

Programplan -TVhuset Favrskovs overordnede planlagte programvirksomhed

TVhuset Favrskov er særligt interesserede i mennesker, ideer og begivenheder, som udfordrer og nytænker de ting, som vi tager for givet. Fremtiden rimer på forandring, vilje til innovation og bæredygtighed og bliver en balancegang mellem mange ofte modsatrettede interesser og har en klar lokal konsekvens.

Vi vil gerne inspirere og motivere særligt unge under uddannelse og uddannelsessøgende, så de kan blive klar til de forandringer, som ligger foran dem -i en helt bred forstand- og klar til at handle på dem. Store og små udfordringer i de lokale fællesskaber og vinklet mod lokale løsninger.

Begivenhedskalenderne i kulturhusene, institutions- og foreningslivet i regionen har et enormt udbud af aktiviteter af social, politisk og kulturel karakter. Vi er især interesserede i de mennesker, der tegner begivenhederne, og det de har på hjertet; Arrangørerne, publikum, kunstnerne, hovedpersonerne o.s.v. Deres faglighed, drivkraft og mellemværende med verden bidrager til en levende dialog, et udsyn og en indsigt, som inspirerer og flytter mennesker. Der vil TVhuset Favrskov gerne være til stede.

Vi vil bidrage til en positiv lokal forankring og udvikling i vores lokale område. Vi vil derfor i dialog med mennesker, der gennem deres refleksion, handlekraft og bidrag inspirerer deres omverden og skaber sammenhængskraft og medborgerskab.

Aktualitet

Kategorien Aktualitet vil tage udgangspunkt i begivenheder i Østjylland, der har særlig interesse for vores målgruppe, der ikke kun er unge men alle, der har en interesse i grøn omstilling og nytænkning af tilværelsen . Vi vil producere reportager og features om aktuelle emner og initiativer i lokalområdet med personer, institutioner, politikere og interesseorganisationer med kompetencer inden for innovation og bæredygtighed.

Alle programmer produceres af medlemmer af TVhuset Favrskov og bliver produceret on-location eller i vores studie i Hadsten.

"Kursen Sat"

'Kursen sat' er en flade, som handler om grøn omstilling. Vi stiller spørgsmålet, hvordan vi hver især bedst kan bidrage til en bæredygtig fremtid. Det er et nærværende og relevant emne for de fleste, men også ukonkret, abstrakt og emotionelt. Vi vil belyse emnet oven fra og ned, beskrive og forstå prioriteterne og gøre grøn omstilling konkret og handlingsorienteret for den involverede borger. Vi vil interviewe fagfolk og politikere på baggrund af reportager fra begivenheder i Østjylland med et særligt øje på eksperimenterne med bæredygtighed på Djursland og Samsø.

"Forandringsnavigation"

"Forandringsnavigation" handler om evnen til at tackle personlige udfordringer og kompromissets gyldne kunst. Mange unge befinder sig i en tilstand af handlingslammelse. Programmerne skal inspirere til at nytænke sig selv for selv at kunne sætte kursen for sit eget liv med personlig indsigt. Programmerne vil blive tilrettelagt i samarbejde med en terapeut og coach, som beskæftiger sig med unge og personlig udvikling. Vi interviewer forskere og fagprofessionelle om marginalisering, social død, angst og depression og vejen ud.

"Lifestyling"

"Lifestyling" handler om forandring som livsstil og om at gå sine egne veje. Beskæftigelsessektoren udvikler sig i retning af projektansættelser og opstartsøkonomi og stiller nye krav til fleksibilitet og selvorganisering. Vi interviewer opstartere om innovation, selvstændighed og drivkraften bag for at få et indtryk af de udfordringer, som de har oplevet undervejs. Vi producerer reportager fra kommunernes vækstcentre for at identificere succeskriterierne for fremtidens erhverv og jobmarked. Programmerne tilrettelægges som vejledninger for opstartere.

Kultur

Kategorien Kultur vil bestå af reportager fra kulturbegivenheder og interviews med forfattere, filosoffer, kunstnere og teaterfolk og deres publikum. Programmerne vil beskæftige sig med den 'gode' oplevelse i bøger, film, teater, dans, refleksion, kunst og dialog og den indflydelse, som det har på vores sjæleliv og sjælefred -både som tilskuer og udøver.

Alle programmer produceres af medlemmer af TVhuset Favrskov og bliver produceret on-location eller i vores studie i Hadsten.

"Sjælefyrd"

Sjælefyrd handler om den æstetiske oplevelse, om sjælens liv. Vi går på jagt efter sjælfulde oplevelsers betydning for vores personlige velfærd i reportager fra kulturbegivenheder med interviews med arrangører, udøvere, forfattere og tilskuere.

