

Bestyrelsesmøde i Øernes Kunstfond  
Den 3. maj 2021  
Kl. 10-13:00  
Skype

# ØERNES KUNST FOND

## Referat

Deltagere: Mette Blum Marcher (formand), Jakob Soelberg (næstformand), Sinne Wils og Sarah Smed.

Deltagere fra Slots- og Kulturstyrelsen: Gitte Beha Smed (referat), Emma Vilstrup (pkt. 1 – 3).

**Godkendt af bestyrelsesformand:** 25. maj 2021.

Mødet blev holdt via Skype.

## Dagsorden

Sagsfremstillings nr

- |                                                                                 |   |
|---------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1. Velkommen ved formand Mette Blum Marcher                                     |   |
| 2. Godkendelse af dagsorden                                                     |   |
| 3. Økonomi                                                                      | 1 |
| 4. Orientering v. Slots- og Kulturstyrelsen<br>- Matchmaking arrangementer 2021 |   |
| 5. Evaluering af Øernes Kunstfonds uddelingspulje                               | 2 |
| 6. Evaluering af De Regionale Kunstfonde                                        | 3 |
| 7. Evt.                                                                         |   |

## Referat

1. Velkommen ved formand Mette Blum Marcher  
Bestyrelseslederen bød velkommen.
2. Godkendelse af dagsorden  
Dagsordenen blev godkendt.
3. Økonomi  
Øernes Kunstfond råder over 2.916.000 kr. til uddeling i 2021.

Bestyrelsen afsatte 75.000 kr. af de reserverede midler til matchmaking 2021 til erfaringsop-samling for de to matchmaking konferencer der afholdes i 2021.

4. Slots- og Kulturstyrelsen orienterede om status på matchmaking arrangementer 2021.  
Der holdes to fælles konferencer i samarbejde med Dansk Erhverv og HAVE i hhv. Viborg og Holmegaard. Bestyrelserne for Den Jyske Kunstfond og Øernes Kunstfond deltager i begge konferencer.
5. Evaluering af Øernes Kunstfonds uddelingspulje  
Bestyrelsen besluttede at tilføje til kriteriet "Relevante partnerskaber". Kriteriet ændres i an-søgningsvejledningen til: "Relevante partnerskaber, herunder erhvervspartnerkaber". Desu-den tilføjes ansøgningsvejledningen en præcisering om, at puljen i højere grad har fokus på indhold frem for tilskud til fysiske rammer. Der tilføjes yderligere en hjælpetekst i selve ansøg-ningsskemaet til præcisering af partnerskabets indhold.
6. Evaluering af De Regionale Kunstfonde  
Bestyrelsen skulle bidrage til en samlet evaluering af De Regionale Kunstfonde, med en eva-luering af Øernes Kunstfonds virke i de første tre år.

Bestyrelsen vurderede, at Øernes Kunstfond har gjort nogen forskel for udviklingen af visse kunstmiljøer og lagde vægt på, at det tager tid at etablere og udbrede kendskabet til udde-lingspuljerne.

Bestyrelsen vurderede også, at der er skabt økonomisk vækst mellem kunst- og kulturområdet og erhvervspartnere uden for hovedstadsområdet. Der blev lagt vægt på, at de deltagende regioners bidrag har øget de samlede regionale bidrag til kunst og erhverv. Særligt region Syddanmark er stærkt repræsenteret blandt de første tre års bevillingsmodtagere.

Desuden blev det bemærket, at:

- foreninger er den virksomhedsform der har modtaget flest bevillinger, hvilket bestyrelsen tog som udtryk for, at foreninger som virksomhedsform er i stand til både at opfylde kriterierne og rumme alsidige erhvervspartnerkaber.
- Partnerskaber på tværs af kunst og erhverv er et værdifuldt bidrag fra Øernes Kunstfond, da partnerskaber giver mulighed for at skabe noget større, specielt for enkeltmandsvirksomheder.
- Øernes Kunstfonds kobling til de regionale vækst og udviklingsstrategier er lykkedes i region Syddanmark, hvorimod det ikke er lykkedes at etablere samarbejde med region Sjælland. Be-styrelsens havde gerne set politisk opbakning til at indgå et sådant samarbejde
- Bestyrelsen anså det for at være en styrke, at bestyrelsens sammensætning består af forskel-lige kompetenceprofiler.
- En mulighed for at allokere midler til kommunikation, kunne efter bestyrelsens vurdering have løftet kendskabet til De Regionale Kunstfonde.

- navnet "Øernes Kunstfond" er upræcist i forhold til fondens grundlag om støtte til iværksætterier og erhverv.

7. Evt.

Næste møde finder sted den 12. oktober 2021.

/Gitte Beha Smed