

Christiania TV

Sendt til: mail@christiania.tv

#### Radio- og tv-nævnet

Emilie Keller  
Fuldmægtig, cand.merc.jur.

Sabrina Amtrup  
Fuldmægtig, cand.jur.

[rtv@slks.dk](mailto:rtv@slks.dk)  
[www.slks.dk](http://www.slks.dk)

## Afgørelse vedrørende tilsyn med Christiania TV

### Sammendrag

Radio- og tv-nævnet har gennemgået Christiania TVs årsregnskab for 2020 samt gennemført et tilsyn med foreningens programvirksomhed og tilskudsforhold.

*Radio- og tv-nævnet har nu taget stilling i sagen og truffet afgørelse om at påtale Christiania TVs manglende overholdelse af kravet om egenproduktion ved at have betalt foreningen Christianshavns Kvarter for produktion af Christiania TVs programmer.*

*Radio- og tv-nævnet påtaler endvidere Christiania TVs manglende overholdelse af kravet om at udsende to timers egenproduceret førstegangsudsendt programvirksomhed pr. uge, idet foreningen Christianshavns Kvarter gennemsnitligt producerer 15 minutter af de to timers egenproduceret førstegangsudsendt programvirksomhed pr. uge, og idet programmet "Tilbageblik på Christianias online fødselsdags sending i 2020" ikke udgør en førstegangsudsendelse.*

*Derudover påtaler Radio- og tv-nævnet Christiania TVs manglende overholdelse af kravet om lokalt indhold i programmerne "Releaseparty Lirical D Mirical del 2 fra Operaen", "Lirical D. Mirical & Spliff Click band Release Party live fra Operaen Del 3" og "Lirical D. Mirical backstage til en snak om hans liv og musik".*

*Endelig indskærper Radio- og tv-nævnet over for Christiania TV, at foreningen senest den 1. februar 2022 eller i umiddelbar forlængelse heraf skal ændre sin praksis i forbindelse med produktion af stationens programmer i overensstemmelse med denne afgørelse.*

### Sagens oplysninger

Foreningen Christiania TV søgte den 13. juni 2019 om tilladelse til at sende ikkekommercielt tv i MUX 1. Af foreningens ansøgning fremgik bl.a., at et af de programmer, som Christiania TV ønskede at udsende, var "Christianhavns Kvarter". Om programmet var der i ansøgningen af 13. juni 2019 anført følgende:

*"Vores Christianshavns-redaktion laver reportager og kulturindslag fra Christianshavn og omegn indenfor de emner, der rører sig [på] området. Programmerne er af ca. 15 min. varighed og produceres i Christianhavns Kvarter's lokaler på Christianshavn."*

Christianshavns Kvarter er registreret som en frivillig forening med CVR-nummer 32732704.

Christiania TV fik den 9. januar 2020 programtilladelse til at udøve ikkekommerciel programvirksomhed ved hjælp af det jordbaserede digitale tv-sendenet i MUX 1, jf. § 45, stk. 2, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. lovbekendtgørelse nr. 1350 af 4. september 2020 om radio- og fjernsynsvirksomhed m.v. med senere ændringer. Programtilladelsen gælder fra den 1. januar 2020 til og med den 31. december 2025.

Christiania TV havde ligeledes programtilladelse til at udøve ikkekommerciel programvirksomhed ved hjælp af det jordbaserede digitale tv-sendenet i MUX 1 i perioden 1. marts 2014 til 31. december 2019, hvorfor foreningen foretog en afrapportering for det udbetalte driftstilskud for 2019.

Christiania TV indsendte således den 29. juni 2020 et årsregnskab for foreningen for 2019 til Radio- og tv-nævnet.

Af Christiania TVs indsendte årsregnskab for 2019 fremgik det bl.a. af ledelsesberetningen, at *"programproduktion og programudsendelser sker fortsat i samarbejde med søsterkanalen Christianshavns Kvarter."*

I forlængelse heraf anmodede nævnet den 22. oktober 2020 Christiania TV om at redegøre for, hvad samarbejdet indebar, herunder om foreningen Christianshavns Kvarter producerede programmer til Christiania TV.