"Katalysator"

Katalysator handler om kunsten, dens nødvendighed og styrke som personlig og samfundsmæssig forandringsagent. Vi interviewer lokale kunstnere om deres virke og personlige vinkel og lader dem guide os gennem deres inspiration og motivation. Vi opsøger kunstmiljøet og uddannelsesstederne i Østjylland for at få et indblik i samtidens og fremtidens 'kunstens verden'. Programmerne vil blive tilrettelagt med inspiration fra lokale kulturpersonligheder, som med udgangspunkt i kunstens historie kan sætte en spændende ramme om kunstens væsen og betydning.

"Kogekunst"

"Kogekunst" handler om mad, dens mytologiske egenskaber og tilberedningens og måltidets ritualer. Vi møder oftest andre kulturer gennem deres mad og særligt gennem deres passionerede forhold til det. Med maden som omdrejningspunkt vender vi verden på hovedet og kigger på vores egen kultur gennem eleverne på LærDansk. Vi laver mad sammen og krydrer det med personlige beretninger om livet før og efter ankomsten til Danmark, og deres observationer og betragtninger om Danmark. Vi ser på sammenhængen mellem det gode liv og den gode mad, og en dietist kommer med gode råd om råvarer, tilberedning og ernæring.

Musik

Alle programmer produceres af medlemmer af TVhuset Favrskov og bliver produceret on-location eller i vores studie i Hadsten.

"Apassionata"

Personale og elever på Aarhus Musikskole, Musikalsk Grundkursus og World Music Center guider os ind i musikkens verden. Musikkens særlige kvaliteter danner baggrund for reportager fra musikalske begivenheder og interviews med elever og lærere om deres passion for musikken.

Andet

Alle programmer produceres af medlemmer af TVhuset Favrskov og bliver produceret on-location eller i vores studie i Hadsten.

"Krop&Sjæl"

Miraklerne står i kø på de sociale medier og man kan købe en kur for alle verdens fortrædeligheder. Alligevel er tiden er præget af ensomhed, magtesløshed, depression, angst og sociale fobier. Præstationskulturen manifesterer sig i stress i unge på et stadig tidligere tidspunkt.

I samarbejde med professionelle behandlere af krop og sjæl undersøger vi livsstilens betydning og debatterer miraklernes tid og realiteterne bag 'en sund sjæl i et sundt legeme';

"I egen ret"

De sociale medier har stor indflydelse på unges identitet, og det kniber for mange at være til stede i deres eget liv. "I egen ret" har fokus på digital dannelse som begreb og metode til at navigere i strømmen af alternativer og virtuel faktualitet; Det kræver kritisk sans at finde troværdig information. Vi moderniserer dannelsesbegrebet i samarbejde med uddannelsesinstitutioner i Østjylland i en serie af programmer, der trækker tråd fra fortid til fremtid.

"I egen ret" vil følge en karakter gennem en række beslutninger og kigger på de websites, som markerer sig og stiller sig til rådighed for informationssøgningen. Vi bedømmer deres evne til at levere lødigt relevant information særligt i forhold til valg af uddannelse, økonomi og fremtid.

Mange politiske debatter er præget af emotionel stillingtagen, subjektivitet eller en generel mangel på faktualitet. "I egen ret" kigger kritisk på politiske paroler, populisme og konsekvenserne for udviklingen af vores demokrati. Vi udforsker realiteterne i samarbejde med eksperter i økonomi, bæredygtighed og socialantropologi.

"Medborgerskab"

I Danmark skal man tage ansvar, forsørge sig selv og betale sin skat -bidrage til fællesskabet, hvis man kan. Danmark er også foreningernes land og en stor del af befolkningen er involveret i frivilligt arbejde. "Medborgerskab" handler om samfund, frivillighed og fællesskaber og deres betydning for sammenhængskraften i lokalområdet.

"Medborgerskab" vil præsentere en række af foreninger, som er kendetegnet ved deres sociale ansvar, goodwill og bidrag til velfærd og livsglæde.

Netværk har en stor betydning for oplevelsen af medborgerskab. Netværk er en grobund for udveksling af ideer og, viden, politisk og socialt engagement, hjælp, livsglæde og identitet.

"Medborgerskab" guider interesserede gennem oprettelse af frivillige foreninger, opbygning af organisation, kommunikation, platform og foreningens officielle forpligtelser.

"Brætspilsklubben"

Analog gaming. Vi afprøver og anmelder brætspil og introducerer "Brætspil for begyndere".