**Bilag 1**

**Karriereplan - Den Unge Kunstneriske Elite**

(Max. 4 sider)

# Kunstner/kunstnerisk gruppering

<<Navn på kunstner eller kunstnerisk gruppering>>

# Konsulent<<Konsulentens navn og evt. firma>>

# Periode:

2020 - 2021

# 1. Mål og aktiviteter

Beskrivelse af det overordnede formål med det 2-årige karriereforløb. Der skal være fokus på både det nationale og det internationale karriereforløb.

Beskrivelsen kan fx give svar på følgende spørgsmål:

* Hvad er det du/I vil opnå i løbet af de 2 år?
* Hvilken forskel gør det for din/jeres karriere, at gennemføre et karriereforløb?
* Hvad er de kunstneriske og karrieremæssige mål med forløbet?
* Hvorledes vil du/I dele erfaringer om karriereforløbet til studerende på de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt i relevante kunstneriske talentmiljøer.

# 2. Kunstnerisk projekt og vision

Beskrivelse af det kunstneriske projekt og ansøgers kunstneriske vision.

Beskrivelsen kan fx give svar på følgende spørgsmål:

* Hvilken kunstnerisk udvikling har du/I været igennem når projektet afsluttes?
* Hvilke nationale og internationale netværk er etableret?

**3. Strategi for ansøgers nationale og internationale karriereforløb**

Beskrivelse af de primære nationale og internationale netværk og geografiske satsningsområder (skal afspejles i budgettet).

Beskrivelsen kan fx give svar på følgende spørgsmål:

* Hvorfor har du/I valgt det pågældende satsningsområde?
* Hvad vil du/I opnå?
* Hvordan vil du/I opnå det?
* Hvilke netværk mv. vil du/I konkret udvikle der?
* Hvilke konkrete markedsførings-/promotiontiltag vil du/I benytte i forbindelse med karriereforløbet?

# 4. motivation for valg af konsulent og beskrivelse af dennes arbejdsopgaver

Motivation for valg af konsulent og beskrivelse af konsulentopgaver i det 2-årige karriereforløb.

Beskrivelsen kan fx give svar på følgende spørgsmål:

* Hvilke konkrete konsulentopgaver skal varetages i forbindelse med karriereforløbet?
* Hvem er tovholder på karriereforløbets gennemførelse?

**5. Tidsplan**

Oversigt over de indsatser du/I vil iværksætte for at nå de angivne målsætninger og dermed realisere formålet med karriereplanen. Tidsplanen udarbejdes for hele karriereforløbet og aktiviteterne angives i kronologisk rækkefølge (inkl. eventuelle coaching- og mentorløb, masterclasses, kurser, rejse- og netværksaktiviteter m.m.).

VEJLEDNING: Tidsplanen skal angive både forretningsmæssige og kunstneriske aktiviteter i relation til karriereplanens målsætninger. I kolonnen ”Hvad skal der ske?” skal i angive de konkrete tiltag I vil iværksætte. I kolonnen ”Hvorfor skal det ske?” skal I koble den konkrete indsats til en målsætning i karriereplanen. Tidsplanen skal dække perioden fra 1. januar 2020 til 31. december 2021.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Måned/år** | **Hvad skal der ske?** | **Hvorfor skal det ske?** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

# Underskrifter

Dato:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kunstner/kunstnerisk gruppering

Dato:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Konsulent