

FAKTA OM BOGPANELETS RAPPORT OM STATENS KUNSTFONDS BETYDNING FOR DANSK LITTERATUR

5. november 2020

Kunsthøjens støtte til litteraturoplevelser stiger

Rapporten "Statens Kunstfonds betydning for dansk litteratur" dokumenterer, at der over en årrække er sket en stigning i støtten til litteraturoplevelser.

Der er især sket en stigning i støtten til oplæsningshonorarer, hvor ansøgere får dækket oplæsningshonoraret af Kunstfonden, når de arrangerer forskellige typer af litterære begivenheder. Det har været medvirkende til at skabe nye litterære arrangementer og festivaler med stor geografisk spredning, hvilket igen har skabt nye indtægtsmuligheder for forfatterne.

Bred fordeling af støtte

De forfattere, der ofte inviteres til oplæsningsarrangementer og litteraturfestivaler, er også de forfattere, der oftest modtager arbejdslegater. Dermed kan myten om, at arbejdslegaterne skulle gå til en gruppe af højtlitterære forfattere med en meget lille læserskare, aflives. Dog er det ikke sådan, at alle genrer har lige nem adgang til støtte fra Statens Kunstfond. I de senere år ses der dog en stigning i støtte til i sær børne- og ungdomslitteratur og grafisk litteratur.

Øget støtte til nyetablerede forfatterskaber

Rapporten dokumenterer, at debutanter og nyetablerede forfattere bliver støttet i højere grad end tidligere. Rapporten undersøger et bredt felt på i alt 122 forfattere, der er debuteret i 2015 eller 2016. Rapporten dokumenterer blandt andet, at debutanterne falder i to lejre: Enten har de ikke modtaget støtte, eller også er de støttet flere gange i perioden. I rapporten konstateres det, at samme mønster gør sig gældende for debutanter som for etablerede forfattere, at forfattere, der ofte inviteres til arrangementer og fylder i den litterære offentlighed, meget ofte også er de forfattere, der modtager legater fra Kunstfonden.

Om rapporten

Rapporten "Statens Kunstfonds betydning for dansk litteratur" er bestilt af Bogpanelet og udført af postdoc Johanne Gormsen Schmidt (SDU). Rapporten er dels blevet til på baggrund af en analyse af ca. 15 års tilskudsdata fra Statens Kunstfond, dels en række interviews med forskellige personer i bogbranchen. Rapporten udkommer den 5. november, og den efterfølges af et digitalt seminar den 12. november, hvor kulturminister Joy Mogensen og en række personer fra bogbranchen vil diskutere rapportens konklusioner.

[Hent hele rapporten eller tilmeld dig det digitale seminar](#)

[Læs mere om Bogpanelet hos Slots- og Kulturstyrelsen](#)

Fakta om Statens Kunstfonds litteraturstøtte

Statens Kunstfond uddeler tre slags støtte: Legatstøtte, projektstøtte og hædersydelse.

Arbejdslegaterne og de livsvarige hædersydelse gives bagudrettet på baggrund af en forfatters samlede virke og arbejde. I 2014 blev der åbnet for debutanter kunne søge legater.

Side 2

Projektstøtten gives fremadrettet med henblik på udførelse af et planlagt litterært projekt. Projektstøtten gives ikke kun til forfattere, men også til oversættere, forlæggere og formidlere.

Uddelingsmidler per år: Ca. 30 mio. kr. i legatstøtte og ca. 20 mio. kr. i projektstøtte. Læs mere om Statens Kunstfond på: www.kunst.dk



Læs mere om Bogpanelet
hos Slots- og Kulturstyrelsen
www.slks.dk/bogpanelet