

Egnsteateraftale vedr. Kolding Egnsteater

1. Aftaleparter

Kolding Egnsteater (herefter kaldt teatret) og Kolding Komme (herefter kaldt kommunen).

2. Aftaleperiode

01.01.2025 – 31.12.2028

3. Lovgrundlag

Egnsteateraftalen er indgået i henhold til lov om scenekunst (jf. LBK nr. 1473 af 30/11/2023) og bekendtgørelse om egnsteatre (jf. BEK nr. 1099 af 26/10-2019).

4. Aftalens formål og status

Formålet med egnsteateraftalen er at fastlægge rammerne for styring af egnsteatervirksomheden og for dialogen mellem aftaleparterne om den fortsatte udvikling af teatrets virksomhed.

Aftalen skal tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for teatrets strategi og økonomi, som hviler på lovgrundlaget samt de politiske og økonomiske forudsætninger, der eksisterer på tidspunktet for aftalens indgåelse.

Aftalen er en gensidig tilkendegivelse om den ønskede fremtidige udvikling i teatrets aktiviteter og de vilkår, der politisk og økonomisk gives herfor.

Væsentlige ændringer af strategi, aktiviteter eller institutionens bevillingsmæssige grundlag kan give anledning til en genforhandling af aftalen mellem aftaleparterne. En eventuel genforhandling af aftalen giver ikke mulighed for en forhøjelse af grundlaget for den statslige refusion i aftaleperioden.

Gældende lovgivning og hjemmelskrav, budget- og bevillingsregler m.v. skal følges med mindre, der er tilvejebragt hjemmel til fravigelse.

Egnsteateraftalen er ikke en aftale i almindelig juridisk forstand.

5. Egnsteatret formål

Kolding Egnsteater er et professionelt producerende teater, hvis primære opgave er at producere minimum 2 nye scenekunstproduktioner årligt.

Kolding Egnsteater udbyder scenekunstforestillinger hen over teatersæsonen.

Kolding Egnsteater er primært en stationær virksomhed i Kolding Kommune. Turnevirksomhed kan indgå i egnsteatrets virksomhed, men en del af virksomheden skal være stationær. Teatret kan endvidere indgå i samproduktioner med andre teatre.

Kolding Egnsteater kan bidrage til at udvikle scenekunsten i lokalområde med aktiviteter, der ligger i umiddelbar tilknytning til teatrets primære opgave.

Teatrets faglige og kunstneriske niveau skal leve op til det generelle niveau hos landets øvrige egnsteatre.

Institutionens primære formål er at drive teatervirksomhed som egnsteater i henhold til teaterloven. Endvidere kan institutionen gennemføre gæstespil og lign. samt indgå i lokale samarbejdsrelationer med det formål at skabe en lokal forankring.

Det primære formål tilstræbes opnået gennem professionel produktion i kontinuerlig drift med fortløbende produktion til eget fast spillested og turnévirksomhed.

6. Strategi og delmål

Teatret har som overordnet strategi for aftaleperioden 01.01.2025 – 31.12.2028 at konsolidere og udvikle teatret som institution i kommunen i forlængelse af teatrets interne organisation og teatrets placering i feltet af professionelle egnsteatre i Danmark.

Konkrete aftalte delmål:

- Kolding Egnsteater vil appellere til et bredt publikum
- Kolding Egnsteater vil styrke udbuddet af kulturtilbud til børnefamilier og skolebørn
- Kolding Egnsteater vil bidrage til bæredygtige fællesskaber i landsbyerne
- Kolding Egnsteater vil målrette flere unikke oplevelser til unge og inddrage dem i forbindelse med teatrets aktiviteter
- Kolding Egnsteater vil samle teaterudbuddet i Kolding
- Kolding Egnsteater vil være midtbyens levende kulturhus
- Kolding Egnsteater vil være en bæredygtig kulturinstitution, der inspirerer til grøn tænkning og handling
- Kolding Egnsteater vil samarbejde med det lokale erhvervsliv i udviklingen af Koldings og landsdelens identitet samt løfte den grønne dagsorden

7. Lokaler og husleje

Teatret har hjemsted i Kolding. Teatrets faste spillested er Fredericiagade 1, 6000 Kolding.

Lejemålet omfatter lokaler til administration, prøvesal, værksteder, depoter, foyer, teatersal mv. For hele lejemålet svarer teatret en årlig leje på kr. 877.401,96 ekskl. moms

Kolding Egnsteaters samlede udgifter til hhv. det faste spillested samt eksterne lejemål (F.eks. eksterne lagerlokaler, prøvesale o.l.) må maksimalt udgøre 15% af teatrets samlede offentlige tilskud, altså ca. 1,3 mio. kr. årligt.

8. Økonomi

Driften finansieres af teatrets egne indtægter og af driftstilskud fra Kolding Kommune.

Eventuelle kommunale tilskud ud over det aftalte driftstilskud kan ikke udløse statsrefusion.

Det kommunale driftstilskud udbetales halvårligt forud ved overførsel til teatrets NemKonto.

Det samlede årlige driftstilskud udgør i 2025 8.780.000 kr. Beløbet reguleres hvert år med KL's pris- og lønregulering, dog vil tilskuddet minimum udgøre følgende i årets tal:

	2025	2026	2027	2028
Kolding Kommune	8.780.000 kr.	8.981.940 kr.	9.188.525 kr.	9.399.861 kr.

