

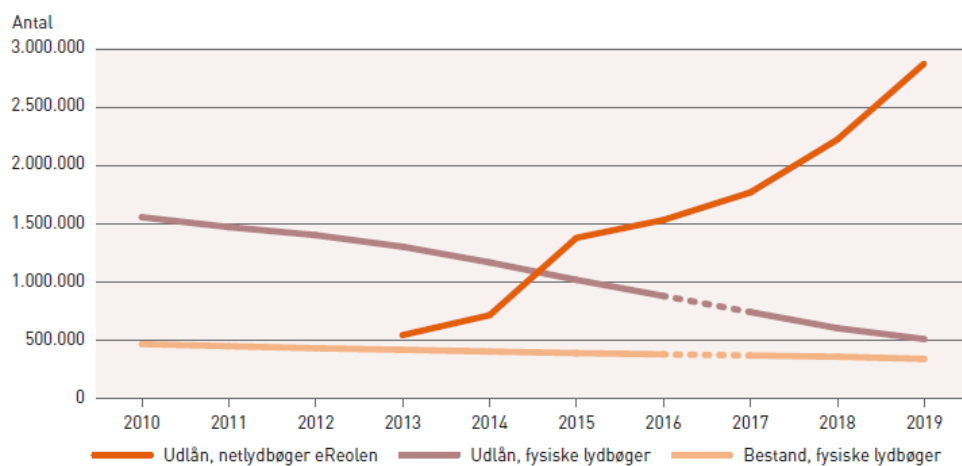
FAKTA OM BOGPANELETS ÅRSRAPPORT 2020

5. november 2020

Netlydbogen fortsætter sin fremgang

I 2019 var 61 procent af alle årets lydbogsudgivelser netlydbøger, og netlydbogen stod for 31,5 procent af forlagenes samlede digitale salg. Udlånet af netlydbøger fra eReolen er fortsat med at stige år for år, og i 2019 var det med 2,9 mio. udlån væsentligt højere end udlånet af fysiske lydbøger nogensinde har været. 17,4 procent af den voksne befolkning abonnerer på en streamingtjeneste med e-bøger eller netlydbøger, enten som direkte abonnement eller via deres telefonabonnement. 28 procent af kvinderne lytter til lydbøger, mens det er 26 procent af mændene.

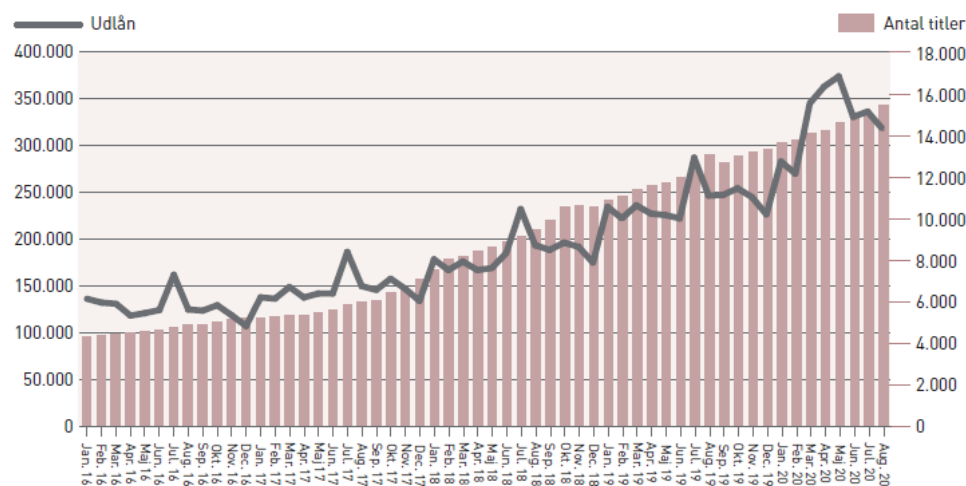
Figur 4.4: Udlån og bestand af lydbøger på folkebibliotekerne



Kilde: Danmarks Statistik og eReolens månedsstatistik fra netbib.dk

I de måneder i foråret 2020, hvor landet var nedlukket på grund af coronavirussen, ses en markant fremgang i udlånet af digitale e-bøger og netlydbøger fra folkebibliotekernes digitale udlånstjeneste, eReolen. I månederne marts til august er udlånet af netlydbøger for første gang over 300.000 udlån om måneden. I andet kvartal 2020 steg udlånet af netlydbøger med 58 % sammenlignet med året før, og e-bogsudlånet steg med 79%.