Den 29. oktober 2020 oplyste Christiania TV, at Christianshavns Kvarter var og hele tiden havde været en integreret del af Christiania TV, og at den pågældende sætning var et gammelt udtryk, som var taget fra den ansøgning, som Christiania TV indsendte til Kulturstyrelsen (nu Slots- og Kulturstyrelsen) i 2013. Christiania TV oplyste endvidere, at de ville sørge for, at den misvisende sætning ikke optrådte igen.

Henset til forklaringen om at Christianshavns Kvarter var en integreret del af Christiania TV, og at der derfor var tale om egenproduktioner, samt at der ikke forekom udgifter, som indikerede, at foreningen betalte

andre for produktion af programmer, godkendte nævnet det indsendte årsregnskab for Christiania TV for 2019 uden bemærkninger.

I forbindelse med de ikkekommercielle tv-stationers afrapportering for driftstilskud for 2020 indsendte Christiania TV den 30. juni 2021 foreningens årsregnskab for 2020 til Radio- og tv-nævnet.

Af ledelsesberetningen i det indsendte årsregnskab for 2020 fremgik bl.a. at *"Ansvarshavende redaktør for Christiania TV's redaktion "Christianshavns Kvarter", Knud Josefson, er valgt som formand af det nye Sendesamvirke, så vi har haft en god føling med hvad der er blevet besluttet i Sendesamvirket det forgangne år."*

Endvidere fremgik der af det indsendte årsregnskabs balance et passiv med titlen *"Mellemregning, Christianshavns Kvarter"* på 46.792 kr. Endelig manglede det indsendte årsregnskab aktiver i balancen.

Den 29. august 2021 oplyste Christiania TV i forbindelse med et brev Radio- og tv-nævnet havde sendt vedrørende registreringen af deres tv-kanal, at Christiania TV fra den 1. august 2021 ugentligt har sendt to timers programvirksomhed, som foreningen har lavet i samarbejde med en anden forening, som producerer 15 minutter, mens Christiania TV producerer 1 time og 45 minutter. Christiania TV oplyste endvidere, at de før den 1. august 2021 sendte en blanding af helt nye og gamle delvist redigerede programmer.

Den 30. september 2021 anmodede Radio- og tv-nævnet Christiania TV om at indsende aktiver til balancen i årsregnskabet. Nævnet anmodede endvidere Christiania TV om at redegøre for samarbejdet med foreningen Christianshavns Kvarter, herunder om Christianshavns Kvarter producerer programmer til Christiania TV.

Den 14. oktober 2021 fremsendte Christiania TV et hørings svar, hvori foreningen oplyste, at de havde kontaktet deres revisor angående de manglende aktiver i balancen. Endvidere oplyste Christiania TV, at Christianshavns Kvarter er en del af Christiania TV som en form for redaktion. Christiania TV begrundede mellemregningen med, at der var sket en fejl i forbindelse med Christiania TVs overførsel til Christianshavns Kvarter. Christiania TV oplyste, at overførslen dækkede over Christianshavns Kvarters udlæg opgjort ved årsskiftet. På grund af fejlen skete overførslen ikke i 2020 men i stedet i starten af 2021, og da udgifterne havde fundet sted i 2020, blev de angivet som en mellemregning i årsregnskabet for 2020.

I forlængelse heraf fremsendte Radio- og tv-nævnet den 15. oktober 2021 en supplerende høring til Christiania TV, hvor nævnet anmodede om en uddybning af, hvem overførslen var sket til, om beløbet var overført til en konto, som ejes af et CPR- eller et CVR-nummer samt hvilke aktiviteter, det overførte beløb dækkede over.

Den 22. oktober 2021 fremsendte Christiania TV et høringssvar, som indeholdte et årsregnskab med de efterspurgte aktiver og et regnskab for ikke tilskudsberettigede udgifter.

