

Tilladelse til ikkekommercielt tv i MUX 1

Indsendt: 12-06-2019 20:54:40

Indsendt af:

Referencenummer: 1186136

NemID

Serienummer: 56D8A2B0

Udsteder: CN=TRUST2408 OCES Primary CA, O=TRUST2408, C=DK

Emne: CN=TRUST2408 OCES CA III, O=TRUST2408, C=DK

Gyldig fra: 26-10-2017 13:37:43

Gyldig til: 26-10-2032 14:07:43

Felter markeret med * skal udfyldes.

Vedhæftede bilag må højst fylde 15 MB i alt.

CVR-nummer

17935097

Link til CVR

Produktionsnummer

1001392721

Foreningens navn

Rundfunk La Rouge/Odense ser Rødt

Kontaktperson, fornavn (inkl. mellemnavn)

Niels Henrik

Kontaktperson, efternavn

Madsen

Telefon

40215415

Vejhavn, nummer

Banevænget 22

Evt. c/o adresse

Postnummer

5270

By

Odense N

Kommune

Odense

Husk at udfylde alle felter under hvert P-nummer og under hvert bestyrelsesmedlem

Beskriv hvilken funktion, der varetages på adressen fx administration, udøvelse af programvirksomhed etc.

Programvirksomhed og administration.

Har foreningen flere P-numre?

Ja

Nej

Bestyrelsesmedlemmets navn

Niels Henrik Madsen

Bestyrelsesmedlemmets adresse

Gade og nr.

Postnummer

By

Kommune

Bestyrelsesmedlemmets navn

Lars Andreasson

Bestyrelsesmedlemmets adresse

Gade

Bøggildsvej 5

Postnummer

5230

By

Odense M

Kommune

Odense

Bestyrelsesmedlemmets navn

Dorte Laursen

Bestyrelsesmedlemmets adresse

Gade

By

Kommune

Beskriv foreningens hovedformål

Hovedformålet med foreningen er at etablere rammer for produktion af tv-programmer, videofilm og andre audiovisuelle output, der kan bidrage til almen demokratisk debat om udviklingen i Odense, Danmark.

Bilag A

Vedhæft foreningens vedtægter

vedtægter osr
underskrevne.pdf

Bilag B

Vedhæft foreningens regler for tegningsberettigelse, dvs. regler for hvem, der kan skrive under på foreningens vegne, hvis foreningen har sådanne, og de ikke fremgår af vedtægterne

Bilag C

Vedhæft dokumentation for foreningens stiftelse fx stiftelsesprotokollat

Stiftelse.pdf

Stationens sendenavn

Er stationens adresse identisk med foreningens?

Ja Nej

Stationens kontaktperson

Telefon

E-mail

Tilladelsens senderegion

Der søges om tilladelse til følgende område:

1.
2.
3.
4.
5.

Sendestart

Sendestart kan tidligst være den 1. januar 2020 og senest 1. april 2020.

Angiv stationens sendestartdato

Afsidighedskriteriet

Programplaner og programvirksomhed

Programplaner: Beskriv den planlagte programvirksomhed overordnet. Såfremt ansøger ønsker at oplyse mere detaljerede programplaner, er dette muligt, men der gøres opmærksom på, at beskrivelsen er bindende.

For hver programkategori skal ansøger oplyse om den tidsmæssige fordeling af førstegangsendelser per kvartal i procenter. Disse detaljerede planer er nødvendige for vurdering af afsidighed.

