

**Orientation Trip: Tidligere års deltagere**

Projektstøtteudvalget for Billedkunst vurderer din ansøgning til deltagelse på Orientation Trip 2019 ud fra følgende kriterier:

- Du kan dokumentere høje kunstfaglige kvalifikationer
- Du har væsentlig erfaring med kuratering af samtidskunst på højt kunstfagligt niveau
- Deltagelse i turen, har tydelig relevans for din fremtidige kuratoriske praksis

Projektstøtteudvalget opfordrer både uafhængige kuratorer såvel som kuratorer, der er tilknyttet institutioner til at søge.

Projektstøtteudvalget prioriterer ansøgninger efter kunstfaglige kvalifikationer og motivering af turens relevans for fremtidigt virke.

Udvalget forbeholder sig derudover retten til at prioritere kandidater, som ikke har deltaget på tidligere års ture, ud fra en overordnet vurdering om, at kunststøtten skal komme flest muligt til gode.

Tidligere års deltagere er:

2018	Sydafrika og Zimbabwe	Anders Gaardboe Jensen, Kit Leunbach
2017	Cuba og Sydstaterne	Aukje Lepoutre Ravn, Marie Dufresne
2016	Iran og Armenien	Jacob Fabricius, Toke Lykkeberg
2015	Chile og Colombia	Merete Jankowski, Helga Christoffersen
2014	Korea og Japan	Julie Horne Møller, Pernille Albrethsen
2013	Estland, Litauen, Polen, Slovakiet og Ungarn	Birgitte Kirkhoff Eriksen, Dennis Rivin
2012	Kina og Indonesien	Henriette Bretton-Meyer, Kristine Kern
2011	Mali, Senegal og Marokko	Lars Kærulf Møller