

## Tilladelse til ikkekommercielt tv i MUX 1

---

Indsendt: 13-06-2019 11:22:44

Indsendt af:

Referencenummer: 1186293

NemID

Serienummer: 56D8A2B0

Udsteder: CN=TRUST2408 OCES Primary CA, O=TRUST2408, C=DK

Emne: CN=TRUST2408 OCES CA III, O=TRUST2408, C=DK

Gyldig fra: 26-10-2017 13:37:43

Gyldig til: 26-10-2032 14:07:43

---

Felter markeret med \* skal udfyldes.

Vedhæftede bilag må højst fylde 15 MB i alt.

---

CVR-nummer

Link til CVR

---

Produktionsnummer

Foreningens navn

Kontaktperson, fornavn (inkl. mellemnavn)

Kontaktperson, efternavn

Telefon

Vejhavn, nummer

Evt. c/o adresse

Postnummer

By

Frederiksberg

---

Kommune

Frederiksberg

---

Husk at udfylde alle felter under hvert P-nummer og under hvert bestyrelsesmedlem

Beskriv hvilken funktion, der varetages på adressen fx administration, udøvelse af programvirksomhed etc.

Her varetages den daglige administration, udøvelse af programvirksomhed, optagelser (i studie), redigering af udsendelser, afholdelse af redaktionsmøder mm.

Har foreningen flere P-numre?

Ja  Nej

Bestyrelsesmedlemmets navn

Mette Bang Larsen

Bestyrelsesmedlemmets adresse

Gade og nr.

Philip Schous Vej 20, 4.tv

Postnummer

2000

By

Frederiksberg

Kommune

Frederiksberg

Bestyrelsesmedlemmets navn

Inger Arnfred Vedel

Bestyrelsesmedlemmets adresse

Gade

Dalgas Boulevard 58

Postnummer

2000

By

Frederiksberg

Kommune

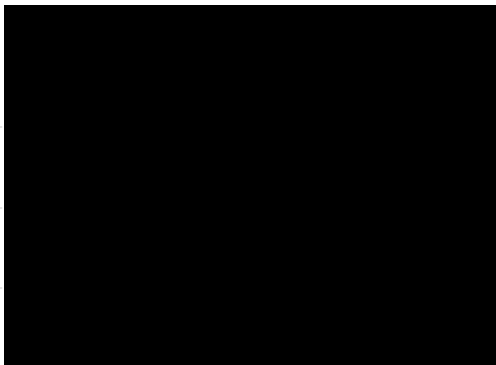
Bestyrelsesmedlemmets navn

Bestyrelsesmedlemmets adresse

Gade

By

Kommune



Beskriv foreningens hovedformål

Efter vedtægterne er foreningens hovedformål, "fra et almennyttigt ikke-kommercielt udgangspunkt, at varetage de medlemmers interesser, der ønsker at drive lokal-tv virksomhed på Frederiksberg."

Bilag A  
Vedhæft foreningens vedtægter

Bilag B  
Vedhæft foreningens regler for tegningsberettigelse, dvs. regler for hvem, der kan skrive under på foreningens vegne, hvis foreningen har sådanne, og de ikke fremgår af vedtægterne

Bilag C  
Vedhæft dokumentation for foreningens stiftelse fx stiftelsesprotokollat

Stationens sendenavn

Frederiksberg Lokal Tv

Er stationens adresse identisk med foreningens?

Ja  Nej 

Stationens kontaktperson

Henning Holm

Telefon

32170900

E-mail

info@frederiksberglokal-tv.dk

Tilladelsens senderegion

Der søges om tilladelse til følgende område:

Område "Hovedstaden"

1.  
2.  
3.  
4.  
5.

Sendestart

Sendestart kan tidligst være den 1. januar 2020 og senest 1. april 2020.

Angiv stationens sendestartdato

01-01-2020

Afsidighedskriteriet

Programplaner og programvirksomhed

**Programplaner:** Beskriv den planlagte programvirksomhed overordnet. Såfremt ansøger ønsker at oplyse mere detaljerede programplaner, er dette muligt, men der gøres opmærksom på, at beskrivelsen er bindende.

For hver programkategori skal ansøger oplyse om den tidsmæssige fordeling af førstegangssendelser per kvartal i procenter. Disse detaljerede planer er nødvendige for vurdering af afsidighed.

