

VEJLEDNING

25. november 2021

Vejledning til kommuner om refusion af kommunale udgifter ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst

Denne vejledning gælder for kommunernes køb af hele refusionsgodkendte forestillinger fra 1. januar 2022.

Den daglige drift af refusionsordningen (kvikguide)

Refusionsordningen for kommunerne administreres fra 1. januar 2022 af den selvejende institution *Scenit*, der rådgiver og vejleder om refusionsordningen og varetager den daglige drift af ordningen. Kommunerne, herunder kommunale institutioner og kommunale indkøbere, skal søge straksrefusion via hjemmesiden www.teaterrefusion.dk. Dette gælder for købte forestillinger, der opføres 1. januar 2022 eller senere, hhv. for kommunale tilskud til foreningers og organisationers køb af forestillinger, der bevilges og udbetales efter 1. januar 2022.

OBS!

Kommunens ansøgning om refusion skal fremsendes til *Scenit* **senest 30 dage efter** at en forestilling har været opført, henholdsvis et tilskud til en privat organisation er udbetalt. Ansøgninger, der indsendes senere vil blive afvist.

Kontaktoplysninger

Scenit

Vestergade 27, stuen th.

1456 København K

Telefon 35 24 01 07

E-mail teaterrefusion@scenit.dk

Hjemmelsgrundlag og refusionens størrelse

Kommuner, herunder kommunale institutioner og kommunale indkøbere, kan få refunderet 50 procent af afholdte udgifter ved køb af professionelle forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst, der er godkendt til refusion. Refusionen udbetales som straksrefusion inden for 30 dage fra at kommunen har indsendt ansøgning med de fornødne bilag (fx fakturakopi). Dette følger af bekendtgørelse nr. 1968 af 25. oktober 2021 om statsrefusion af kommuners udgifter ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst (herefter kaldt "Refusionsbekendtgørelsen").

Hvilke kommunale udgifter kan udløse refusion?

- Der ydes refusion af kommunale udgifter til køb af refusionsgodkendte hele forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst, når disse købes af kommunale institutioner eller den kommunale forvaltning. Det samme gælder hvis forestillingerne købes af organisationer, foreninger og ikke-kommunale institutioner, såfremt købet helt eller delvist er finansieret af et øremærket tilskud fra kommunen. Se nedenfor i vejledningen, hvor der findes oplysning om hvornår en forestilling er godkendt til refusion, og hvordan man kan undersøge om en konkret forestilling er godkendt til refusion.
- Refusionen ydes af kommunens *nettoudgifter* til køb af hele refusionsgodkendte forestillinger. Herved forstås de kommunale udgifter efter fradrag af moms samt fradrag af eventuelle indtægter fra billetsalg mv. Bemærk, at en eventuel delvis egenbetaling fra en ikke-kommunal institution, forening eller organisation derfor *ikke* kan indgå i refusionsgrundlaget. Alle relaterede indtægter mv. som kommunen har i forbindelse med afviklingen af forestillingen skal således fratrækkes i refusionsopgørelsen.

Refusionsbekendtgørelsen

§ 7. Følgende kommunale udgifter, herunder tilskud, er refusionsberettigede:

1) Udgifter ved køb af refusionsgodkendte hele forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst, når disse købes af kommuner eller kommunale institutioner, herunder også udgifter til køb af hele forestillinger til børneteaterfestivaler.

2) Tilskud til organisationer, foreninger og ikke-kommunale institutioner m.v. til dækning af udgifter ved disses køb af refusionsgodkendte hele forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst.

Bestemmelsen er uændret i forhold til tidligere (2020-21).

Udvalgte problemstillinger/ eksempler:

- *Kommunens tilskud til privatretlige foreninger (fx teaterforeninger), ikke-kommunale institutioner og organisationer*

Efter refusionsbekendtgørelsens § 7, nr. 2 kan kommunen få refusion af tilskud som kommunen har ydet til private foreninger, ikke-kommunale institutioner og organisationer til dækning af udgifter ved disses køb af hele refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst. Refusionen ydes også her af den faktiske kommunale nettoudgift. Hvis kommunen fx har ydet et tilskud på 5.000 kr. til en ikke-kommunal institutions køb af en turnéforestilling, der har en pris på 10.000 kr. ekskl. moms, vil kommunen kunne opnå refusion på 50 procent af sin nettoudgift på 5.000 kr., svarende til 2.500 kr. Kommunen kan altså ikke medregne den ikke-kommunale institutions delvise egenbetaling i sin refusionsopgørelse. Har kommunen derimod ydet et tilskud, der dækker forestillingens fulde pris (i eksemplet: 10.000 kr. ekskl. moms), vil kommunen kunne få refusion på 50 procent refusion af dette beløb.