Programkategori - For yderligere oplysninger om programkategorierne henvises der til afsnit 4.2.3. i ansøgningsvejledningen:

Kvartalsmæssig fordeling af programkategorier -
angivet i procenter

Nyheder	<input type="text" value="0"/>
Aktualitet	<input type="text" value="63"/>
Kultur	<input type="text" value="25"/>
Musik	<input type="text" value="12"/>
Andet	<input type="text"/>
Total (skal være 100 procent)	<input type="text" value="100"/>

Bilag D
Vedhæft beskrivelser af de programmer, som ansøger ønsker at udsende, herunder hvad de handler om, hvor de skal produceres og af hvem

Programplaner
Odense ser Rødt
2020-25.pdf

Bilag E
Vedhæft en beskrivelse af indholdet i den vedhæftede optagelse, der viser eksempler på stationens planlagte programvirksomhed

Odense ser Rødt
2020-25
vedhæftet video
eksempler_.pdf

Målgruppe

Beskriv hvem programmerne er produceret til, og hvordan de er målrettet dette publikum

Programmerne henvender sig til alle borgere med adgang til tv og eller internet. De fleste historier vil have udgangspunkt i en odenseansk virkelighed. Men da de handler om politiske emner i bred forstand, kunst og kulturliv, frivilligt socialt arbejde, klima og miljø udfordringer, så vil det være indslag med en almen appel til alle fynske borgere.

Er der fokus på en særlig geografisk del af tilladelsesområdet? Ja Nej

Beskriv hvordan og hvilket geografisk område, der er særligt fokus på

Odense Kommune og omegn. Med fokus på politiske emner i bred forstand, kunst og kulturliv, frivilligt socialt arbejde, klima og miljø udfordringer.

Internetdistribution

Stilles programvirksomheden til rådighed som

On demand

Ja Nej

Hvor stilles programmerne til rådighed på internettet i forbindelse med on demand?

Vises på www.osrtv.dk og Odense ser Rødts You Tube og Facebook.

Paralleludsendelse

Hvor stilles programmerne til rådighed på internettet i forbindelse med paralleludsendelse?

Ja Nej

1.gangs udsendelser vises parrallet på Odense ser Rødts Facebook.

Skønhedskriterier

Udover alsidighedskriteriet prioriterer Radio- og tv-nævnet ansøgere, som sender lokalt indhold udover minimumskravet på 80 %.

Ved lokalt indhold forstås programindhold, som handler om lokale forhold, og som derfor kan have en særlig interesse for befolkningen i tilladelsesområdet samt de umiddelbart tilgrænsende tilladelsesområder. Hvis mere end 80 % af programmerne handler om lokale forhold, er der tale om lokalt indhold udover minimumskravet.

Hvis der skal udsendes lokalt indhold udover minimumskravet på 80 % per uge, oplyses det her. Der gøres opmærksom på, at beskrivelsen er bindende.

Total lokalt indhold i alt
(min. 80 procent, max. 100 procent)

90

Beskriv foreningens faglighed, kompetencer, erfaring m.v. indenfor tv-drift eller lignende

Faglighed, kompetencer og erfaring hos Odense ser Rødt.
 Ansvarshavende redaktør Niels Henrik Madsen har arbejdet med tv-produktion siden 1985.
 Overvejende som tilrettelægger, fotograf og redigering på lokale tv-programmer men også:
 Produceret informations – og dokumentations videoer for uddannelsesinstitutioner og kommunale forvaltninger oa. 2004 - 2013
 Debat – og dokumentar programmer støttet af Europa Nævnet 2004 – 2019
 Deltaet i det nationale konkurrenceprogram på Odense Filmfestival i hhv. 2003 og 2005
 TV reportager og dokumentar prorammer til TV2 Fyn 1996-97 + 2003- 2005
 TV dokumentar til DR 1997-98
 TV dokumentar til DK4 1994-2005
 TV reportager til DR, TV – Åben 1994-97
 TV reportager til Morgen – TV, TV 49 1992
 Tilrettelagt open-air dokumentar i udsatte boligområder hhv. Vollsmose og Påskeløkken i 2000 og 2011.
 Tilrettelagt interaktive multimedie / kunst installationer "Stemmer fra Betonen" og "HVA' nu EU" i 2005 og 2006.
 Modtaget priser hhv. EM-prisen "bedste lokal-tv program" 1989 og Fynske Filmtalenter 1997
 Undervist i tv – og videoproduktion på kulturprojekt Rampelyset 1994 – 2001.
 Teknisk ansvarlig Tune Pedersen har været tilknyttet Odense ser Rødt siden 2000 – overvejende som fotograf, redigeringsteknikker og it-ansvarlig – også teknisk ansvarlig for sendesamvirke Fyn siden 2012.
 Odense ser Rødt har også lang og god erfaring med at inddrage freelancere og frivillige i korte og længere projekforløb – har jævnligt haft "Virksomhedspraktikanter" fra Jobcenter, Odense - og har siden 2012 afviklet kurser for potentielle borgerjournalister i et samarbejde med TV Odense min By.