Af høringssvaret af 22. oktober 2021 fremgik endvidere, at overførslen vedrørende "*Mellemregning, Christianshavns Kvarter*" var sket til en privat bankkonto, som ikke er tilknyttet et CVR-nummer. Christiania TV oplyste, at overførslen dækkede de udgifter, der var lagt ud for i forbindelse med Christianshavns Kvarters redaktions produktioner, f.eks. transport, reparationer, forplejning og anskaffelser. Udgifterne dækkede således produktionsomkostninger på samme måde som Christiania TVs øvrige redaktioner.

Christiania TV oplyste, at årsagen til, at Christianshavns Kvarter har et CVR-nummer, er, at Christianshavns Kvarter allerede var en forening, før den blev en del af Christiania TV. Endvidere oplyste Christiania TV, at det er praktisk at have et CVR-nummer, fordi foreningen somme tider har praktikanter fra Københavns Erhvervsakademi, som kun kan komme i praktik hos foreningen, hvis den har et CVR-nummer. Endelig oplyste Christiania TV, at Christianshavns Kvarter er registreret som en frivillig forening, og at den ikke er momsregistreret, samt at Christianshavns Kvarter ikke udfører produktioner på bestilling eller modtager et honorar for produktioner.

Den 8. november 2021 sendte Radio- og tv-nævnet et supplerende høringsbrev til Christiania TV, hvori nævnet udbad sig følgende oplysninger og materiale:

#### Oplysninger

- Bekræftelse på, at der sendes i henhold til programvilkårene i stationens tilladelse.
- Bekræftelse på, at bekendtgørelse nr. 1517 af 29. juni 2021 om ikkekommercielt tv i MUX 1 overholdes.
- Oplysning om, hvor mange minutters programvirksomhed per uge, som Christianshavns Kvarter producerer og udsender via Christiania TV i MUX 1, herunder om disse minutter udgør en del af Christiania TVs 2 timers egenproduceret førstegangssendt programvirksomhed per uge.

- Oplysning om, hvorfra stationen producerer og sender programmer samt, hvorvidt stationen har udsendt programmer uden for tilladelsesområdet og i så fald hvilke.
- Redegørelse for, hvorledes stationens programvirksomhed i uge 37 og 38 i 2021 opfylder kravet om lokalt indhold, jf. § 11 i bekendtgørelse nr. 1517 af 29. juni 2021 om ikkekommercielt tv i MUX 1.

#### Materiale

- Programoversigter for alle programmer udsendt i uge 37 og 38 i 2021 med klar angivelse af de enkelte programmets titel, sendetidspunkt, varighed, om der er tale om lokalt indhold, samt oplysninger om der ydes driftstilskud til de enkelte programmer, dvs. 2 timers selvstændig egenproduktion per uge, eller om disse er genudsendelser.
- Programkopier af programmer udsendt i uge 37 og 38 i 2021, som Radio- og tv-nævnet yder driftstilskud til. Det skal af disse fremgå klart, hvilke programmer der er tale om, og hvornår programmerne er blevet udsendt.

Den 21. november 2021 fremsendte Christiania TV et høringssvar, hvori Christiania TV bekræftede, at der sendes i henhold til programvilkårene i stationens tilladelse, og at MUX 1-bekendtgørelsen overholdes.

Der fremgik endvidere følgende af høringssvaret:

*”Christianshavns Kvarter er den redaktion på Christiania TV, som især producerer nyheder, aktualiteter og andet indhold fra lokalområdet. Redaktionen producerer ikke et fast antal minutter, fordi det afhænger af hvilke begivenheder, der har fundet sted i lokalområdet i den foregående uge, men det tilstræbes at redaktionens bidrag andrager gennemsnitligt 15 minutter af de nyproducerede 2 ugentlige timer, svarende til de 10 procent af sendefloden, som Christiania TVs sendetilladelse angiver som andel, der skal udgøres af nyheder.”*

Christiania TV oplyste, at stationen i 2021 ikke har sendt programmer, der ikke var hjemmehørende i tilladelsesområdet, og at stationens indhold i uge 37 og 38 i 2021 bestod af 100 pct. lokalt indhold.