Figur 4.6: Netlydbøger på eReolen – titler og udlån

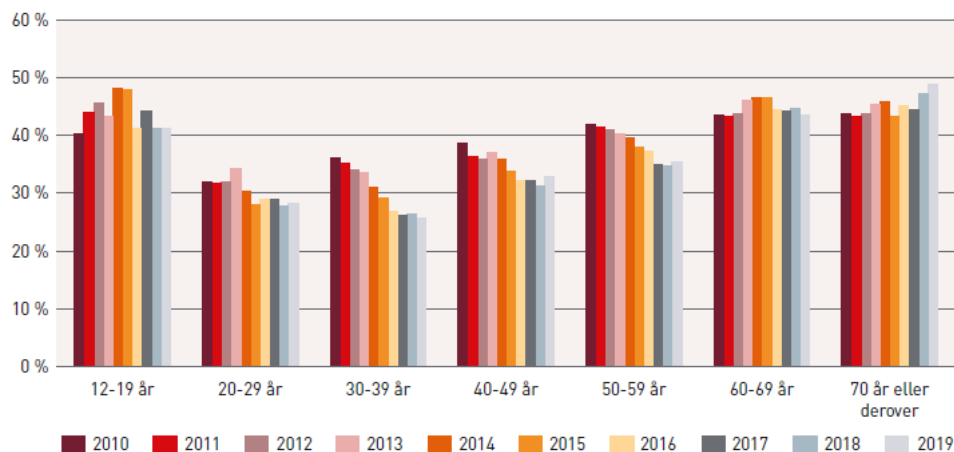


Kilde: Månedstatistik for eReolens netlydbøger fra netbib.dk

Danskernes læsevaner har stabiliseret sig

Generelt har udviklingen de senere år bevæget sig i retning af, at flere og flere læser med lavere hyppighed end hidtil. Det var især udtalt for læsere mellem 30 og 60 år. Det lader nu til at have stabiliseret sig, og hverken de 30-39-årige, de 40-49-årige eller de 50-59-årige har udvist nævneværdige fald i andelen, der læser ugentligt eller hyppigere, de seneste tre år.

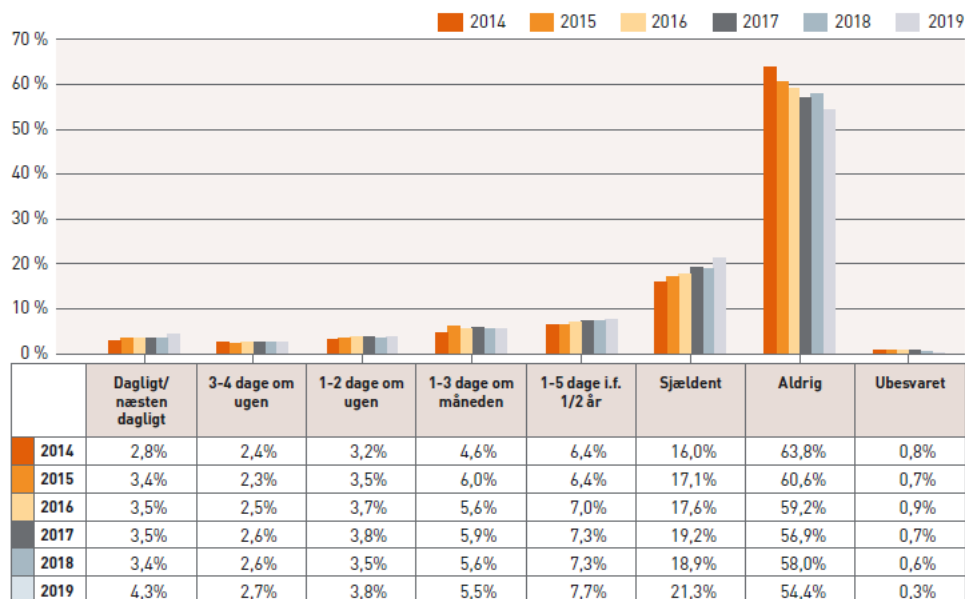
Figur 5.5: Læser skønlitteratur ugentligt eller hyppigere



