**Bilag til ansøgningsskema for Kunst i det offentlige rum: Realisering af kunstopgave**

Formålet er beskrevet i ansøgningsvejledningen:

*I kan søge tilskud til realisering af en nytænkende kunstopgave, hvis I sammen med en professionel kunstner har fået udviklet en skitse og et præcist budget til en kunstopgave i det offentlige rum. Værket skal være offentligt tilgængeligt i minimum 12 måneder.*

*Det overordnede formål er at give borgere i hele landet mulighed for at møde kunst af høj kvalitet. Formålet er samtidig at virke igangsættende og stimulerende for kunstnernes produktion.*

*Legatudvalget for Billedkunst støtter ambitiøs og original kunst, der har fokus på at skabe nye indlevelser, forbindelser og fællesskaber, der både retter sig mod den enkelte, mod samfundet og mod vores tilgang til den jord, vi bor på.*

**OVERSIGT OVER BILAGET**

Rubrikkerne nedenfor udgør den samlede obligatoriske supplerende ansøgningstekst (max. 5000 tegn). Ansøgningen bliver opfattet som komplet, når du/I har besvaret alle spørgsmålene – vi forventer korte svar. Spørgsmålene knytter sig til kriterierne for at opnå støtte. Sådan er bilaget opdelt:

**1) Projektbeskrivelse  
2) Kunstopgavens budget og finansiering   
3) Erklæring om ejerskab og ansvar**

**Del 1: PROJEKTBESKRIVELSE**

|  |
| --- |
| **Projekttitel** (samme som i elektronisk ansøgningsskema) |
| *Skriv her* |
| **Om ansøger** |
| 1. Hvem er initiativtager til ansøgningen? 2. Hvad er din/jeres institutions primære aktiviteter? 3. Hvad er jeres hidtidige erfaring med at indtænke kunst i institutionens virke? |
| *Skriv her* |
| **Om kunstopgaven** |
| 1. I hvilken sammenhæng eller på hvilket specifikt sted ønsker I at få realiseret kunstopgaven? Husk at skitsen skal vedhæftes som bilag. |
| *Skriv her* |
| **Om kunstner** |
| 1. Skriv kunstnernavn og forklar hvorfor I har valgt lige netop denne kunstner? Husk, at ansøgningen skal have vedhæftet et bilag med kunstnerens CV på 1 side og maks. 5 siders billeder af hidtidigt arbejde. |
| *Skriv her* |
| **Tilgængelighed og permanens** |
| 1. Hvem vil kunne opleve det nye kunstværk? Beskriv gerne centrale målgrupper. 2. Hvor længe forventer I, at værket er offentligt tilgængeligt – hvad er værkets levetid? |
| *Skriv her* |
| **Lokal forankring** |
| 1. Hvilke processer/aktiviteter for lokal forankring tager I hånd om i forbindelse med realisering af kunstopgaven? |
| *Skriv her* |
| **Øvrige oplysninger** |
| 1. Er der øvrige oplysninger, du/I mener er vigtige for udvalgets behandling af ansøgningen? Hvis fx søger tilskud til det samme projekt hos andre udvalg under Statens Kunstfond, skal I skrive det her. |
| *Skriv her* |
| **Del 2: KUNSTOPGAVENS BUDGET OG FINANSIERING**  Her angiver du/I budgettet for kunstopgaven og jeres egenfinansiering i forhold til kunstopgaven og øvrige planlagte finansieringskilder.  **Budget** (Hust at ansøgningen skal have vedhæftet et bilag med et detaljeret budget for realisering af kunstopgaven. Budgettet skal være baseret på indhentede tilbud)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Kunstopgavens samlede budget |  | kr. | | Heraf kunstnerhonorar |  | kr. | | Heraf udgifter til materialer, etablering mv. |  | kr. |   **Finansiering**   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | Søgt | Allerede tildelt | |  | kr. | kr. | | Ansøgerens egenfinansiering |  |  | | Ansøgt beløb fra Statens Kunstfond: |  |  | | Andre offentlige tilskud. Angiv navn: |  |  | | Tilskud fra sponsor. Angiv navn: |  |  | | Tilskud fra fond. Angiv navn: |  |  | | Øvrige tilskud (specificer) |  |  | |  |  |  | | **I alt søgt** |  |  | | **I alt allerede tildelt** |  |  |   **Del 3: ERKLÆRING OM EJERSKAB, ANSVAR OG TILLADELSER**   |  |  | | --- | --- | | Jeg erklærer hermed, at:   * ansøger er den formelle ejer af det sted/den institution, hvor kunstopgaven ønskes realiseret med støtte fra Statens Kunstfond * ansøger påtager sig ejerskabet af det fremtidige kunstværk * ansøger forpligter sig til at gøre det fremtidige kunstværk tilgængeligt for offentligheden * ansøger påtager sig det praktiske og økonomiske ansvar for drift og vedligeholdelse af det fremtidige kunstværk * ansøger påtager sig ansvaret for, at kunstværket opnår lokal forankring og betydning i værkets levetid * alle relevante tilladelser til realisering af værket foreligger. | | | På vegne af ansøger (skriv navn): |  | | Dato: |  | | Underskrift: |  | | Navn og stilling: |  | |