Høringssvaret indeholdte endvidere en oversigt over Christiania TVs udsendte programmer i uge 37 og 38 i 2021, herunder oplysning om der var tale om lokalt indhold, og om der var ydet tilskud til det pågældende program. Endelig har Christiania TV indsendt programkopier af de udsendte programmer i uge 37 og 38 i 2021.

### **Radio- og tv-nævnets vurdering**

Radio- og tv-nævnet har på sit møde den 15. december 2021 i henhold til § 42, nr. 1, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. lovbekendtgørelse nr. 1350 af 4. september 2020 om radio- og fjernsynsvirksomhed m.v. med senere ændringer (herefter "radio- og fjernsynsloven") behandlet sagen og skal udtale:

Det følger af § 11, stk. 1, i bekendtgørelsen nr. 1517 af 29. juni 2021 om ikkekommercielt tv i MUX 1 (herefter "MUX 1-bekendtgørelsen"), at programmerne skal være produceret af tilladelseshaver eller af personer hjemmehørende i tilladelsesområdet. Det skal bemærkes, at co- og entrepriseproduktion ikke er at regne for egenproduktion. Derudover skal det bemærkes, at personer hjemmehørende i tilladelsesområdet kan deltage i foreningens programproduktion som led i public access. Public access omfatter borgere og ikke foreninger mv.

I forhold til co- og entrepriseproduktioner fremgår følgende af afsnit 2.4.1. i Vejledning for tilladelseshavere om programvirksomhed i MUX 1 fra marts 2020:

*"[...] samt at det af bemærkningerne til lovforslag L 50, som fremsat i Folketinget 2013-2014 om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed (ny ordning for udsendelse af ikkekommercielt tv), fremgår at hensigten med lovforslaget bl.a. er, at programmer skal produceres af tilladelseshaveren, samt at co- og entrepriseproduktioner ikke er at regne for egenproduktion."*

Endvidere fremgår følgende af Radio- og tv-nævnets vejledningsmateriale om tv-stationer med tilladelse til at sende ikkekommercielt tv i MUX 1:

*"Som hovedregel skal I selv producere jeres programmer. Det vil sige, at det er jer, som skal tilrettelægge, optage og redigere jeres indhold."*

*Alternativt kan det være produceret af eller i samarbejde med lokale borgere, hvis I faciliterer public access. [...] En produktionsvirksomhed eller en anden lokal-tv-forening vil derfor ikke kunne producere jeres indhold som led i public access og vil heller ikke kunne hjælpe jer med egenproduceret indhold. I kan altså ikke købe indhold hos dem, og de kan heller ikke bidrage til produktionen."*

Det fremgår af § 13, stk. 1, i MUX 1-bekendtgørelsen, at indehavere af tilladelser til udøvelse af programvirksomhed minimum 50 uger årligt skal udsende i alt 10 timers programvirksomhed bestående af to timers

egenproduceret førstegangsendsendt programvirksomhed hver uge samt genudsendelser heraf.

Endvidere fremgår det af § 13, stk. 3, i MUX 1-bekendtgørelsen, at egenproduktion forstås som programmer, der opfylder § 11, stk. 1, i MUX 1-bekendtgørelsen, og som ikke består af prøvebilleder, rulletekster med informationer, hjemmesider, tekst-tv, såkaldte info-kanaler og tilsvarende programvirksomhed eller udsendelse fra fast opstillede kameraer.

Det fremgår af MUX 1-bekendtgørelsens § 31, at Radio- og tv-nævnet i henhold til § 42, nr. 3, i radio- og fjernsynsloven, påtaler overtrædelser af loven, bestemmelser fastsat efter loven og vilkår for programtilladelser.