OBS

Ungdomsuddannelser, herunder gymnasier, samt private skoler og private daginstitutioner kan som ikke-kommunale institutioner fra 2022 til og med 2024 selv søge refusion for køb af forestillinger af teater for børn og unge i en særlig pulje (forsøgsordning), der ligeledes administreres af Scenit.

- Kommunens tilskud til teaterforeningers udgifter til salsleje ifm. afvikling af børneteaterforestillinger*

Kommuner yder i nogle tilfælde tilskud til en teaterforenings afvikling af turnéforestillinger af børneteater, der vises for børn under 16 år fra institutioner mv. i den pågældende kommune. I visse tilfælde indgår der dækning af en udgift til salsleje (inkl. opstilling) i det tilskud som kommunen yder til teaterforeningen. Kommunens tilskud vil her kunne udløse refusion, hvis teaterforeningen lejer salen af en privat organisation, fx det lokale egnsteater, der er organiseret som en selvejende institution. Hvis lejen af salen derimod sker hos en kommunal institution, fx det lokale kommunalt drevne kulturhus, ydes der ikke refusion af den del af kommunens tilskud til teaterforeningen, der går til dækning af salsleje. Dette er begrundet i, at der kun ydes refusion af den kommunale nettoudgift ekskl. moms, og salslejen i dette eksempel vil udgøre en indtægt for kommunen, der skal fratrækkes bruttoudgiften.
- Kommunens tilskud til teaterforeningers øvrige afledte udgifter ifm. afvikling af børneteaterforestillinger*

Kommuner yder i nogle tilfælde tilskud til en teaterforenings afledte udgifter til afvikling af børneteaterforestillinger, der vises for børn i kommunens institutioner samt opsøgende scenekunstforestillinger, fx gadeteater. Det kan fx være tilskud til teaterforeningens administration, personale, brandvagt og lign. Kommunens tilskud vil her kunne udløse refusion. Det forudsættes dog, at den del af tilskuddet der gives til øvrige afledte udgifter står i et rimeligt forhold til teaterforeningens ydelser ved afviklingen af den pågældende forestilling samt i rimeligt forhold til prisen på den afviklede forestilling. Rimelighedsforudsætningen vil bero på en konkret vurdering i den enkelte sag.
- Kommunens afløftning af moms ved tilskud til foreninger, ikke-kommunale institutioner og organisationer til køb af hele refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst*

Hvis kommunen har ydet tilskud til en teaterforening, ikke-kommunal institution eller organisation og i den forbindelse har afløftet moms på tilskuddet via artskonto 5.9 (funktion 3.35.64 *Andre kulturelle opgaver*), kan kommunen søge refusion af tilskuddet efter fradrag af den af kommunen afløftede moms.

Hvilke udgifter kan *ikke* udløse refusion?

- Kommunale udgifter til køb af forestillinger, der ikke er godkendt til refusion under Refusionsordningen.
- Udgifter til køb af enkeltbilletter til refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst.
- Udgifter og tilskud til køb af hele forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst, hvor der i forvejen er bevilget et statsligt formidlingstilskud til forestillingen i henhold til § 24 i lov om scenekunst (Formidlingsordningen). Se nærmere herom i et særskilt afsnit nedenfor.
- Kommunens, herunder kommunale institutioners, egne afledte udgifter i forbindelse med køb af refusionsgodkendte forestillinger. Der ydes derfor ikke refusion af følgende afledte kommunale udgifter:
 - Kommunens egne udgifter til administration
 - Salsleje og opstilling (i kommunalt ejede bygninger)
 - Lønudgifter til kommunens personale
 - Udgifter til transport af publikum, mv. jf. nedenfor
- I 2022: Kommunale udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst, hvor udgiften er afholdt i kalenderår, der ligger forud for det senest afsluttede kalenderår. Fra 1.1.2023: Kommunale udgifter, som kommunen har afholdt før et igangværende kalenderår.

Refusionsbekendtgørelsen

§ 8. Der ydes ikke refusion af følgende kommunale udgifter:

1) Udgifter, hvortil der ydes statstilskud eller refusion i henhold til anden lovgivning, bortset fra bloktilskud.

2) Udgifter til køb af enkeltbilletter til refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst.

