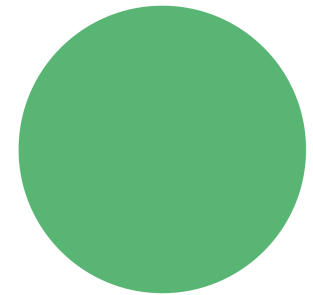


UDFORDRINGSKORT



PROJEKT
FOLKETS BIBLIOTEK



UDFORDRINGSKORT

HVAD ER ET UDFORDRINGSKORT OG HVORDAN KAN MAN BRUGE DET?

Et udfordringskort er et værktøj til at arbejde med at gå fra indsigter og viden til ideer og mulige løsninger. På udfordringskortene er den helt store idé-angangsætter formuleret som et udfordringsspørgsmål, som man idéudvikler på. På resten af udfordringskortet er forskellig viden, som bygger op til og bakker op om spørgsmålet, så man sikrer at idéudviklingen sker på baggrund af et virkeligt og oplevet problem.

OM DISSE UDFORDRINGSKORT

På de næste sider finder du en konkret beskrivelse af udfordringskortets forskellige elementer, så du og dine kollegaer selv kan gå i gang med at udfylde nogle med inputs (citater, oplevelser, iagttagelser og billeder) fra både brugere, ikke-brugere og ansatte.

På to workshops på henholdsvis Hedensted og Nørrebro Bibliotek undervejs i Projekt Folkets Bibliotek, arbejdede deltagere fra de otte samarbejdsbiblioteker med udfordringskort som afsæt for idégenerering. Bagest i denne pakke finder du de fem konkrete udfordringsspørgsmål, som bibliotekerne arbejdede med. I kan arbejde med disse udfordringsspørgsmål på jeres bibliotek, eller I kan lade jer inspirere af metoden - måske har I nogle specifikke udviklingsområder, udfordringer og indsigter, som I kunne omsætte til et udfordringskort og arbejde med.

I projektpakken fra Projekt Folkets Bibliotek finder du en PowerPoint-skabelon, som indholder et tomt udfordringskort, som I selv kan udfylde - på den måde er det nemt og hurtigt at komme i gang.

God arbejdslyst!

HVAD ER ET UDFORDRINGSKORT?



Brugerne har et begrænset kendskab til hvad biblioteket tilbyder fysisk og online udover udlån af materialer

PROJEKT
FOLKETS BIBLIOTEK

For langt de fleste brugere er biblioteket et sted, de forbinder med bøger og andre fysiske materialer til udlån. Mange kender heller ikke til, hvad biblioteket og de ansatte egentlig kan hjælpe med, tilbyder og har af muligheder. Information om bibliotekernes arrangementer og tilbud foregår primært inden for bibliotekets fire vægge, på bibliotekets egen hjemmeside og i den lokale avis.

"Vi laver faktisk alt. Vi har det hele. Vi laver faktisk også stuntshow. Der er ingen grænser for, hvad man kan lave" (Birthe, børnebibliotekar, 61 år)

"Folk ved ikke, hvad vi har og kan tilbyde" (Alice, bibliotekar, 44 år)

En ældre mand kommer på det lokale bibliotek flere gange om ugen for at "orientere sig", dvs. læse dagens aviser. Han kigger altid på plakaterne i indgangen, for at se, hvilke arrangementer, der er på biblioteket. Selv deltager han ikke i arrangementerne, men fortæller videre til naboerne, "hvis der er noget for dem".

Kunne biblioteket i højere grad samarbejde med lokale erhvervsdrivende og foreninger samt bruge borgernes egne netværk til at udbrede kendskabet?

"Hvorfor reklamerer biblioteket ikke mere end de gør, når de nu har alt det, du (intervieweren) fortæller om?"
(Karina, ikke-bruger, 22 år)



Her præsenterer man en analytisk indsigt, som rummer en udfordring og dermed potentiale for forbedring. Indsigten er en pointe formuleret som en konstatering.

Her uddyber og underbygger man indsigten med citater, beskrivelser og billeder.

Her omformulerer man indsigten til et handlingsrettet spørgsmål – det vil sige et udgangspunkt for idegenerering og løsning.



Hvordan sikrer vi at brugere og borgere i højere grad har kendskab til bibliotekets tilbud?

Skriv indsigten/pointen her

PROJEKT
FOLKETS BIBLIOTEK



Underbyg og uddyb indsigten her

"Indsæt det citat eller den observation, som bedst understøtter indsigten"

Indsæt evt. foto her

Skriv udfordringsspørgsmålet her



1. DISKUTER UDFORDRINGSKORTENE

Når I har udfyldt et antal udfordringskort med både indsigter, underbygning og udfordringsspørgsmål, er det en god ide, at I sætter jer ned i en gruppe på 3-4 personer, og taler de enkelte kort igennem, for at være sikre på, at man er nogenlunde enige om hvilken udfordring, som I skal idegenere løsninger på.

2. REDUCER TIL UDFORDRINGSSPØRGSMÅL

Efter denne indledende dialog anbefaler vi, at I reducerer udfordringskortene til 'spillekort', hvor hvert kort udelukkende har udfordringsspørgsmål påskrevet. Det giver fokus for ideprocessen kun at have ét kort med én oplysning. Læg kortet foran jer i gruppen og brainstorm på ideer til løsninger.

På de følgende fem sider finder du fem eksempler på 'spillekort' med de udfordringsspørgsmål, som de otte samarbejdsbiblioteker idegererede på baggrund af på to workshops i løbet af projektprocessen.

Hvordan kan vi sikre at brugerne i højere grad oplever at være velkomne og imødekommet, når de bruger biblioteket?

Hvordan sikrer vi, at bibliotekerne i højere grad involverer brugerne i udviklingen af og efter et tiltag, så træfsikkerheden øges?

Hvordan kan vi sikre, at bibliotekerne løbende får kommunikeret den gode fortælling til omverden om, hvad folkebiblioteket er, kan, gør, vil og skal (lokalt og nationalt)?

Hvordan sikrer vi at brugere og borgere
i højere grad har kendskab til bibli-
otekets tilbud?

Hvordan understøtter vi en mere systematisk videndeling i branchen, så det er nemt, overskueligt og motiverende for de ansatte på landets biblioteker?
