-nævnets sekretariat repræsenterer nævnet i EPRA.

9.2 ERGA

Radio- og tv-nævnets sekretariat har på nævnets vegne gennem 2020 løbende deltaget i samarbejdet i ERGA (European Regulators Group for Audiovisual Media Services). ERGA er EU-Kommissionens arbejdsgruppe vedr. direktivet om audiovisuelle medietjenester.

Gruppens formål er at yde bistand og rådgive Kommissionen på AVMS-området, udveksle erfaring og praksis ved anvendelsen af reglerne samt at samarbejde med gruppens øvrige andre medlemmer m.v.

I 2020 arbejdede ERGA med følgende arbejdsgrupper:

1. Enforcement
2. Media plurality/disinformation
3. Findability

ERGA's rapporter, pressemeddelelser, arbejdsprogram m.v. er tilgængelige på EU-[Kommissionens hjemmeside](#) samt på [ERGA's egen hjemmeside](#).

9.3 Nordisk Møde

Nordisk Møde 2020 skulle være afholdt i København.

Imidlertid blev mødet aflyst på grund af COVID-19. Det forventes, at mødet afholdes i 2022.

Der har ikke været afholdt online sessions i dette regi i 2020.