**Programkategori** - For yderligere oplysninger om programkategorierne henvises der til afsnit 4.2.3. i ansøgningsvejledningen:

Kvartalsmæssig fordeling af programkategorier -  
angivet i procenter

Nyheder	<input type="text" value="10"/>
Aktualitet	<input type="text" value="50"/>
Kultur	<input type="text" value="30"/>
Musik	<input type="text" value="5"/>
Andet	<input type="text" value="5"/>
Total (skal være 100 procent)	<input type="text" value="100"/>

#### Bilag D

Vedhæft beskrivelser af de programmer, som ansøger ønsker at udsende, herunder hvad de handler om, hvor de skal produceres og af hvem

Programbeskrivelser

FLTV (003).docx

#### Bilag E

Vedhæft en beskrivelse af indholdet i den vedhæftede optagelse, der viser eksempler på stationens planlagte programvirksomhed

Beskrivelse af den  
uploadede

præsentationsvideo  
for Frederiksberg

lokal (003).docx

#### Målgruppe

Beskriv hvem programmerne er produceret til, og hvordan de er målrettet dette publikum

Som udgangspunkt arbejder vi med udsendelser til alle målgrupper i lokalområder, men vi opfatter vi har en særlig forpligtelse over for grupper der har svært ved at deltage i det lokale samfundsliv. Ligeledes vil vi også gerne kunne bidrage til at grupper der ellers har svært ved at få lejlighed til at udtrykke sig i medierne kommer til orde. Endelig vil vi gerne producere aktivitetsskabende lokaltv, rettet mod mindre aktive borgergrupper. Det er klart at vi gennem de 30 år vi har produceret lokal-tv på Frederiksberg har fået bedre kontakt til nogle af vores målgrupper. Det er fx. især med ældre med et tæt samarbejde med ældrerådet og flere ældreorganisationer (Eldresagen og OK-klubberne). Vi har også tæt kontakt til det politiske liv og ville kunne sende anbefalingerne med fra borgmesteren og forvaltningen i Frederiksberg Kommune. Andre målgrupper vi har god kontakt til er idrætsforeningerne og folkeoplysende organisationer, samt byens kulturliv. Vi har formaliseret former for feed-back (seer-paneler), som styrker vores muligheder for at målrette vores udsendelser til disse målgrupper på Frederiksberg.

---

Er der fokus på en særlig geografisk del af tilladelsesområdet? Ja  Nej

Beskriv hvordan og hvilket geografisk område, der er særligt fokus på

Vi har et særligt fokus på Frederiksberg, hvor vi udnytter at vi har produceret udsendelser om og med frederiksbergborgere siden 1991, hvor Kanal 4, Frederiksberg Lokal-tv gik i luften 1. gang. Vi følger udviklingen på Frederiksberg tæt, både politisk, socialt og kulturelt, og har et tæt samarbejde med en lang række foreninger i kommunen. Vi har også et tæt samarbejde med kommunen, dels i forbindelse med dækning af arrangementer og det politiske liv, dels med kommunens jobcenter gennem mentorordninger og flexjobs. Dette er også årsagen bag at vi er på kommunens "lokale finanslov" budgettet med en årlig støtte på 200.000 kr. Vi arbejder også sammen med kritiske borgergrupper som protesterer mod kommunale beslutninger mm. Ud over Frederiksberg dækker vi også nabobydele som Valby (hvor nogle af vores frivillige bor) og fælles emner med fx Nørrebro, såsom spørgsmålet om genåbning af Ladegårdsåen.

## Internetdistribution

Stilles programvirksomheden til rådighed som

On demand

Ja  Nej

Hvor stilles programmerne til rådighed på internettet i forbindelse med on demand?

www.kanalhovedstaden.dk  
www.frederiksberglokalTV.dk  
YouTube.com  
FaceBook.com

## Parallelsendelse

Hvor stilles programmerne til rådighed på internettet i forbindelse med parallelsendelse?

Ja  Nej

www.kanalhovedstaden.dk

## Skønhedskriterier

Udover alsidighedskriteriet prioriterer Radio- og tv-nævnet ansøgere, som sender lokalt indhold udover minimumskravet på 80 %.