Det følger endvidere af § 38, stk. 2, i MUX 1-bekendtgørelsen, at driftstilskuddet har til formål at bidrage til finansiering af stationens driftsudgifter, herunder til sendeudgifter og programproduktion.

Radio- og tv-nævnet bemærker, at de aktiver, som Christiania TV har indsendt i forbindelse med foreningens høringssvar af 22. oktober 2021, ikke giver anledning til bemærkninger.

Det fremgår af Christiania TVs høringssvar af 22. oktober 2021, at foreningen anser Christianshavns Kvarter for at være en redaktion, der er en integreret del af Christiania TV, og at Christianshavns Kvarter ikke udfører produktioner på bestilling eller modtager honorar herfor. Endvidere fremgår det, at udlægget, som er overført til en privat bankkonto, dækker Christianshavns Kvarters produktionsomkostninger, f.eks. transport, reparationer, forplejning og anskaffelser.

Af Christiania TVs høringssvar af 21. november 2021 fremgår en oversigt over de to timers egenproducerede førstegangsendsendte programmer, jf. § 13, stk. 1, i MUX 1-bekendtgørelsen, som stationen har udsendt i henholdsvis uge 37 og 38 i 2021.

I uge 37 har Christiania TV udsendt følgende programmer: *"Amagerbanens Dag: Amagerbanens historie"*, *"CaNyt-Kalender"*, *"Amager Fælleds Venner byrets møde og Demo"* og *"Releaseparty Lirical D Mirical del 2 fra Operaen"*.

Christiania TV har i uge 38 udsendt programmerne *"Christianshavnerdagen 2021: Klimadebat med Line Barfod og Sophie Hæstrop Andersen"*, *"CA-NYT-kalender uge 38"*, *"Lirical D Mirical & Spliff"*

*Click band Release Party live fra Operaen Del 3*", *"Lirical D Mirical backstage til en snak om hans liv og musik"*, *"Amager Fælleds Venner byrets møde & Demo del 2"*, *"Tilbageblik på Christianias online fødselsdags sending i 2020"* og *"Stig Milas interview med Stig Møller"*.

I programmerne *"Ca-Nyt-Kalender"* og *"CA-NYT-kalender uge 38"* orienterer værten eller værterne om aktiviteter, som foregår på eller i forbindelse med Christiania, f.eks. koncerter og parader.

Programmerne *"Amager Fælleds Venner byrets møde & Demo"* og *"Amager Fælleds Venner byrets møde & Demo del 2"* består af optagelser foran Københavns Byret i forbindelse med, at Amager Fælleds Venner har anlagt en retssag mod Fælledby P/S. Retten skulle i sagen tage stilling til, hvorvidt det var lovligt at fortsætte byggeriet af bl.a. boliger på Lærkesletten på Amager Fælled. Af optagelserne fremgår interviews, taler, musik og anden underholdning.

I programmet *"Stig Milas interview med Stig Møller"* interviewer Stig Milas musikeren Stig Møller i anledning af Christianias 50 års fødselsdag. Interviewet vedrører Stig Møllers forhold til Christiania, herunder at han var med til at springe over hegnet til Christiania for 50 år siden og det musikalske liv på Christiania. I løbet af udsendelsen vises også et klip med Stig Møllers optræden fra Christianias 50 års fødselsdag og andre historiske klip, bl.a. en optræden af Steppeulvene.

Radio- og tv-nævnet finder, at de ovenstående programmer udgør egenproducerede førstegangsendelser med lokalt indhold i overensstemmelse med MUX 1-bekendtgørelsens § 11, stk. 1 og 3, samt § 13, stk. 2 og 3.

