



MINISTERIET

SLOTS- OG KULTURSTYRELSEN

ADGANGS- OG HÆRVÆRKSSIKRING

FAGLIGE RETNINGSLINJER FOR BYGGESAGER OM
RESTAURERING OG ETABLERING AF
SIKRINGSFORANSTALTNINGER

INDHOLD

INTRODUKTION	3
SLOTS- OG KULTURSTYRELSENS PRAKSIS	4
Praksis.....	4
Støttemuligheder.....	5
ANSØGNINGENS INDHOLD	6
Fuldmagt.....	6
Budgetskema.....	7
SAGSBEHANDLINGEN	8
FAGLIG BAGGRUNDSVIDEN	10
Historisk perspektiv.....	10
Begrundelse for sikring.....	10
Sikringstyper.....	10
Mekanisk sikring.....	11
Materialer og malerbehandling	15
Elektronisk sikring.....	16
PRINCIPIELLE AFGØRELSE OG UDTALELSER	17
EKSEMPLER PÅ BETINGELSER	18
KILDER	20
LÆSEVEJLEDNING	21

Udgivet af

Slots- og Kulturstyrelsen, Center for Kulturarv, Fredede Bygninger

Redaktion

Lisa Marie Gerdes, Luna Dyre, Eva Sievert Asmussen, Slots- og Kulturstyrelsen

Tegninger

Rasmus Wieleman, Tegnestuen W

Forsidebillede

Slots- og Kulturstyrelsen

Publiceret december 2020

ISBN: 978-87-93942-42-4 (pdf)

EAN: 9788793942424

1

INTRODUKTION

Slots- og Kulturstyrelsens bygningsfredningsmyndighed har udarbejdet en række faglige retningslinjer for behandling af byggesager på de fredede bygninger i Danmark.

I retningslinjerne har vi nedskrevet vores praksis for at sikre en ensartet og gennemsigtig forvaltning.

Vi har udarbejdet de faglige retningslinjer som et værktøj til sagsbehandling for styrelsens medarbejdere.

De faglige retningslinjer henvender sig endvidere til fagfolk, myndigheder, ejere og andre særligt interesserede.

HER KAN DU LÆSE MERE

Læsevejledning til de faglige retningslinjer findes bagerst i dokumentet.

Mere information om bygningsbevaring og restaurering kan findes i Slots- og Kulturstyrelsens informationsblade om restaurering og bygningsbevaring.

De faglige retningslinjer for behandling af sager om adgangs- og hærværkssikring kan desuden med fordel læses i sammenhæng med de faglige retningslinjer vedrørende vinduer samt døre og porte.

HENVISNING

Find bygningsfredningsloven på retsinformation.dk

Find Slots- og Kulturstyrelsens informationsblade på slks.dk

Find flere faglige retningslinjer på slks.dk

- Vinduer
- Døre og porte

2

SLOTS- OG KULTURSTYRELSENS PRAKSIS

Slots- og Kulturstyrelsens praksis er baseret på faglig viden om arkitektur, bygningskultur, byggeteknik og kulturhistorie. Desuden kan vores praksis være bestemt af udtalelser fra Det Særlige Bygningssyn og principielle afgørelser fra Kulturministeriets departement. Endelig er vores praksis baseret på erfaringer fra fredningsgennemgangen 2010-2016.

Efter forvaltningsretten træffer vi altid afgørelse efter en konkret vurdering af den enkelte ansøgning.

PRAKSIS

Slots- og Kulturstyrelsens generelle praksis for behandling af sager om adgangs- og hærværkssikring i de fredede bygninger er følgende:

Ønsker om etablering af mekanisk eller elektronisk sikring er typisk relateret til bygningens brug og forsøges så vidt muligt imødekommet. For at sikre en løsning, der ikke svækker bygningens udtryk, kan Slots- og Kulturstyrelsen stille krav til udformning, farvesætning og placering.

Oprindelige kælderværn, skodder eller gitre er som udgangspunkt en del af fredningsværdierne og skal derfor bevares og restaureres. Der kan evt. ske en bearbejdning af disse for at gøre dem mere effektive.

Etablering af faste hængslede gitre, faste jerngitre og kælderværn kan være en løsning på bygninger, hvor disse løsninger passer til bygningens type og alder. Udformningen af disse løsninger på traditionelle bygninger skal som udgangspunkt være traditionel. Skodder på bygninger, der oprindeligt har haft skodder, kan som udgangspunkt reetableres, hvis de er blevet fjernet.

Etablering af saksegitre, skodder og sikringsglas tillades i særlige tilfælde. Tilladelse til etablering af et saksegitter kan være betinget af, at saksegitteret i sammenfoldet tilstand kan skjules i falsen. En tilladelse til etablering af skodder vil som udgangspunkt være betinget af, at de i opslået tilstand ikke dækker over arkitektoniske detaljer. En tilladelse til etablering af sikringsglas vil typisk være betinget af, at det kan etableres uden at fjerne oprindeligt materiale tilknyttet fredningsværdier.