3) Udgifter og tilskud til køb af hele forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst, hvor prisen allerede er reduceret gennem et statsligt formidlingstilskud i henhold til § 24 i lov om scenekunst.

4) Udgifter ved kommunale institutioners administration af børneteater og opsøgende scenekunst.

5) Udgifter til transport af publikum til og fra forestillingsopførelserne.

6) Til og med 2022 udgifter, der er afholdt i kalenderåret, der ligger forud for det senest afsluttede kalenderår.

7) Fra 1. januar 2023 udgifter, der er afholdt før et igangværende kalenderår.

Nr. 1-5 i bestemmelsen er uændret i forhold til tidligere (2020-21). Nr. 6-7 viderefører princippet fra den tidl. § 8, nr. 6.

Udvalgte problemstillinger/eksempler

- *Kommunale udgifter og tilskud til transport af publikum*
Kommunen kan ikke opnå refusion af kommunens eventuelle udgifter til transport af børn, elever mv. og deres ledsagere (pædagoger, lærere mv.) til og fra forestillingen. Dette gælder også, når transportudgiften afholdes via et tilskud, som kommunen har givet til en teaterforening, som har påtaget sig at afvikle forestillingen på vegne af kommunen som led i en ”pakkeløsning”, fx som led i samarbejdsaftale el. lign.
- *Kommunale driftstilskud til private foreninger, selvejende institutioner og organisationer*
Kommunen kan ikke opnå refusion i de tilfælde, hvor kommunen har ydet et *generelt driftstilskud* til en privat forening (herunder en teaterforening), selvejende institution eller organisation, og denne vælger at bruge en del af driftstilskuddet til køb af en eller flere refusionsgodkendte forestilling. Det kommunale tilskud til private foreninger, selvejende/ikke-kommunale institutioner og organisationer skal således være direkte bevilget og øremærket til køb af én eller flere refusionsgodkendte forestillinger. Kommunen skal kunne dokumentere dette gennem et tilsagnsbrev, bevillingsskrivelse, aftaledokument, kontrakt eller tilsvarende.

Særligt om køb af forestillinger, som i forvejen er tildelt statsligt formidlingstilskud i henhold til § 24 i lov om scenekunst ("Formidlingsordningen")

- Kommunen kan *ikke* opnå refusion for sine udgifter til køb af hele refusionsgodkendte forestillinger, hvis kommunen (fx via det lokale kommunale kulturhus) i forvejen har fået tildelt et statsligt formidlingstilskud efter § 24 i lov om scenekunst til samme forestilling. Det samme gælder, hvis kommunen yder et tilskud til en forening (fx den lokale teaterforening) til køb af en eller flere forestillinger, og foreningen i forvejen modtager statsligt formidlingstilskud til den/de pågældende forestilling/forestillinger.

Hvilke forestillinger kan udløse refusion?

- Der kan kun søges refusion af udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst. Dette omfatter forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst, der er produceret af teatre, som modtager økonomisk støtte i henhold til lov om scenekunst. Endvidere omfatter det forestillinger, der er godkendt af Statens Kunsts fonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende scenekunst.
- Oplysninger om hvorvidt en konkret forestilling er godkendt til refusion findes på den landsdækkende scenekunstportal <https://produktion.scenen.dk/>. Her finder man også forestillingens journalnummer i Slots- og Kulturstyrelsen, der autogenereres og valideres, når kommunen indsender ansøgning om refusion til Scenit via www.teaterrefusion.dk. Forestillinger, der ikke er godkendt til refusion, vil blive afvist af Scenit som led i den automatiske valideringsproces der indgår i ansøgningsforløbet. I screen-printet nedenfor fra produktionssiden, er det markeret hvor man finder journalnummeret. Oplysninger om refusionsgodkendte børneteaterforestillinger findes også i *Den Røde Brochure* som ligger på Teatercentrums hjemmeside www.drb.teatercentrum.dk.

