

Skema til videndeling om museumsformidling

Følgende filer er vedhæftet indsendelsen:

Afrapportering projekt Jnr 2010-7.42.04-0022.pdf
Bilag 1 - Lærerevaluering.pdf
Bilag 2 - Evalueringsskemaer.pdf
Bilag 3 - Skabelon til undervisningsforløb.pdf
Bilag 4 - Presseomtale Holstebro Dagblad.pdf
Bilag 4 - Presseomtale Holstebro Dagblad - side 1.pdf
Bilag 4 - Presseomtale Holstebro Dagblad - side 2.pdf
Bilag 4 - Presseomtale Holstebro Onsdag.pdf
Bilag 5-1 Grutte mel.pdf
Bilag 5-2 Lav et smykke.pdf
Bilag 5-3 Lav en pil.pdf
Bilag 5-4 Gæt et dyrespor.pdf
Bilag 5 - Bondestenalderen.pdf
Bilag 5 - cirkelgeometri.pdf
Bilag 6 - Bevilling og budget.pdf
Bilag 7 - Regnskab.pdf

Referencenummer: 274085
Formularens ID: 249
Sendt til: imb@hjerlhede.dk
Sendt: 21-09-2012 11:10

SKEMA TIL VIDENDELING OM MUSEUMSFORMIDLING

Kulturarvsstyrelsen
Museer
H.C. Andersens Boulevard 2
1553 København V
Telefon: 33 74 51 00
E-mail: postmus@kulturarv.dk




Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Gem kladde Hvis du vil gemme en kladde af din ansøgning, skal du klikke på  i menubaren øverst til højre.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

"Kom selv ud - i alle fag"

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 2. Udvikling af nye undervisningstilbud på museerne

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

Projektet arbejder med anvendelse af museets rammer til tværfaglige forløb i folkeskolen, med inddragelse af praktiske og sansebetonede læringsformer. Vi har arbejdet med at udvikle forløb, der peger direkte ind i folkeskolens fælles mål, og dermed i høj grad er meningsfulde i en folkeskolekontekst.

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

Det er folkeskoleelever, og deres lærere i normal- og specialtilbud der er projektets primære målgruppe.

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

Projektets mål er at få flere folkeskoleelever til at anvende museets faciliteter i deres læring. Vi arbejder med tværfaglige, sanselige og praktiske arbejdsformer, der er vist at give stort aftryk og benytte andre læringsveje. Hermed suppleres den faglige undervisning inde på skolen målrettet.

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Gennem hands-on aktiviteter med mange sanser i spil, arbejder børnene med hele kroppen i læringsforløb, der omfatter mange af skolens fag. Hvert forløb bidrager med, at børnene har en genstand med hjem, der øger skole-hjemssamarbejdet og giver børnene en huskeknage at hænge den erhvervede viden op på

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

Projektet har resulteret i 10 undervisningsforløb, der er beskrevet i detaljer og lagt ud på Hjerl Hedes hjemmeside sammen med arbejdsark med videre. Projektets forløb er afprøvet af inviterede folkeskoleklasser, af lærere fra folkeskoler og af formidlere fra andre kulturinstitutioner og studerende

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Kontaktperson	Inge-Merete Bøge
Institutionens navn	Frilandsmuseet Hjerl Hede
Kontaktpersons e-mail	jmb@hjerlhede.dk
Institutionens netadresse	www.hjerlhede.dk
Link til projektrapport	
Samarbejdspartnere	

Flexika - VIAUniversity College,
læreruddannelsen i Nørre nissum