

NORSK KULTURFORUM

Norsk kulturforum er et landsomfattende faglig forum, nettverk og møteplass.

Vi arbeider med å fremme forståelsen for kulturlivets betydning i samfunnet. Medlemmene er kommuner og fylkeskommuner, og offentlige og halvoffentlige institusjoner og organisasjoner.

Norsk kulturforum har et helhetlig og langsiktig perspektiv på kulturutvikling og kultur som samfunnsutvikler.

Åse Vigdis Festervoll
Generalsekretær



Foto: Ingvild F. Melien

Vi gjennomførte nettopp konferansen
Ungdom og medvirkning
i Bodø , i Nord Norge

Konferansen gikk over to dager
Første dagen var viet
ungdommenes stemmer
Andre dagen foredrag og diskusjon
om hvordan kommunene
jobber og kan jobbe

Foredrag, filmer og bilder ligger
på vår hjemmeside www.noku.no



Foto: Ingvild F. Melien

Hva
har vi
snakket om
i dag?

- Opplæring
- Barn og unges møte med kunst
- Ulike strategier for arbeidet med barn og unge i de nordiske landene
- Estetiske fag i skolen
- Musikk og kulturskoler
- Ungdomskultur

Hva
kan/skal
vi
bruke
dette
til
?



Foto: Ingvild F. Melien

Hva er utfordringene?

- Kunnskap og kompetanse
 - Forskning
 - Deling
 - Utvikling
- Samarbeid og helhetstenkning
 - På det enkelte felt
 - På tvers av sektor og fagområde
 - Hvor og hvordan
 - Lokalt, Regionalt, Nasjonalt
 - Nordisk, Europeisk, Verden

?

?

?

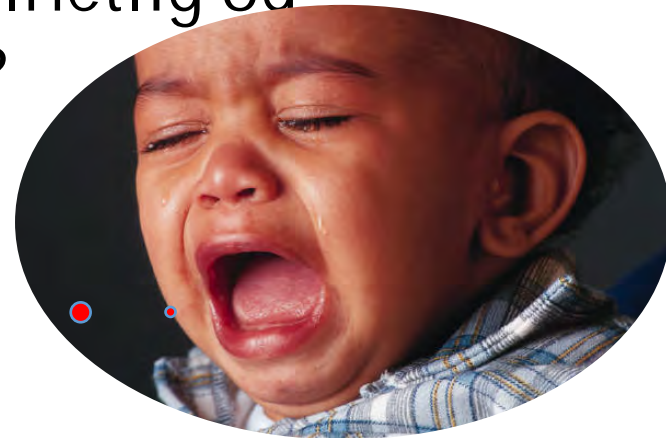
?

Har alle barn og unge mulighet for meningsfull egenaktivitet og gode opplevelser?

Er tiltak og aktiviteter åpne og inkluderende?

Har vi gode ledere og kompetente fagpersoner?

Finnes det egnede lokaler, god nok økonomi, tilstrekkelig samarbeid, helhetlig og overordnet tilrettelegging?



Hva skaper

- Forståelse
- Erkjennelse
- Kunnskap
- Kompetanse

Bidrar vi til dette?



Opplevelse
Egenaktivitet
Mestring
Medvirkning
Medskapning



Foto: Ingvild F. Melien

Opplevelse er knagger å henge erkjennelse på

Undring kan være starten på endring

Refleksjon er en god innfallsvinkel til læring

Opplevelse av mestring gir oss selvtillit

Gjelder for ALLE

Barn

Ungdom

Voksne

Eldre

Foto: Ingvild F. Melien

Skal barn og unge få mulighet for utvikling av egne talenter, få oppleve positive tilbakemeldinger, utvikle og oppleve mestring, - må det finnes steder å være, lære og formidle



Foto: Ingvild F. Melien

Skal barn og unge få støtte og hjelp i egen utvikling, trengs det kompetente hjelpere, engasjerte voksne, gode pedagoger og dedikerte tilretteleggere



Foto: Ingvild F. Melien

Skal vi ha profesjonelle hjelpere, pedagoger og tilretteleggere, må det finnes egnede utdannings- og utviklingsmuligheter, og relevante arbeidsplasser



Foto: Ingvild F. Melien

Skal det finnes relevante arbeidsplasser må vi ha virksomheter, organisasjoner og rom for freelancearbeidere



Foto: Ingvild F. Melien

Skal alt dette fungere i en helhet, må det være egnede lokaler til hele bredden av kulturlivets aktiviteter og aktører, og det må være midler til planlegging, utvikling og gjennomføring



Foto: Ingvild F. Melien



MEN DETTE
ANGÅR VEL IKKE
MEG?

Om 15 år skal han si:

Jo dette angikk meg!

**Og jeg er takknemlig for at
dere fant de gode løsningene,
klarte å løfte sammen
på tvers av fag og sektorer:
Jeg har fått gode opplevelser,
mulighet for å delta
og opplevd mestring.**

TAKK!!