Eksempel:

The screenshot shows the website for scenen.dk. The main navigation bar includes links for FORSIDE, OM SCENEN.DK, RABATTER, ARTIKLER OG VIDEN, and SØG PRODUKTION. The featured production is 'Aladdin' by Theatre du Jeu de Paume. The page includes a large image of the production and a detailed information section. A yellow circle highlights the 'Produktionens status' section, which contains the journal number RTR-2014-0094. The status section also mentions that the production is godkendt under the Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater, and that it is godkendt til Formidlingsordningen ('Billetkøbsordningen').

scenen.dk

FORSIDE // OM SCENEN.DK // RABATTER // ARTIKLER OG VIDEN // SØG PRODUKTION

Aladdin
Theatre du Jeu de Paume

"Aladdin" inviterer dig ind i en verden af fortællinger fra "Tusind og én nat". Du føres til en eksotisk duftende verden af nomader, mystiske steder, haver og paladser til et sted, hvor kraftfulde herskere regerer. Den stakkels teen-age dreng Aladdin opnår, takket være den magiske lampe, at få et mirakuløst rige. Med hjælp fra en ånd, der vil opfylde alle hans ønsker, bliver han ejer af det storslåede palads, og møder sin nye kærlighed. Matej Forman har sammen med sit kreative team skabt en magisk forestilling med dukker, skygespil, dekorationer og musik. Den danske skuespiller Claus Mandee er dansk fortæller.

Aladdin
Producent: Theatre du Jeu de Paume [Se mere](#)

INFO
Animation og Dukketeater
Aldersgruppe fra 7 år
Varighed
50 minutter
Type
Indendørsforestilling
Stationær forestilling
Sæson
2015-16
Refusionsgodkendt
05.11.2015 - 09.11.2015

Reference ID'er
Produktions ID i Tereba: PD0011350-1415

Kontakt
Postadresse
Theatre du Jeu de Paume
Rue de l'Opéra 21
13100 Aix-en-Provence
E-mail
noreply@jvds.dk

Produktionens status
Journalnummer i Kulturstyrelsen:
RTR-2014-0094
Produktionen er godkendt under
Refusionsordningen for børneteater og
opsøgende teater
Produktionen er godkendt til
Formidlingsordningen
("Billetkøbsordningen")
[> MERE OM STØTTEORDNINGER <](#)

[> TILBAGE TIL SØGNING <](#)

Hvad er "børneteater" og hvad er "opsøgende scenekunst"?

"Børneteater" er efter Refusionsbekendtgørelsen teater, som er produceret for børn under 16 år.

Ved "opsøgende scenekunst" forstås scenekunstforestillinger, der opføres på steder som skoler, børneinstitutioner, biblioteker, arbejdspladser, kirker, forsamlingshuse og lignende, hvor publikum normalt kommer af andre grunde end for at se teater og scenekunst. Som teaterform kan "opsøgende scenekunst" henvende sig både til børn og voksne. Gadeteaterforestillinger kan ligeledes anses som opsøgende scenekunst.

I visse tilfælde præsenterer det lokale kommunale kulturhus opsøgende turnéforestillinger for voksne. Hvorvidt der i disse tilfælde kan søges refusion for udgiften til køb af forestillingen, beror på hvorvidt det kommunale kulturhus i forvejen udbyder teaterforestillinger for publikum i lokalområdet. Hvis det kommunale kulturhus *ikke i øvrigt* køber og viser turnéforestillinger for voksne i løbet af året, vil der som udgangspunkt kunne søges refusion for nettoudgiften til køb af forestillingen, fratrasket eventuelle indtægter fra billetsalg mv. Hvis det kommunale kulturhus derimod jævnligt eller tilbagevendende præsenterer turnéforestillinger for voksne, fx i en abonnementsserie, vil det som udgangspunkt ikke blive betragtet som opsøgende scenekunst, og der vil derfor i disse tilfælde ikke kunne søges refusion. Hertil kommer, at kulturhuse, der jævnligt viser turnéforestillinger for voksne, oftest oppebærer statsligt formidlingstilskud til afvikling af disse, og derfor ikke også vil kunne søge refusion til udgifter ved køb af samme forestilling.

Indsendelse af kommunens ansøgninger om straksrefusion til Scenit samt klagevejledning

Kommuner, herunder kommunale institutioner og kommunale indkøbere skal søge straksrefusion for afholdte udgifter til køb af refusionsgodkendte teaterforestillinger senest 30 dage efter forestillingerne har været opført, for at få udbetalt straksrefusion. Slots- og Kulturstyrelsen kan dog dispensere fra fristen på 30 dage i forbindelse med skolernes sommerferie. Ansøgning om straksrefusion sker via den digitale platform www.teaterrefusion.dk, der drives af Scenit. For køb af forestillinger som opføres i december måned, gælder dog, at kommunen skal søges straksrefusionen senest den 4. januar det efterfølgende år.

