

## NOTAT

2. juni 2022

Museer og Folkeoplysning

Vibeke Skov Larsen  
vsl@slks.dk  
33 74 45 88

Jour. nr. 22/07568

### **Instruks for regnskab, nøgletal og revision for kulturaftaler**

I kulturaftaler mellem en kulturregion og kulturministeren for perioden 2021-24 skelner Slots- og Kulturstyrelsen mellem to typer tilsyn: Staten fører tilsyn med de projekter og aktiviteter, kulturregionen selv initierer og gennemfører, mens kulturregionen fører tilsyn med de projekter og aktiviteter, der på kulturregionens foranledning bliver udført af andre, f.eks. kulturinstitutioner og kulturaktører. Staten fører tilsyn med, at kulturregionerne fører tilsyn med uddelegerede projekter og aktiviteter på forsvarlig vis.

### **Regnskab for projekter og aktiviteter, kulturregionen selv udvikler og gennemfører**

Kulturregionen skal over for Slots- og Kulturstyrelsen aflægge regnskab for de projekter og aktiviteter, den selv udvikler og gennemfører.

Et regnskab, der i denne sammenhæng kun skal indeholde en resultatopgørelse og ikke en balance, kan bl.a. indeholde følgende elementer, og det gælder for både det årlige delregnskab og slutregnskab for en aftaleperiode:

- Beretning: sproglig redegørelse for opnåede resultater og opfyldelse af mål m.v.
- Resultatopgørelse:
  - indtægter opdelt på kilder
  - udgifter opdelt på indsatsområder jf. kulturaftalen, herunder viderefordelte midler
  - Noter med:
    - Resultatopgørelse for de projekter under hvert indsatsområde, som er gennemført af kulturaftalen, evt. flerårig (slutregnskab)
  - Erklæring om revision

### **Revision af projekter og aktiviteter, kulturregionen selv udvikler og gennemfører**

Revisionen kan foretages på basis af tilsvarende i statslige regelsæt, f.eks. Kulturministeriets projekttilskudsbekendtgørelse:

Revision skal ske i overensstemmelse med god offentlig revisionskik, som dette begreb er defineret i § 3 i lov om revisionen af statens regnskaber m.m.

Revisionen skal efterprøve,

- om regnskabet er rigtigt, dvs. uden væsentlige fejl og mangler
- om betingelserne i kulturaftalen for anvendelse af statens tilskud er opfyldt
- om statens midler er anvendt efter formålet
- om kulturregionen har taget skyldige økonomiske hensyn
- om de oplysninger, som er meddelt Kulturministeriet om opfyldelsen af kulturaftalens formål og mål, er dokumenterede

Det vil være hensigtsmæssigt, hvis et af de eksisterende og anerkendte paradigmer for revisionspåtegninger/-erklæringer, der er udarbejdet af Rigsrevisionen og/eller FSR, kan anvendes umiddelbart.

### **Indberetning af nøgletal for projekter og aktiviteter, kulturregionen lader andre aktører gennemfører**

Kulturregionen har tilsyn med projekter og aktiviteter, der i forlængelse af kulturaftalen bliver gennemført af andre aktører. Da Slots- og Kulturstyrelsen agerer på kulturaftalens indsatsområdeniveau, skal kulturregionen indsende nøgletal for aktiviteten på det hertil udviklede nøgletalsskema.

### **Kvalitetssikring af indberetning af nøgletal for projekter og aktiviteter, kulturregionen lader andre aktører gennemfører**

Indberetning af nøgletal til Slots- og Kulturstyrelsen for de projekter og aktiviteter, kulturregionen lader andre aktører gennemføre, skal jf. god forvaltningsskik dokumentere, at kulturregionens tilsyn har fokus på følgende:

- At statens midler bliver anvendt jf. kulturaftalen mellem kulturministeren og Kulturregion XX for 2021-24
- At kulturregionen har udført det nødvendige tilsyn med tilskuddene
- At afrapporteringen rummer en kvalitativ og kvantitativ rapportering af de aktiviteter, som til skuddet er anvendt til (se afsnittet i tilsagnsbrevet om status og slutevaluering)

Nøgletallene kan indgå i et egentligt regnskab for kulturregionen, og i så fald skal det fremgå tydeligt af en note.