Der gives som udgangspunkt ikke tilladelse til rullegitre og pressegitre, da disse gittertyper sjældent er tilpasset den enkelte bygningens arkitektur, men i stedet har form af standardprodukter.

HENVISNING

Find bygningsfredningsloven på retsinformation.dk

Læs mere om fredningsværdier i kapitlet om [sagsbehandlingen](#) under afsnittet fredningsværdier.

Ved etablering af elektronisk sikring skal dette så vidt muligt placeres på en diskret måde. Det vil også typisk være en betingelse for tilladelsen, at løsningen er formgivet til den enkelte bygning. Fastgørelse på en muret facade skal typisk fastgøres i fugerne. Kabelføring skal så vidt muligt udføres diskret og teknisk forsvarligt. Overvågningskameraer, ADK-anlæg, etc. kan males i en farve, der passer til bygningen. Det kan i visse tilfælde være en løsning at placere selve anlægget på en stolpe ud for bygningens facade.

Ved etablering af nøglebokse skal boksen som udgangspunkt placeres på et ikke-øjefaldende sted og med et minimum af tekniske indgreb.

STØTTEMULIGHEDER

Der gives som udgangspunkt ikke støtte til adgangs- og hærværkssikring af vinduer og døre, etablering af nøglebokse og overvågning, da der ofte er tale om arbejder, der ikke understøtter, opretholder, udbygger eller retablerer bygningens fredningsværdier. Ved restaurering af ældre gitre, skodder og kælderværn har styrelsen mulighed for at give støtte.

For at komme i betragtning til støtte må bygningsarbejderne ikke være igangsat.

3

ANSØGNINGENS INDHOLD

Dette kapitel redegør for, hvad en ansøgning typisk skal indeholde, for at sagen er tilstrækkeligt oplyst og kan behandles af Slots- og Kulturstyrelsen.

Slots- og Kulturstyrelsen forholder sig til, om ansøgningsmaterialet indeholder de nødvendige oplysninger, for at vi kan træffe afgørelse i sagen. Hvis vi vurderer, at der kun mangler få oplysninger, vil vi typisk anmode om supplerende materiale. Hvis vi vurderer, at en større del af ansøgningsmaterialet mangler, giver vi typisk afslag på uoplyst grundlag. Ansøger er i de tilfælde nødt til at indsende en ny, fuldt oplyst ansøgning.

HVAD SKAL ANSØGNINGEN INDEHOLDE?

Ansøgning om	Indhold
Mekanisk sikring af døre og vinduer	• Redegørelse for behovet for sikring • Tegningsmateriale i mål 1:20 af selve den mekaniske sikring i både åben og lukket tilstand • Detailtegninger i mål 1:1, der viser sikringens fastgørelse på facaden
Restaurering/etablering af kælderværn	• Beskrivelse af behovet for/ønsket om restaurering/etablering • Tegningsmateriale i mål 1:20 og 1:1 af både sammenhængen med hele facaden og relevante detaljer • Redegørelse for farvesætning og malingstype
Etablering af elektronisk sikring, herunder nøglebokse	• Begrundelse for sikringen • Materiale der viser placeringen • Redegørelse for fæstnings- og tilkoblingsmetode • Tegningsmateriale/fotografier af selve sikringen

FULDMAGT

Hvis ansøgeren ikke er ejer af bygningen jf. Tingbogen, skal der vedlægges en gyldig fuldmagt fra bygningens ejer.

Ved fredede bygninger, der er opdelt i ejerlejligheder betyder det, at der skal foreligge en fuldmagt fra ejerforeningen.

Det skal fremgå af fuldmagten, hvem der udsteder fuldmagten, og hvem fuldmagten er udstedt til. Fuldmagten skal være dateret. Det skal klart fremgå, hvilke bygningsarbejder, fuldmagten gælder.

Fuldmagten skal være udstedt til den person eller virksomhed, der søger om tilladelse til at udføre bygningsarbejder på den fredede bygning.

BUDGETSKEMA

Man ansøger om tilskud ved at vedlægge et udfyldt budgetskema til ansøgningen.

Budgetskemaet skal indeholde stamoplysninger om den fredede bygning samt oplysninger om bygningens ejer. Budgetskemaet skal også indeholde oplysninger og prisoverslag over de forventede omkostninger ved bygningsarbejderne. Ofte vil der forekomme bygningsarbejder, som ikke er støtteberettigede, og det er derfor vigtigt at opliste de forskellige udgifter separat.

HENVISNING

Find Slots- og Kulturstyrelsens budgetskema på slks.dk

4

SAGSBEHANDLINGEN

Dette kapitel beskriver en række parametre, som Slots- og Kulturstyrelsen vurderer og opvejer til at træffe en afgørelse i den enkelte sag.