Kommunen, herunder den kommunale institution eller kommunale indkøber, kan, hvor det er relevant, vælge at ansøge om straksrefusion for flere købte forestillinger samtidigt, dog senest 30 dage efter den første forestillingsopførelse, som der søges refusion for. Ved samtidig ansøgning skal de enkelte indkøbte forestillinger og oplysningerne om dem kunne identificeres. Hver produktion indberettes derfor individuelt.

I forbindelse med ansøgningen skal kommunen vedhæfte en kopi af fakturaen for den eller de forestillinger, der søges refusion for.

Tilsvarende skal kommuner når de har bevilget tilskud til organisationer, foreninger og ikke-kommunale institutioner m.v. til dækning af udgifter ved disses køb af refusionsgodkendte hele forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst, ansøge om refusion senest 30 dage efter at tilskuddet er udbetalt, dog senest den 4. januar i det efterfølgende kalenderår, for at få udbetalt straksrefusion. Udbetales tilskuddet i rater, skal ansøgning om refusion indsendes senest 30 dage efter, at den enkelte tilskudsrate er udbetalt. Ansøgning om refusion sker via den digitale platform www.teaterrefusion.dk, der drives af Scenit.

I forbindelse med ansøgningen skal kommunen – når der søges straksrefusion for et udbetalt kommunalt tilskud som beskrevet ovenfor, vedhæfte dokumentation for udbetalingen, fx i form af kopi af tilsagnsbrev, samarbejdsaftale eller lignende.

Ifm. ansøgninger til Scenit skal de kommunale udgifter til køb af forestillinger, hhv. tilskud til køb af forestillinger, indberettes eksklusiv moms.

Kommunen skal i forbindelse med ansøgningen om straksrefusion indberette oplysninger om publikumstal til den enkelte forestilling, fordelt på følgende aldersgrupper:

- Børn (0-15 år)
- Unge (16-24 år)
- Voksne (+25 år)

Indberetningen af publikumstal bør som udgangspunkt basere sig på at publikum til forestillingen er blevet optalt, men kan i visse tilfælde også basere sig på et skøn, fx ifm. gadeteaterforestillinger.

Oplysningerne om publikumstal anvendes udelukkende til statistiske formål, bl.a. til Danmarks Statistiks årlige scene-kunststatistik.

Scenit udarbejder en selvstændig brugervejledning til kommunerne, herunder kommunale institutioner og kommunale indkøbere om ansøgningsproceduren. Scenit kan kontaktes telefonisk på hverdage i tidsrummet kl. 10-15 (ændringer kan forekomme).

Klageadgang mv.

Scenits afgørelser om tildeling af eller afslag på tildeling af refusion på udgiften til køb af en eller flere forestillinger kan påklages af kommunen til Slots- og Kulturstyrelsen senest 30 dage efter at Scenit har meddelt kommunen afgørelsen. Slots- og Kulturstyrelsen offentliggør en klagevejledning på sin hjemmeside:

<https://slks.dk/tilskud/teaterrefusion-kommuner>

Hvis der er usikkerhed om hvorvidt en konkret ansøgning fra en kommune kan udløse refusion, videresender Scenit den pågældende ansøgning til Slots- og Kulturstyrelsen, som inden for 30 dage efter modtagelsen i Slots- og Kulturstyrelsen træffer afgørelse om der kan udbetales refusion på den eller de ansøgte udgifter til forestillingskøb eller om der skal meddeles afslag på tildeling af refusion.

Kommunen kan påklage Slots- og Kulturstyrelsens afgørelse til Kulturministeriet. Slots- og Kulturstyrelsen offentliggør en klagevejledning på sin hjemmeside

<https://slks.dk/tilskud/teaterrefusion-kommuner>

Refusionsbekendtgørelsen

§ 11. Fra den 1. januar 2022 indberetter kommuner, herunder kommunale institutioner og kommunale indkøbere afholdte udgifter til køb af forestillinger, jf. § 7, nr. 1, senest 30 dage efter forestillingernes har været opført, jf. dog stk. 2, med henblik på straksrefusion. Indberetningen sker via en digital platform til S/I Scenit. Slots- og Kulturstyrelsen fastsætter nærmere retningslinjer for indberetningens form.

Stk. 2. Forestillinger som opføres i december måned, skal indberettes senest den 4. januar det efterfølgende år.