Ved lokalt indhold forstås programindhold, som handler om lokale forhold, og som derfor kan have en særlig interesse for befolkningen i tilladelsesområdet samt de umiddelbart tilgrænsende tilladelsesområder. Hvis mere end 80 % af programmerne handler om lokale forhold, er der tale om lokalt indhold udover minimumskravet.

Hvis der skal sendes lokalt indhold udover minimumskravet på 80 % per uge, oplyses det her. Der gøres opmærksom på, at beskrivelsen er bindende.

Total lokalt indhold i alt

(min. 80 procent, max. 100 procent)

100

Beskriv foreningens faglighed, kompetencer, erfaring m.v. indenfor tv-drift eller lignende

Foreningens frivillige og ansatte har produceret lokal-tv i mange år. Stationen gik i luften i 1991 og har produceres siden. Enkelte har været siden starten, andre er kommet til for 10-20 års siden. På stationen arbejder uddannede journalister, fotografer, redigeringsteknikere og producenter. Flere af disse er nu på efterløn eller på pension fra tidligere jobs i DR, hos Nordisk Film eller. Lignende. Flere yngre uddannede fra filmskoler med teoretisk viden opnår på stationen praktisk erfaring som de bruger i deres videre karriereforløb. Af nøglepersoner kan nævnes: Kim Varde Christensen, redaktør, fotograf og lydmand. Her været på stationen i 10 år og står for en stor del af kursusvirksomheden for nye frivillige. Er desuden musiker, komponist og web administrator. John Brandes, ansat. IT ansvarlig tidligere voksenlærling på stationen, nu uddannet IT-supporter fra TEC. Har været på stationen i 9 år. Rene Sten, producent og journalist. Ansat (flexjob). Har arbejde med regional radio og lokal-tv og -radio i over 30 år. Bo Troensegård, ansat (flexjob). Uddannet i redigering fra Kort og dokumentar filmskolen. Har produceret udsendelser på stationen i over 10 år. Karsten Movang, ansat (flexjob). Professionelt uddannet fotograf. Grafik og animationer. Simon Hansen, ansat (flexjob), fotograf og redigering. Uddannet folkeskolelærer, har været ansat på Vesterbro Lokaltv i 5 år. Jannie Dina Michelsen, frivillig (tidl. mentor-ordning) Cand.mag fra KU bl.a. med historie. Producerer og redigere især dokumentarudsendelser. Birgit Bau, frivillig. Lokalhistoriker, som især producerer dokumentarudsendelser, som journalist. Marian Hirschhorn, uddannet filminstruktør i Polen. Har arbejdet med filmproduktion i 40 år, bl.a. hos Crone film, Danmarks Radio og Nordisk Film. Har været på stationen som frivillig i 18 år, især som redigeringstekniker og fotograf. Henning Riis, frivillig. Fotograf og producent. Tidligere stationsleder på lokal-tv stationen Cpr-TV. Har produceret lokal-tv i over 20 år, siden har kom til stationen som langtidslæder. Eivind Hansen, frivillig. Musiker og lydmand. Har arbejdet med lokalradio (bl.a. Radioti) og lokalTV i 20 år. Poul Pedersen, frivillig. Har været fotograf og lydtekniker på Danmarks Radio i 40 år. Michael Mammon, frivillig. Uddannet fra Kort og Dokumentarfilmskolen. Har arbejdet med lokal-tv i 15 år. Mette Bang Larsen, bach.art. frivillig, uddannet fra KU med teater- og filmvidenskab. Producent og journalist. Henning Holm, daglig leder frivillig. Tidligere direktør i byggebranchen og varetager stationes administration. Mentor for medarbejdere i jobtræning og praktik. Thyge Enevoldsen, Lic.scient, lektor emeritus fra RUC. Administrator. Har været frivillig på frederiksbergske lokal-tv stationer siden starten i 1990.



Tilbydes der public access, dvs. faciliterer stationen, at programmer produceret af borgere udsendes på tv-stationen?

