

# Vækstfonden til EU-temadag

Til EU-temadagen i onsdags, fortalte Anders Christian Andersen fra Vækstfonden, om deres nye aftale med Den Europæiske Investeringsfond og hvordan den kan komme kultursektoren til gode. Han har været i Vækstfonden i 10 år og har finansieret mange virksomheder med lån og garantier. Vi har samlet en række af hans pointer herunder.



- Vækstfonden skal lære brancherne at kende og tale med dem om, hvor vi skal bevæge os hen. Fx på dage som EU-temadagen.

- Det nye mandat, Vækstfonden har indgået med Den Europæiske Investeringsfond (EIF) gør, at de kan låne penge til de kreative erhverv og tage større risiko end de er vant til. Vækstfonden kan komme med lån og egenkapital på kommercielle vilkår; der betales renter, og de regner med at tjene penge på dem, de

investerer i.

- Vækstfonden må finansiere for 300 millioner kroner inden for mandatet og regner med, at det dækker 80 virksomheder inden for de kreative erhverv.

- Startlånet begynder ved 400.000 kr. og kan gå op til halvanden million. Der er ingen renter og fradrag de første tre år.

- Vækstfonden finansierer udvikling i virksomheden, også ejerskifte og generationsskifte.

- Tidligere har Vækstfonden investeret i virksomheder, der var på markedet og havde en vis trækraft, men med det nye mandat, kan de låne til virksomheder, der ikke nødvendigvis har lavet overskud endnu, men har noget omsætning og professionel ledelse. "Vi går rigtig meget op i det team man har bygget op: der skal være både være nogen, der har fokus på det kreative og det økonomiske", sagde Anders Christian Andersen.

- Hver gang, der kommer en krone fra Vækstfonden, skal der også komme penge fra det private marked. Vækstfonden kan fx ikke vurdere, om en virksomhed får succes. Derfor vil de gerne have andre med, der siger god for virksomheden.

[Se Væksplanen her](#)