Programmerne *"Releaseparty Lirical D Mirical del 2 fra Operaen"* og *"Lirical D. Mirical & Spliff Click band Release Party live fra Operaen Del 3"* er optagelser af en livekoncert fra Operaen (Christianias forsamlingshus) med musikeren Lirical D. Mirical, der sammen med sit band spiller reggaemusik. Radio- og tv-nævnet finder ikke, at disse programmer har lokalt indhold, idet programmerne generelt viser en koncert, og dermed ikke har en lokal vinkel, som gør programmerne særligt interessante for befolkningen i tilladelsesområdet, jf. § 11, stk. 3, i MUX 1-bekendtgørelsen.

Christiania TV har endvidere udsendt programmet *"Lirical D. Mirical backstage til en snak om hans liv og musik"*, hvor to værter interviewer Lirical D. Mirical om hans liv og musik, herunder hans arbejde og hans sange, i pausen af hans livekoncert i Operaen på Christiania, jf.



programmerne ovenfor. Radio- og tv-nævnet finder ikke, at programmet har en lokal vinkel, som gør programmet særligt interessant for befolkningen i tilladelsesområdet. På den baggrund finder nævnet ikke, at programmet opfylder kravet om lokalt indhold, jf. § 11, stk. 3, i MUX 1-bekendtgørelsen.

Programmet "*Tilbageblik på Christianias online fødselsdags sending i 2020*" består af to klip med optrædere af henholdsvis et band, der spiller musik, og en danseoptræden. Henset til titlen på programmet, må det antages, at programmet oprindeligt blev udsendt i 2020, og Radio- og tv-nævnet vurderer på baggrund af udsendelsen ikke, at der er blevet foretaget en redaktionel bearbejdning, f.eks. at optagelserne er blevet sat ind i en ny kontekst, i forbindelse med udsendelsen af programmet i uge 38 i 2021. Derfor finder nævnet ikke, at programmet udgør en førstegangsudsendelse, jf. § 13, stk. 2, i MUX 1-bekendtgørelsen.

Programmet "*Amagerbanens Dag: Amagerbanens historie*" består af en optagelse fra Amagerbanens Dag i august 2021, hvor en guide fortæller om Amagerbanens historie, herunder hvad Amagerbanen blev brugt til at transportere, og hvornår den holdt endeligt op med at køre. Programmet er optaget, hvor Amagerbanen tidligere lå.

I programmet "*Christianshavnerdagen 2021: Klimadebat med Line Barfod og Sophie Hæstrop Andersen*" debatterer de to politikere bl.a. klimaet, byudviklingen af København, herunder Lynetteholmen, og de trafikale forhold i København. Programmet er optaget på Christianshavn.

Afslutningsvist fremgår det af de to ovenstående programmer, at de er produceret af foreningen Christianshavns Kvarter. Radio- og tv-nævnet finder på den baggrund, at disse udsendelser ikke kan betragtes som egenproduktioner for Christiania TV, jf. § 11, stk. 1, i MUX 1-bekendtgørelsen, idet Christianshavns Kvarter er en selvstændig juridisk enhed med eget CVR-nummer. Det fremgår endvidere af Christiania TVs årsregnskab for 2020, at foreningen har betalt 46.792 kr. til foreningen Christianshavns Kvarter.

I forlængelse af at Radio- og tv-nævnet ikke finder, at programmerne "*Tilbageblik på Christianias online fødselsdags sending i 2020*", "*Amagerbanens Dag: Amagerbanens historie*" og "*Christianshavnerdagen 2021: Klimadebat med Line Barfod og Sophie Hæstrop Andersen*" udgør førstegangsudsendt eller egenproduceret programvirksomhed, finder nævnet, at Christiania TV ikke har overholdt kravet om at udsende to timers egenproduceret førstegangsudsendt programvirksomhed pr. uge, jf. § 13, stk. 1, i MUX 1-bekendtgørelsen.

Det forhold, at Christiania TV i deres hørings svar af 21. november 2021 har oplyst, at de anser Christianshavns Kvarter som værende en integreret del af Christiania TV som en redaktion, kan ikke føre til en anden vurdering. Det samme gør sig gældende for det forhold, at overførslen til udlægget for Christianshavns Kvarters produktionsomkostninger er sket til en privat bankkonto.

