

DKsyd

Sendt til: formand@dksyd.dk

Radio- og tv-nævnet

Joachim Kirkeskov Hansen
Fuldmægtig, cand.scient.pol.

rtv@slks.dk
www.slks.dk

Afgørelse om tilsyn med DKsyd

Sammendrag

Radio- og tv-nævnet har på baggrund af en klage over programvirksomheden ved DKsyd ført tilsyn med stationen. Klagen vedrørte udsendelse af stemningsbilleder af arkitektur og landskab.

Radio- og tv-nævnet har nu taget stilling i sagen og truffet afgørelse om, at DKsyd overholder vilkårene for sin programtilladelse.

Sagens oplysninger

Radio- og tv-nævnet udstedte den 1. marts 2014 programtilladelse til ikkekommercielt tv til Sønderborg Lokal TV, som siden har ændret navn til DKsyd, med CVR-nr. 33021356. Tilladelsen er gyldig i perioden fra 1. marts 2014 til 31. december 2019.

Nævnet modtog den 24. april 2019 en klage. Klager påpegede, at DKsyd i sin sendetid onsdag den 24. april 2019 i tidsrummet fra kl. 10.35 til 10.59 havde vist stemningsbilleder af huse og bygninger med baggrundsmusik, samt at der ikke var en handling i udsendelsen, og at dette ikke kunne være i overensstemmelse med programvilkårene.

På baggrund af klagen fremsendte Nævnet den 24. maj 2019 høringsbrev til DKsyd, hvori Nævnet udbad sig følgende oplysninger:

- Bekræftelse på, om DKsyd overholdte vilkårene for programtilladelsen, herunder at stationen ugentligt udsendte minimum 10 timers programvirksomhed bestående af to timers egenproduceret førstegangssendt materiale.
- Programplan for DKsyd's programvirksomhed fra den 22. april til den 26. april 2019, dvs. uge 17.
- Redegørelse for DKsyd's programvirksomhed i uge 17, herunder beskrivelse af det egenproducerede og førstegangssendte indhold i den pågældende uge.
- Eventuelle bemærkninger til DKsyd's programflade den 24. april 2019 i tidsrummet fra kl. 10.35 til 10.59.

DKsyd anmodede den 24. maj 2019 om aktindsigt i klagen, hvori Nævnet meddelte fuld aktindsigt. Fristen for høringssvar blev samtidig sat til 14. juni 2019.

DKsyd fremsendte den 3. juni 2019 høringssvar. Af høringssvaret fremgik det, at udsendelsen onsdag den 24. april 2019 varede en time og var en genudsendelse af stationens førstegangsendelse, som blev udsendt tirsdag den 23. april 2019 i tidsrummet kl. 22.00 til 23.00.

Det fremgik af høringssvaret, at udsendelsen den 23. april 2019 bl.a. indeholdte stemningsbilleder fra Gråsten Slot, Sandbjerg Slot og Sønderborg Slot. Derudover fremgik det, at ingen af førstegangsendelserne var optaget med fastopstillede kameraet. DKsyd oplyste endvidere, at stationen havde vurderet, at indslaget med stemningsbilleder bragt den 23. april 2019 var for langt, manglede historie og derfor ville blive udsat for efterkritik af redaktionen. Endelig bekræftede DKsyd over for Nævnet, at stationen var af den opfattelse, at stationen opfylder vilkårene for programtilladelsen.

På baggrund af høringssvaret bad Nævnet den 18. juni 2019 DKsyd om at uploade udsendelsen bragt den 23. april 2019 i tidsrummet kl. 22.00 til 23.00. Nævnet modtog kopi af udsendelsen den 18. juni 2019.

Udsendelsen varer en time og ud over stemningsbillederne i intervallet 0:34 til 00:59 indeholder udsendelsen følgende: Intro, programoversigt, indslag fra et lokalt initiativ kaldet 'Spouse Cafe', indslag fra lokalbegivenhed med folkemusik samt en outro.

Radio- og tv-nævnets bemærkninger

Radio- og tv-nævnet har på sit møde den 29. august 2019 behandlet sagen og skal udtale følgende:

Det følger af § 12, stk. 1, i bekendtgørelse nr. 1098 om ikkekommercielt tv i MUX 1 af 22. september 2017, at indehavere af tilladelse til udøvelse af programvirksomhed minimum 50 uger årligt skal udsende i alt 10 timers programvirksomhed bestående af to timers egenproduceret førstegangsendt programvirksomhed hver uge samt genudsendelser heraf.

Endvidere følger det af bekendtgørelsens § 12, stk. 3, at ved egenproduktion forstås programmer, som ikke består af prøvebilleder, rulletekster med informationer, tekst-tv, såkaldte info-kanaler og tilsvarende programvirksomhed eller udsendelse fra fast opstillede kameraer.

Ved fast opstillede kameraer skal forstås kameraer, som har en passiv funktion som fx et overvågningskamera eller kameraer med en sammenlignelig funktion.

I programmet med stemningsbilleder forekommer der længere sekvenser med levende, men forholdsvist stillestående billeder af landskabsoptagelser. Radio- og tv-nævnet vurderer i den henseende, at materialet er bearbejdet på en sådan måde, at Nævnet har overvejet, om optagelserne kan have en så passiv funktion, at de udgør udsendelse fra fast opstillede kameraer.

Ud fra en samlet betragtning finder Radio- og tv-nævnet dog ikke, at optagelserne udgør en udsendelse fra fast opstillede kameraer. Herved lægges der vægt på, at der i programmet med stemningsbilleder er foretaget en bearbejdning af materialet, eftersom der klippes skiftevis fra en lokation til en anden i tilladelsesområdet, samt at der forekommer baggrundsmusik i indslaget.

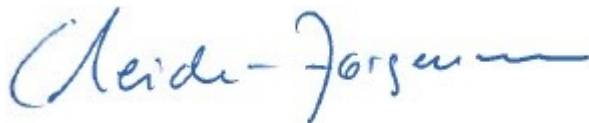
Nævnet bemærker i øvrigt, at DKsyd i høringssvaret har oplyst, at programmet med stemningsbilleder kan anses for at være for langt og mangle historie, og programmet vil derfor blive underlagt efterkritik på stationens redaktionsmøde for at drage læring både i forhold til indslagets længde og historie.

På baggrund heraf har Radio- og tv-nævnet truffet følgende

AFGØRELSE:

Radio- og tv-nævnet konstaterer på det foreliggende grundlag, at DKsyd overholder vilkårene for sin programtilladelse i henhold til § 12, stk. 1 og 3, jf. § 10, stk. 1, i bekendtgørelse nr. 1098 om ikkekommercielt tv i MUX 1 af 22. september 2017.

Med venlig hilsen



Caroline Heide-Jørgensen
Formand