**Bilag til ansøgningsskema for Kunst i det offentlige rum: Skitse til kunstopgave**

Formålet er beskrevet i ansøgningsvejledningen:

I kan søge støtte på op til 50.000 kr. til kunstnerens honorar for udarbejdelse af et skitseforslag. Skitseforslaget skal kunne danne grundlag for at rejse lokal- el. fondsfinansiering, så kunstopgaven kan blive realiseret.

Det overordnede formål er at give borgere i hele landet mulighed for at møde kunst af høj kvalitet. Formålet er samtidig at virke igangsættende og stimulerende for kunstnernes produktion.

Legatudvalget for Billedkunst støtter ambitiøs og original kunst, der har fokus på at skabe nye indlevelser, forbindelser og fællesskaber, der både retter sig mod den enkelte, mod samfundet og mod vores tilgang til den jord, vi bor på.

**OVERSIGT OVER BILAGET**

Rubrikkerne nedenfor udgør den samlede obligatoriske supplerende ansøgningstekst (max. 5000 tegn). Ansøgningen bliver opfattet som komplet, når du/I har besvaret alle spørgsmålene – vi forventer korte svar. Spørgsmålene knytter sig til kriterierne for at opnå støtte. Sådan er bilaget opdelt:

**1) Projektbeskrivelse
2) Projektets finansiering
3) Erklæring om ejerskab og ansvar**

**Del 1: PROJEKTBESKRIVELSE**

|  |
| --- |
| **Projekttitel** (samme som i elektronisk ansøgningsskema) |
| *Skriv her* |
| **Om ansøger** |
| 1. Hvem er initiativtager til ansøgningen?
2. Hvad er din/jeres institutions primære aktiviteter?
3. Hvad er jeres hidtidige erfaring med at indtænke kunst i institutionens virke?
 |
| *Skriv her* |
| **Om den ønskede kunstopgave**  |
| 1. I hvilken sammenhæng eller på hvilket specifikt sted ønsker I at få udviklet en kunstopgave? Beskriv situation, område, landskab/arkitektur.
2. Er kunstopgaven en del af en langsigtet strategi eller et større projekt? Hvis ja – giv en kort beskrivelse.
 |
| *Skriv her* |
| **Om kunstner** |
| 1. Skriv kunstnernavn og forklar hvorfor I har valgt lige netop denne kunstner? Husk, at ansøgningen skal have vedhæftet et bilag med kunstnerens CV på 1 side og maks. 5 siders billeder af hidtidigt arbejde.
 |
| *Skriv her* |
| **Tilgængelighed og permanens** |
| 1. Hvem vil kunne opleve det nye kunstværk? Beskriv gerne centrale målgrupper.
2. Hvor længe forventer I, at værket er offentligt tilgængeligt – hvad er værkets levetid?
 |
| *Skriv her* |
| **Lokal forankring** |
| 1. Hvilke processer/aktiviteter for lokal forankring kan I tage hånd om i forbindelse med kunstnerens skitseproces?
 |
| *Skriv her*  |
| **Øvrige oplysninger** |
| 1. Er der øvrige oplysninger, du/I mener, er vigtige for udvalgets behandling af ansøgningen? Hvis I fx søger tilskud til det samme projekt hos andre udvalg under Statens Kunstfond, skal I skrive det her.
 |
| *Skriv her*  |
| **Del 2: PROJEKTETS FINANSIERING** Her angiver du/I, hvilket beløb I søger hos Statens Kunstfond, jeres egenfinansiering til skitseprojektet og jeres forventede økonomi til realisering af kunstopgaven.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Søgt | Bevilget |
|  | kr. | kr. |
| Ansøgt beløb til kunstnerhonorar fra Statens Kunstfond: |  |  |
| Ansøgers egenfinansiering til skitseprojekt:  |  |  |
| Ansøgers forventede økonomi til realisering af kunstopgaven:  |  |  |

**Del 3: ERKLÆRING OM EJERSKAB OG ANSVAR**

|  |
| --- |
| Jeg erklærer hermed, at:* ansøger er den formelle ejer af det sted/den institution, hvortil skitsen ønskes udviklet med støtte fra Statens Kunstfond
* ansøger påtager sig ansvaret for projektledelsen af skitseprojektet
 |
| På vegne af ansøger (skriv navn): |  |
| Dato: |  |
| Underskrift: |  |
| Navn og stilling: |  |

 |