Tilbydes der public access, dvs. faciliterer stationen, at programmer produceret af borgere udsendes på tv-stationen?

Ja Nej

Beskriv hvorledes, der faciliteres public access

der tilbydes visning af andres programmer i den sendetid, som er er odense ser Rødts andel i den øvrige til på kanal Fynboen.

Hvor mange årlige timer tilbyder stationen public access?
Angives som tt:mm.

12:00

Stiller ansøger indhold til rådighed via øvrige digitale platforme, herunder sociale medier og -tjenester for at nå et bredere publikum?

Ja Nej

Beskriv, hvordan indhold stilles til rådighed via øvrige digitale platforme for at nå et bredere publikum

Hele programmer og enkelte indsalg vises på www.osrtv.dk You Tube og Facebook

Samarbejde

Planlægger stationen at samarbejde fast med andre programforetagender?

Ja Nej

Overslag over forventede indtægter og udgifter. Det skal opgives, hvor forventede indtægter stammer fra. Driftstilskud fra Radio- og tv- skal ikke medtages.

Indtægtsposter

	Beløb i kr.	Indtægtstype
1. Medlemsbidrag	1000	
2. Tilskud fra andre end Radio- og tv-nævnet, fx fonde eller kommuner	100000	
3. Sponsorbidrag eller gaver	0	
4. Øvrige (specifiser hvilke)	92000	salg af produktioner
4. Øvrige (specifiser hvilke)	800000	driftstilskud Kulturministeriet
I alt	993000	

Udgiftsposter

1. Produktion af programmer	736000	
2. Rettighedsafgifter (Koda og Gramex)	12000	
3. Sendeudgifter (DIGI-TV)	215000	
4. Administration	12000	
5. Øvrige (specifiser hvilke)	18000	revision forsikring
I alt	993000	

Resultat (indtægter minus udgifter) 0

Angiv stationens offentlige hovedtilkudsyder dvs. den offentlige tilkudsyder, som yder det højeste tilskudsbeløb

Kulturministeriet

Bilag F
Vedhæft en udtalelse fra en registreret eller statsautoriseret revisor om stationens/foreningens økonomiske formåen og mulighed for at realisere de opstillede programplaner

Revisor OSR
202012062019.pdf

Verserende eller tidligere sager

Har stationen eller en ledende medarbejder ved stationen eller foreningen eller et medlem af bestyrelsen verserende eller tidligere sager for domstolene eller offentlige myndigheder om overtrædelser af medieansvarsloven, regler om andre tilskud end tilskud efter radio- og fjernsynsloven og af straffeloven mv.?

**Bilag G**

Husk at uploade en videooptagelse med en varighed på 10-15 minutter, som viser eksempler på jeres planlagte programvirksomhed. Oplysninger, om hvordan I uploader videooptagelsen, kan findes i ansøgningsvejledningens afsnit 3.8. Videooptagelsen er en obligatorisk del af ansøgningen, som således skal uploades. I skal navngive jeres videooptagelse med jeres CVR-nr. og stationsnavn. I kan IKKE slette jeres videooptagelse, når den er blevet uploadet. Vær derfor sikker på at det er den korrekte fil, I uploader.

Bekræftelse

Ansøger erklærer hermed rigtigheden af de angivne oplysninger i dette ansøgningskema



NB! Hvis ikke I modtager en kvitteringsmail efter at have udfyldt ansøgningskemaet, har Radio- og tv-nævnet ikke modtaget jeres ansøgning. I bedes derfor om at ansøge på ny.

E-mail for indsendelse og kvittering