

Hvor mange børn har samlet set i 2022 fået glæde af de bogsamlinger, der er etableret for BOGglad-midler? (Angiv cirkatal)

Styrket læsekultur og læseglæde hos børnene i institutionen

Med de følgende spørgsmål følger vi op på BOGglad-puljens formål om at give børn gode erfaringer med bøger.

I hvilken grad har BOGglad medvirket til, at litteraturen i højere grad er blevet en del af børnenes hverdag i de deltagende institutioner og fx opleves som en aktivitet på lige fod med andre aktiviteter?

- (1) I meget høj grad
- (2) I høj grad
- (3) I nogen grad
- (4) I mindre grad
- (5) Slet ikke

[Ved svarmulighed 5, får man følgende underspørgsmål:]

Uddyb hvorfor litteraturen ikke er blevet en nævneværdig del af børnenes hverdag i de deltagende institutioner

Hvilke tegn på læseglæde har I set hos børnene i forbindelse med BOGglad?

- (1) De leger spontant ud fra historier fra bøgerne
- (2) De søger selv bøgerne
- (3) De finder ro i bøgerne
- (4) De læser/kigger i bøgerne sammen
- (5) De læser/kigger i bøgerne sammen med personalet

- (6) De låner bøgerne med hjem
- (7) De taler selv om og relaterer til bøgerne/universerne i bøgerne efterfølgende
- (8) De efterspørger at få læst højt
- (9) Andet? _____

Kan I i institutionerne se tegn på ændret adfærd hos de voksne/personalet i forlængelse af BOGglad?

- (1) Ja
- (2) Nej

[Når der svares ja, får man nedenstående underspørgsmål:]

Hvilke tegn på ny adfærd ses hos de voksne/personalet i forbindelse med BOGglad?

- (1) Litteratur/bøger/fortællinger tænkes i højere grad ind som en aktivitet i hverdagen på institutionerne
- (2) Litteraturen/bøger/fortællingernes univers tages i højere grad med ud af de vante rammer, fx på legepladsen, på tur (lader sig inspirere af ideerne fra inspirationsarkene)
- (3) De voksne omkring børnene bruger i højere grad højtlesning
- (4) De voksne omkring børnene bruger i højere grad bøgernes univers til at igangsætte snakke/lege
- (5) De voksne omkring børnene på institutionen har fået nye greb til højtlesning, som de oplever engagerer børnene mere i højtlesningssituationen
- (6) De voksne omkring børnene oplever, at litteraturen/bøgerne/fortællingerne kan bruges som en del af det relationelle arbejde med børnene
- (7) Andet _____

Brug af inspirationsmaterialet udviklet til BOGglad

Med de følgende spørgsmål ønsker vi at få et billede af institutionernes brug af inspirationsmaterialet udviklet til BOGglad, og i hvilket omfang materialet understøtter aktiviteter og involvering af børnene.



Har institutionerne brugt plakaterne udviklet til BOGglad?

- (1) Ja
- (2) Nej

[Når der svares nej, får man nedenstående underspørgsmål:]

Hvorfor har institutionerne ikke brugt plakaterne?

[Når der svares ja, får man nedenstående underspørgsmål:]

Hvad har institutionerne brugt plakaterne til?

- (1) De er hængt op i institutionen/på stuen/fællesrum
- (2) De bliver brugt sammen med børnene, fx til at starte samtaler op om bøger/fortællinger
- (3) Børnene opsøger dem selv
- (4) De er blevet brugt på infomøder med forældre
- (5) De er blevet brugt på faglige møder i institutionen
- (6) Andet? _____

Har institutionerne brugt inspirationsarkene udviklet til BOGglad?

- (1) Ja
- (2) Nej

[Når der svares nej, får man nedenstående underspørgsmål:]

Hvorfor har institutionerne ikke brugt inspirationsarkene?

[Når der svares ja, får man nedenstående underspørgsmål:]

Hvad har institutionerne brugt inspirationsarkene til?

- (1) De er tilgængelige i institutionen/på stuen/fællesrum
- (2) De bliver brugt sammen med børnene, fx til at starte samtaler op om bøger/fortællinger
- (3) De er blevet brugt på infomøder med forældre
- (4) De er blevet brugt på faglige møder i institutionen
- (5) Andet? _____

Opbyggelse af lokalt forankrede samarbejder

De følgende spørgsmål handler om, hvor meget og hvordan BOGglad har styrket det lokale samarbejde mellem folkebiblioteker og institutioner.

Hvad har været den vigtigste læring i det tværfaglige samarbejde/i forbindelse med BOGglad?

Hvis I har øvrige kommentarer, kan de skrives her:
