

Kulturarvsstyrelsen
 Museer
 H.C. Andersens Boulevard 2
 1553 København V
 Telefon: 33 74 51 00
 E-mail: postmus@kulturarv.dk




Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Gem kladde Hvis du vil gemme en kladde af din ansøgning, skal du klikke på  i menubaren øverst til højre.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

Community dig - lokalt inddragende udgravning (ansøg) efterfølgende: Åben Arkæologisk Udgr

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 1. Udvikling af museernes formidling

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

Projektet bygger på såvel det ark som det formidlingsmæssige fagområde. Centralt har været ønsket om at afprøve arkæologien som løftestang til at udbrede kendskabet til museet og skabe vedkommende og inkluderende formidling af de arkæologiske

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

I udgøkt var målgruppen alle borgere i København, særligt mange fra Østerbro. Derudover havde vi besøg fra omegnskommunerne, Fyn og Jylland, samt enkelte turister fra bl.a. USA, Canada og Australien. For Undervisningsdelen var 4-6.kl og

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

At øge interessen for arkæologiske udgravninger i byen og byens historie, samt markere museet som et inkluderende, involverende og tilgængeligt museum, der er til stede der, hvor borgerne lever deres dagligliv, og høre deres historier som et ligeværdigt bidrag til

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Før- og efterudstilling i Svømmehal og bibliotek, samtale og dialog med brugerne, undervisning, foredrag, fotografisk dokumentation af pladsen og brugerne, fem korte film om proces og elementer og uploads til VÆGGEN.

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

Eksternt: Et større kendskab til museet, oplevelse af museet som åbent og inkluderende, et museum der er til stede også ude i byen. Internt: Erfaring med tværfaglige samarbejder i huset og med eksterne partnere. Seminar med workshop og udveksling

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Kontaktperson	Sidsel Risted Staun/Hoda El-Schanouby
Institutionens navn	Københavns Museum
Kontaktpersons e-mail	sidsel@kff.kk.dk hodael@kff.kk.dk
Institutionens netadresse	www.copenhagen.dk
Link til projektrapport	