Stk. 3. Fra den 1. januar 2022 indberetter kommuner bevilgede tilskud til organisationer, foreninger og ikke-kommunale institutioner m.v. til dækning af udgifter ved disses køb af refusionsgodkendte hele forestillinger af børneteater og opsøgende scene-kunst, jf. § 7, nr. 2, senest 30 dage efter at tilskuddet er udbetalt, dog senest den 4. januar i det efterfølgende kalenderår, med henblik på straksrefusion. Udbetales tilskuddet i rater, skal indberetningen foretages senest 30 dage efter, at den enkelte tilskudsrate er udbetalt. Indberetningen sker via en digital platform drevet af S/I Scenit. Slots- og Kulturstyrelsen fastsætter nærmere retningslinjer for opgørelsens form.

Stk. 4. Udgifterne efter stk. 1 og stk. 3 skal indberettes eksklusiv moms.

Stk. 5. Kommunen, herunder den kommunale institution eller kommunale indkøber, kan, hvor det er relevant, vælge at indberette flere købte forestillinger samtidigt, dog senest 30 dage efter den første forestillingsopførelse, der søges refusion for. Ved samtidig indberetning skal de enkelte forestillinger og oplysningerne om dem kunne identificeres.

Stk. 6. Med indberetningen skal der vedlægges en kopi af faktura for den eller de forestillinger, der søges refusion for. Hvis udgiften, der søges straksrefusion for, stammer fra et kommunalt tilskud efter stk. 3, jf. § 7, nr. 2, kan dokumentationen udgøres af en kopi af tilsagnsbrev, samarbejdsaftale eller lignende.

Stk. 7. Sammen med indberetningen skal indberetter oplyse relevante data tilgængelige for indberetter om afviklingen af forestillinger til brug for statistiske formål, herunder oplysninger om antal tilskuere og tilskuere fordelt på aldersgrupper.

Stk. 8. Slots- og Kulturstyrelsen kan dispensere fra fristen på 30 dage jf. stk. 1, i forbindelse med skolernes sommerferie.

Bestemmelsen er ny.

Udbetaling af straksrefusion til kommunerne

Scenit udbetaler straksrefusion til kommunen på baggrund af den af kommunen indsendte ansøgning (i bekendtgørelsen kaldt "Indberetning").

Refusionen udbetales til kommunens NemKonto inden for 30 dage, såfremt kriterierne for udbetaling af refusionen er opfyldt, hhv. 30 dage efter Slots- og Kulturstyrelsens afgørelse om tildeling af refusion, hvis der har hersket usikkerhed om hvorvidt forestillingen kunne udløse refusion, jf. ovenfor.

Refusionsbekendtgørelsen

§ 14. S/I Scenit udbetaler straksrefusion til kommunerne, jf. § 1, på baggrund af den af kommunen indsendte indberetning, jf. § 11.

Stk. 2. Refusionen udbetales inden for maksimalt 30 dage, såfremt kriterierne for udbetaling af refusionen er opfyldt, jf. § 12, stk. 1.

Stk. 3. I tilfælde, hvor Slots- og Kulturstyrelsen jf. § 12, stk. 2, afgør, at refusion skal tildeles, udbetales refusionen inden 30 dage efter Slots- og Kulturstyrelsens afgørelse.

Bestemmelsen er ny.

Særligt om kommuner, der er omfattet af regionale kulturaftaler

Kommuner, der er omfattet af regionale kulturaftaler, hvor refusionen er "lagt ud" som led i kulturaftalen, kan ikke søge refusion for deres udgifter til børneteater og opsøgende scenekunst i Scenit.

Pr. 1. januar 2022 har følgende kommuner fået lagt refusionen ud i en regional kulturaftale:

- 1) Kulturregion Aarhus (Aarhus Kommune)
- 2) Kulturregion Midt- og Vestsjælland (Kalundborg, Lejre, Odsherred, Ringsted, Slagelse og Sorø Kommuner).

Hvis I har spørgsmål

Nærværende vejledning er ikke fuldt udtømmende for Slots- og Kulturstyrelsens regeludlægning af, hvilke typer af kommunale udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst der kan udløse refusion, og hvilke der ikke kan. Vejledningen vil derfor blive opdateret løbende. Hvis der er spørgsmål om refusion, som denne vejledning ikke giver svar på, og som giver anledning til tvivl, er kommunen altid velkommen til at kontakte Slots- og Kulturstyrelsen for råd og vejledning.

Kommunerne kan alternativt også kontakte Scenit (se kontaktoplysninger på side 1) for råd og vejledning.

November 2021

Kontakt Slots- og Kulturstyrelsen

Slots- og Kulturstyrelsen
Center for Kunst og Biblioteker
Hammerichsgade 14
1611 København V
www.slks.dk

Telefon 33 95 42 00
E-mail musc@slks.dk