I forlængelse heraf bemærker Radio- og tv-nævnet, at personer hjemmehørende i tilladelsesområdet kan deltage i foreningens programproduktion som led i public access, hvilket omfatter borgere og ikke foreninger m.v. eller andre selvstændige juridiske enheder. Det er derfor muligt for Christiania TV at inddrage borgere fra tilladelsesområdet til produktion af Christiania TVs programmer.

Christiania TVs årsregnskab for 2020 giver i øvrigt ikke anledning til bemærkninger fra Radio- og tv-nævnet.

På baggrund heraf har Radio- og tv-nævnet truffet følgende

#### **AFGØRELSE:**

Radio- og tv-nævnet træffer afgørelse om at påtale Christiania TVs manglende overholdelse af kravet om egenproduktion, jf. § 11, stk. 1, i bekendtgørelse nr. 1517 af 29. juni 2021 om ikkekommercielt tv i MUX 1 (MUX 1-bekendtgørelsen), ved at have anvendt 46.792 kr. af det udbetalte driftstilskud i 2020 til betaling af Christianshavns Kvarter for produktion af Christiania TVs programmer, jf. MUX 1-bekendtgørelsens § 31, i henhold til § 42, nr. 3, i lov bekendtgørelse nr. 1350 af den 4. september 2020 om radio- og fjernsynsvirksomhed m.v. med senere ændringer (radio- og fjernsynsloven).

Radio- og tv-nævnet træffer endvidere afgørelse om at påtale Christiania TVs manglende overholdelse af kravet om at udsende to timers egenproduceret førstegangssendt programvirksomhed pr. uge, jf. MUX 1-bekendtgørelsens § 31, i henhold til § 42, nr. 3, i radio- og fjernsynsloven, idet foreningen Christianshavns Kvarter i strid med MUX 1-bekendtgørelsens § 13, stk. 1, gennemsnitligt producerer 15 minutter af de to timers egenproduceret førstegangssendt programvirksomhed pr. uge, og idet programmet *"Tilbageblik på Christianias online fødselsdags sending i 2020"* ikke udgør en førstegangssendelse, jf. § 13, stk. 2, i bekendtgørelsen.

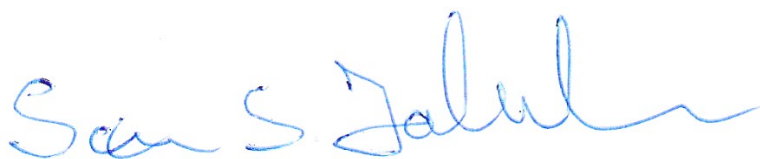
Derudover træffer Radio- og tv-nævnet afgørelse om påtale Christiania TVs manglende overholdelse af kravet om lokalt indhold, jf. § 11, stk. 3, i MUX 1-bekendtgørelsen, i programmerne *"Releaseparty Lirical D Mirical"*

*del 2 fra Operaen", "Lirical D. Mirical & Spliff Click band Release Party live fra Operaen Del 3" og "Lirical D. Mirical backstage til en snak om hans liv og musik", jf. MUX 1-bekendtgørelsens § 31, i henhold til § 42, nr. 3, i radio- og fjernsynsloven.*

Radio- og tv-nævnet indskærper over for Christiania TV, at foreningen senest den 1. februar 2022 eller i umiddelbar forlængelse heraf skal ændre sin praksis i forbindelse med produktion af stationens programmer i overensstemmelse med denne afgørelse.

Afslutningsvist skal Radio- og tv-nævnet gøre opmærksom på, at fremtidige overtrædelser vil kunne medføre, at udbetalt driftstilskud kræves tilbagebetalt samt yderligere sanktioner i form af midlertidig eller endelig inddragelse af foreningens programtilladelse.

Med venlig hilsen



Søren Sandfeld Jakobsen  
Formand