Ja  Nej

Beskriv hvorledes, der faciliteres public access

Vi producere flere udsendelser med borgere og foreninger på Frederiksberg, der enten vil fortælle en historie eller rejse en sag. Det kan ske på flere måder spændende fra, at stationens medarbejdere eller frivillige hjælper med optagelse og redigering til en situation hvor borgere næsten klarer det selv, evt. med lån at stationens udstyr. Som oftest er der behov for hjælp til den endelige redigering. En forening (fx den lokale afdeling af Naturfredningsforeningen), kan henvende sig med en ide til en udsendelse, hvor de står for indholdssiden, mens de skal have hjælp til det tekniske. Et andet eksempel kunne være en frivillig der hjælper unge fra en SFO med at producere en udsendelse. Vi opfordre løbende på facebook og når vi er ude på optagelser borgere og foreninger til at benytte disse muligheder, ligesom vi har prioriteret at have lokale ud til Allégade, hvilket får flere til at kigge ind (ikke mindst på kulturmatten). Flere af de borgere som henvender sig på denne måde bliver efterfølgende frivillige på stationen.

Hvor mange årlige timer tilbyder stationen public access?  
Angives som tt:mm.

5:00

Stiller ansøger indhold til rådighed via øvrige digitale platforme, herunder sociale medier og -tjenester for at nå et bredere publikum?

Ja  Nej

Beskriv, hvordan indhold stilles til rådighed via øvrige digitale platforme for at nå et bredere publikum

[www.kanalhovedstaden.dk](http://www.kanalhovedstaden.dk)  
[www.frederiksberglokaltv.dk](http://www.frederiksberglokaltv.dk)  
[YouTube.com](https://www.youtube.com)  
[FaceBook.com](https://www.facebook.com)

#### Samarbejde

Planlægger stationen at samarbejde fast med andre programforetagender?

Ja  Nej

---

Overslag over forventede indtægter og udgifter. Det skal opgives, hvor forventede indtægter stammer fra. Drifttilskud fra Radio- og tv- skal ikke medtages.

## Indtægtsposter

	Beløb i kr.	Indtægtstype
1. Medlemsbidrag	12000	
2. Tilskud fra andre end Radio- og tv-nævnet, fx fonde eller kommuner	200000	
3. Sponsorbidrag eller gaver		
4. Øvrige (specifiser hvilke)	130000	Ubod-midler
4. Øvrige (specifiser hvilke)	60000	Mentorordninger
4. Øvrige (specifiser hvilke)	30000	Projekter (EU Nævnet m.fl.)
I alt	432000	

## Udgiftsposter

1. Produktion af programmer	650000	
2. Rettighedsafgifter (Koda og Gramex)	50000	
3. Sendeudgifter (DIGI-TV)	350000	
4. Administration	40000	
5. Øvrige (specifiser hvilke)	30000	Projekstudgifter
I alt	1120000	

Resultat (indtægter minus udgifter)

-688000

Angiv stationens offentlige hovedtilskudsyder dvs. den offentlige tilskudsyder, som yder det højeste tilskudsbeløb

785000

## Bilag F

Vedhæft en udtalelse fra en registreret eller statsautoriseret revisor om stationens/foreningens økonomiske formåen og mulighed for at realisere de opstillede programplaner

Revisors erklæring om faktiske resultater - underskrevet.pdf

---

**Veriserende eller tidligere sager**

Har stationen eller en ledende medarbejder ved stationen eller foreningen eller et medlem af bestyrelsen veriserende eller tidligere sager for domstolene eller offentlige myndigheder om overtrædelser af medieansvarsloven, regler om andre tilskud end tilskud efter radio- og fjernsynsloven og af straffeloven mv.?



---

**Bilag G**

Husk at uploade en videooptagelse med en varighed på 10-15 minutter, som viser eksempler på jeres planlagte programvirksomhed. Oplysninger, om hvordan I uploader videooptagelsen, kan findes i ansøgningsvejledningens afsnit 3.8. Videooptagelsen er en obligatorisk del af ansøgningen, som således skal uploades. I skal navngive jeres videooptagelse med jeres CVR-nr. og stationsnavn. I kan IKKE slette jeres videooptagelse, når den er blevet uploadet. Vær derfor sikker på at det er den korrekte fil, I uploader.

---

**Bekræftelse**

Ansøger erklærer hermed rigtigheden af de angivne oplysninger i dette ansøgningsskema



---

**NB! Hvis ikke I modtager en kvitteringsmail efter at have udfyldt ansøgningsskemaet, har Radio- og tv-nævnet ikke modtaget jeres ansøgning. I bedes derfor om at ansøge på ny.**

---

E-mail for indsendelse og kvittering