Kilde: Kantar Gallup, Index Danmark (HH2010-2019)

Derudover vokser andelen af befolkningen, der læser e-bøger, stadig en smule år for år. Andelen af befolkningen, der aldrig læser e-bøger, er faldet med 9,4 procentpoint de seneste seks år.

Figur 5.15: Læsning af e-bøger



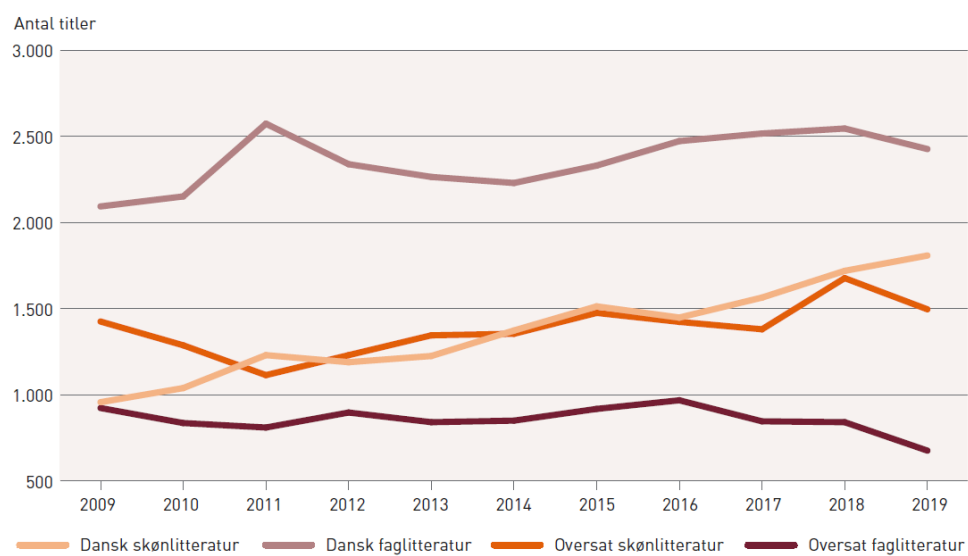
Kilde: Kantar Gallup, Index Danmark (HH2014-2019)

Udbuddet af dansk skønlitteratur har aldrig været større

I 2019 blev der udgivet 3.306 trykte skønlitterære bøger, og de senere år har især skønlitteraturen været i fremgang. Siden 2010 er antallet af fysiske skønlitterære titler skrevet på dansk steget med 74 procent. Den oversatte

skønlitteratur er også i fin form, og den er steget med 16,2 procent siden 2010. De senere år er der blevet produceret et væld af retrodigitaliserede e-bøger, der har et fysisk forlæg, der er ældre end fem år. Denne tendens ser ud til at aftage i 2019, muligvis fordi markedet er ved at være mættet, i hvert fald ses et fald på 14 procent i produktionen af retrodigitaliserede e-bøger i 2019.

Figur 1.1: Kommercielle trykte førsteudgaver, danske og oversatte titler



Kilde: Danmarks Statistik, bogproduktionsstatistikken BOG06



Læs mere om Bogpanelet hos Slots- og Kulturstyrelsen.
www.slks.dk/bogpanelet