Ved udbetalingen primo 2026 reguleres beløbet med den foreløbige pris- og lønregulering udmeldt fra KL. Tilskuddet vil blive reguleret i forhold til den endelige pris- og lønregulering udmeldt fra KL. Reguleringen vil ske sammen med udbetalingen af det efterfølgende års tilskud.

9. Vedtægter

Teatret er organiseret som en selvejende institution i henhold til vedtægterne. Vedtægterne skal godkendes af teatrets bestyrelse og af Kolding Kommune.

10. Ledelse og organisation

Teatrets bestyrelse ansætter og afskediger teaterledelsen.

Kommunens kontakt til teatret er Kulturchefen.

Der må ikke uden Kulturministerens godkendelse gøres indskrænkninger i teaterledelsens ret til frit og uafhængigt at træffe bestemmelser om repertoire, engagement og øvrige kunstneriske spørgsmål, jf. § 31, stk. 2 i lov om scenekunst.

11. Budget, aktivitetsplan, årsregnskab, årsberetning og tilsyn

Teatrets budget- og regnskabsår går fra 01.07 til 30.06.

Teatret udarbejder årligt et budget og en aktivitetsplan.

Budget og aktivitetsplan skal tjene som informationsmateriale og styringsgrundlag såvel internt som i forhold til kommunen samt andre tilskudsgivere og samarbejdspartnere.

Budget og aktivitetsplan for den kommende teatersæson fremsendes hvert år til orientering til kommunen efter godkendelse i teatrets bestyrelse senest den 15. oktober.

Budgettet skal på en overskuelig måde redegøre for forventede indtægter og udgifter, antal forestillinger, publikumsforventninger, ansættelser mv.

Aktivitetsplanen skal understøtte teatrets formål og udmønte teatrets virksomhed i operationelle, kvalitative og kvantitative mål, herunder med beskrivelse af aktuelle aktiviteter, planer, perspektiver og visioner.

Revideret regnskab, revisionsprotokollat og ledelsesberetning for det afsluttede regnskabsår fremsendes senest den 15. oktober til godkendelse i kommune efter godkendelse i bestyrelsen. Kommunen indsender det at kommunen skriftligt godkendte regnskab til Slots- og Kulturstyrelsen senest fem måneder efter regnskabsårets afslutning.

Årsregnskabet skal:

- Følge den til en hver tid gældende kommunale regnskabsinstruks.
- Revideres af en registreret eller statsautoriseret revisor.
- På en overskuelig og retvisende måde belyse teatrets drift og status.
- Udarbejdes i overensstemmelse med god offentlig revisionsetik, og
- Opstilles således, at der er direkte sammenlignelighed mellem budget og regnskab.

I forbindelse med revisionen af årsregnskabet skal revisor påse, at teatrets udgifter til husleje overholder bestemmelserne i den til enhver tid gældende egnsteaterbekendtgørelse – samt indhente en redegørelse fra teatret om hvordan husleje er finansieret, hvis den overstiger 15% af det samlede offentlige tilskud.

Ledelsesberetningen skal indeholde en beskrivelse af årets aktiviteter med udgangspunkt i aktivitetsplanen for samme periode. Det skal af beretningen fremgå, på hvilken måde og i hvilket omfang de opstillede mål er opfyldt. Beretningen skal tillige indeholde økonomiske nøgletal samt opgørelse over antal forestillinger, arrangementer, besøgende mv. Opstillingen skal følge skabelon udarbejdet af Slots- og Kulturstyrelsen.

Kolding Egnsteater er underlagt tilsyn fra Kolding Kommune, som er den offentlige hovedtilskudsyder.

12. Åbenhed og gennemsigtighed

Kolding Egnsteater kommunikerer åbent om sin virksomhed som egnsteater. Det sker blandt andet ved at egnsteateraftale, vedtægter, årsrapporter, aktivitetsplan, oplysninger om bestyrelse og daglig ledelse, evt. evaluering mv. er tilgængeligt på teatrets hjemmeside.

13. Aftaleændring, genforhandling og ophør

Denne aftale gælder for hele aftaleperioden, dog med forbehold for konkrete forhold, som aftaleparterne ikke har indflydelse på, herunder f.eks. ændringer i lovgivningen eller påbud fra andre offentlige myndigheder.

Egnsteateraftalen udløber den 31. december 2028, hvorefter aftalepartnerne er frit stillet. Det er dog aftalt, at der i efteråret 2027 optages forhandling mellem parterne om en eventuel forlængelse af aftalen med henblik på, at forhandlingerne herom skal afsluttes senest 1. februar 2028. Slots- og Kulturstyrelsen skal have udkast til forlængelse af aftalen i hænde senest den 1. april 2028.

I tilfælde af aftalens ophør skal evt. overskud anvendes i henhold til vedtægterne.

14. Evaluering.

I tilfælde af at Statens Kunstfond, jf. § 19 i bekendtgørelse om egnsteatre, beslutter at iværksætte en evaluering af Kolding Egnsteater, skal teatret og kommunen indgå i dialog med den eksterne evaluators udpeget af Statens Kunstfond. Evalueringen finansieres af Statens Kunstfond.

Dato og underskrift

For Kolding Egnsteater

Lars Bonderup Bjørn, formand

2024-11-04



For Kolding Kommune

Lisbet Lambert, kulturetchef

2024-11-04

