**Bilag til ansøgningsskema for Kunst i det offentlige rum: Kunststrategi**

Formålet er beskrevet i ansøgningsvejledningen:

*Statens Kunstfond giver tilskud til honorar til en kunstfaglig rådgiver, som kan udvikle en kunststrategi, der danner grundlag for et langsigtet og målrettet arbejde med kunstprojekter i jeres offentlige rum. Kunststrategien kan fungere som redskab for beslutningstageres prioritering af kunstopgaver. Statens Kunstfond stiller strategi-skabeloner til rådighed for arbejdet.*

*I kan søge, hvis I f.eks. har en større bevilling til kunst i forbindelse med et bygge- eller anlægsprojekt, eller hvis I har en vision om at prioritere samtidskunst som en vigtig strategisk faktor i udviklingen af en by, en større offentlig institution eller et lokalsamfund.*

*Det overordnede formål er at give borgere i hele landet mulighed for at møde kunst af høj kvalitet. Formålet er samtidig at virke igangsættende og stimulerende for kunstnernes produktion.*

*Legatudvalget for Billedkunst støtter arbejdet med ambitiøs og original kunst, der har fokus på at skabe nye indlevelser, forbindelser og fællesskaber, der både retter sig mod den enkelte, mod samfundet og mod vores tilgang til den jord, vi bor på.*

**OVERSIGT OVER BILAGET**

Rubrikkerne nedenfor udgør den samlede obligatoriske supplerende ansøgningstekst (max. 5000 tegn). Ansøgningen bliver opfattet som komplet, når du/I har besvaret alle spørgsmålene – vi forventer korte svar. Spørgsmålene knytter sig til kriterierne for at opnå støtte. Sådan er bilaget opdelt:

**1) Projektbeskrivelse
2) Projektets finansiering**

**3) Erklæring om ejerskab og ansvar**

**Del 1: PROJEKTBESKRIVELSE**

|  |
| --- |
| **Projekttitel** (samme som i elektronisk ansøgningsskema) |
| *Skriv her* |
| **Om ansøger** |
| 1. Hvem er initiativtager til ansøgningen?
2. Hvad er din/jeres organisation primære aktiviteter?
3. Hvad er jeres hidtidige erfaring med at indtænke kunst i organisationens virke?
 |
| *Skriv her* |
| **Om den ønskede kunststrategi** |
| 1. Til hvilken by, større offentlig institution eller lokalsamfund ønsker I at få udviklet en kunststrategi? Beskriv situation, område, landskab/arkitektur eller andre vigtige sammenhænge, som I synes er vigtige for udvalget at kende - og hvor det er relevant gerne suppleret med billedmateriale, som vedhæftes ansøgningen.
2. Hvem er målgruppe for kunststrategien?
3. Har I valgt den kunstrådgiver, der skal udarbejde strategien? Hvis ja, hvorfor er valget faldet på vedkommende?
 |
| *Skriv her* |
| **Status på proces** |
| 1. Hvor langt er I i processen i forhold til at få udviklet en kunststrategi?
2. Hvornår forventer I, at kunststrategien skal være færdigformuleret?
 |
| *Skriv her* |
| **Lydhørhed og ambition om nytænkning** |
| 1. Hvad vil I gerne opnå med kunststrategien?
2. Hvad er jeres formål med at arbejde med kunsten i et langsigtet perspektiv?
 |
| *Skriv her* |
| **Lokal forankring** |
| 1. Hvilke primære interessenter er det efter jeres vurdering vigtigt at inddrage i en proces for udviklingen af en kunststrategi?
2. Hvilke andre interessenter kan det være en god idé at orientere om processen for kunststrategien?
3. Hvilke processer/aktiviteter for lokal forankring kan I tage hånd om i forbindelse med udvikling af kunststrategien?
 |
| *Skriv her*  |
| **Øvrige oplysninger** |
| 1. Er der øvrige oplysninger, du/I mener, er vigtige for udvalgets behandling af ansøgningen? Hvis I fx søger tilskud til det samme projekt hos andre udvalg under Statens Kunstfond, skal I skrive det her.
 |
| *Skriv her*  |
| **Del 2: PROJEKTETS FINANSIERING** Her angiver I jeres egen økonomi til kunst, evt. egenfinansiering til kunststrategien og øvrige planlagte finansieringskilder. Hvis I er momsregistret, skal de ansøgte beløb, der indeholder moms, angives ekskl. den moms, du kan få refunderet via SKAT.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Søgt | Bevilget |
|  | kr. | kr. |
| Ansøgt beløb til kunstrådgiverhonorar fra Statens Kunstfond: | kr. |  |
| Ansøgers egenfinansiering til kunststrategi:  |  | kr. |
| Ansøgers forventede økonomi til udvikling af kunstopgaver i henhold til strategien:  | Kr. | kr. |
| Andre tilskud fra Statens Kunstfond. Angiv navn på pulje: |  | kr. |

**Del 3: ERKLÆRING OM EJERSKAB OG ANSVAR**

|  |
| --- |
| Jeg erklærer hermed, at:* ansøger er den formelle ejer af det sted/den organisation, hvortil kunststrategien ønskes udviklet med støtte fra Statens Kunstfond
* ansøger påtager sig ansvaret for projektledelsen af kunststrategiarbejdet.
 |
| På vegne af ansøger (skriv navn): |  |
| Dato: |  |
| Underskrift: |  |
| Navn og stilling: |  |

 |