

**Fra:** [Søren Høgh Inland](#)  
**Til:** [SLKS FP Center for Medier - Radio-og tv-nævnet](#)  
**Emne:** Høringssvar fra Nye Medier: Public service redegørelserne for DR, Radio III og HULiGENNEM  
**Dato:** 3. juni 2026 10:33:56

---

**[EKSTERN E-MAIL]** Denne e-mail er sendt fra en ekstern afsender.

Vær opmærksom på, at den kan indeholde links og vedhæftede filer, som ikke er sikre.

Kære sekretariat

## **Hermed et høringssvar fra foreningen Nye Medier i forbindelse med public service-redegørelser for DR, Radio III og HULiGENNEM:**

**HØRINGSSVAR** *Vedr. public service-redegørelserne for 2025 Nye Medier — foreningen for uafhængige netmedier 3. juni 2026*

Nye Medier arbejder for et medielandskab med reel pluralisme og lige vilkår for uafhængige medier på tværs af platforme og formater. Vi afgiver dette høringssvar med et enkelt budskab: Public service-medierne har ikke alene et ansvar for deres egen programflade. De har et ansvar for det samlede mediemiljø, de er en del af.

### **Samarbejde med det uafhængige mediemiljø**

Vi vil fremhæve Æteren som et positivt eksempel på, hvad der er muligt, når public service-institutioner engagerer sig aktivt i det omkringliggende mediemiljø. Æteren er Danmarks første formelle lyduddannelse og er etableret i et samarbejde mellem Center for Podcasting, Nye Medier og DR. Det er præcis den type initiativ, der styrker den del af medielandskabet, som hverken mediestøtten eller de store institutioner normalt når ind til: de nye stemmer, de eksperimenterende formater, de uafhængige lydskabere.

Vi opfordrer stærkt til, at denne type samarbejde ikke bare fastholdes, men udvides. Det indebærer konkret, at public service-medierne aktivt broadcaster og løfter indhold fra de miljøer, de samarbejder med, og ikke blot fungerer som navnesponsor. Et samarbejde uden distribution giver ikke pluralisme.

### **Gennemsigtighed og adgang for uafhængige producenter**

Nye Medier ønsker at rejse et spørgsmål, der ligger i direkte forlængelse af vores kerneformål: I hvilken grad er det reelt muligt for uafhængige producenter og medier at bidrage med indhold til de public service-aktører, der her er i høring?

DR afholder løbende pitchrunder og producentdage, og det er positivt. Det skaber en struktureret og gennemsigtig adgang, som vi opfordrer til at fastholde og udvide til også eksplicit at omfatte lydproduktioner.

For Radio IIIs vedkommende har der i kanalens levetid været afholdt åbne pitchrunder, men det er sket sporadisk og er ikke sket siden den omfattende omstrukturering i 2024. For HULiGENNEMs vedkommende er det vores erfaring som aktør i branchen, at der aldrig har eksisteret en struktureret og åben proces for eksternt indhold.

Det er ikke blot en servicemangel over for producenter. Det er et demokratisk og kulturpolitisk problem. En public service-aktør, der modtager offentlig finansiering og er forpligtet til at producere indhold til hele befolkningen, bør have en transparent og

tilgængelig vej ind for uafhængige bidragsydere. Uden den forpligtelse risikerer indholdet at blive defineret af de relationer og netværk, der allerede eksisterer inden for murene.

Vi opfordrer nævnet til at stille konkrete spørgsmål til alle tre aktører, om hvilke procedurer der findes for eksternt indhold, og om disse procedurer er offentligt tilgængelige og aktivt kommunikerede. Det bør være et krav og ikke bare en god intention.

### **Platformsneutralitet og formatneutralitet**

Nye Medier arbejder for at mediestøtten bliver platforms- og teknologineutral. Det samme princip bør gælde public service-mediernes talentudvikling og samarbejdsforpligtelser: De bør ikke alene favne de formater og aktører, der ligner dem selv, men aktivt understøtte innovation i randzonen hos de små, uafhængige og eksperimenterende.

### **Afsluttende bemærkning**

Vi ønsker at understrege at dette høringssvar er skrevet i en konstruktiv ånd. Der er i Danmark i øjeblikket en generation af lydskabere, producenter og fortællertalenter, der arbejder seriøst og ambitiøst med lydmediet. De laver det arbejde, som public service-forpligtelsen beskriver. De mangler ikke vilje eller kompetence. De mangler adgang: adgang til de platforme, de redaktionelle samarbejder og de institutionelle partnerskaber, som kun de etablerede public service-stationer kan tilbyde.

Vi opfordrer derfor DR, Radio III og HULiGENNEM til aktivt at opsøge de miljøer, der allerede er i bevægelse. Fordi det er her fremtidens public service-indhold bliver til.

Vi ser frem til en dialog med både nævnet og de relevante medier, om hvordan dette kan styrkes i den kommende periode.

**Alt godt,**  
**Søren Høgh Ipland**  
Adm. direktør, [Føljeton](#)  
Forperson, [Nye Medier](#)