FREDNINGSVÆRDIER OG SIGNIFIKANS

I behandlingen af byggesager, foretager Slots- og Kulturstyrelsen først en vurdering af bygningens bærende fredningsværdier og en vurdering af bygningens signifikans.

Bærende fredningsværdier

Vi vurderer, om de ansøgte arbejder understøtter og opretholder bygningens bærende fredningsværdier.

Der kan f.eks. knytte sig bærende fredningsværdier til oprindelig sikring eller senere tilføjet sikring med høj egenværdis.

FREDNINGSVÆRDIER KORT FORTALT

De bærende fredningsværdier er summen af en bygnings arkitektoniske, kulturhistoriske og miljømæssige værdier. De bærende fredningsværdier udgør bygningens særlige og umistelige værdier. De bærende fredningsværdier skal være synlige og håndgribelige bygningselementer.

Signifikans

Herudover vurderer Slots- og Kulturstyrelsen bygningens signifikans. Generelt vil en høj signifikans medføre en forholdsvist restriktiv forvaltning. Bygninger med en lav signifikans vil typisk medføre en mindre restriktiv forvaltning.

Vurderingen af bygningens signifikans sker på baggrund af en vurdering af:

- Bygningens autenticitet
 - Bygningens integritet
-

SIGNIFIKANS KORT FORTALT

Signifikans er et udtryk for bygningens betydning set i forhold til andre fredede bygninger af samme type. Signifikans vurderes ud fra sjældenhed, kvalitet og bevaringstilstand.

PLACERING

Slots- og Kulturstyrelsen vurderer, om sikringstiltagets placering tager hensyn til facadens opbygning. Ved mekanisk sikring vurderes det, hvordan sikringen vil fungere i både åben og lukket tilstand.

ORDFORKLARING

Autenticitet er et udtryk for bygningens ægthed. Både oprindelige og senere tilkomne bygningsdele indgår i vurderingen af bygningens autenticitet.

Integritet er et udtryk for, hvor helstøbt bygningen fremstår i sig selv og i forhold til omgivelserne.

Styrelsen vurderer, om sikringen underordner sig facadens udtryk og komposition.

UDFORMNING

Slots- og Kulturstyrelsen vurderer, om sikringstiltaget er udformet under hensyntagen til bygningens udtryk.

OMFANG AF BYGNINGSARBEJDER

Slots- og Kulturstyrelsen vurderer, om den ønskede sikring medfører bygningsarbejder, som fjerner originalsubstans. Ved elektronisk sikring tages der særligt højde for metode til forankring og kabelføring. Ved mekanisk sikring tages der særligt højde for metode til forankring og evt. ændringer i karme og false.

5

FAGLIG BAGGRUNDSVIDEN

Formålet med dette kapitel er at introducere læseren til væsentlige dele af den faglige baggrundsviden, som ligger til grund for Slots- og Kulturstyrelsens behandling af byggesager om adgangs- og hærværkssikring, herunder tyveri- og hærværkssikring af vinduer og døre, etablering af nøglebokse og overvågning.

Der kan i dette kapitel forekomme beskrivelser af tekniske løsninger og bygningsdele, som ofte ikke er hensigtsmæssige at anvende i de fredede bygninger. Vi har valgt at beskrive et udvalg af disse løsninger, for at give læseren forståelse for hvilke erfaringer, der ligger bag vores praksis.

Yderligere baggrundsviden kan findes i Slots- og Kulturstyrelsens informationsblade.

HISTORISK PERSPEKTIV

Traditionel sikring på ældre bygninger vil ofte være kældervinduer forsynet med jerngitre. Større udstillingsvinduer og åbne butiksfacader og dermed et større sikringsbehov opstod først fra midten af 1800-tallet.

På bygninger, der oprindeligt har haft et stort sikringsbehov, f.eks. banker, kan sikringen være en del af facadens udsmykning. I disse tilfælde vil der typisk knytte sig fredningsværdier til den oprindelige sikring.

BEGRUNDELSE FOR SIKRING

Formålet med at sikre er at undgå indbrud og hærværk, både direkte, præventivt og gentagent, samt at undgå tilsvining og unødigt slid fra f.eks. cykler. Desuden foretages sikring af forsikringshensyn, da forsikringsselskaberne laver en risikovurdering på baggrund af bl.a. sikringens type og omfang samt butikkens vareart. Nøglebokse kan etableres af brandhensyn og af hensyn til f.eks. hjemmeplejen.

SIKRINGSTYPER

Der skelnes mellem mekanisk og elektronisk sikring af bygninger. Mekanisk sikring er en fysisk sikring, der ikke nødvendigvis er betjent med mekanik.

Metoder til mekanisk sikring omfatter:

- Perimetersikring (sikring af hele grunden inkl. udearealer)
- Skalsikring (sikring af selve bygningens klimaskærm)
- Cellesikring (sikring af enkelte rum)
- Objektsikring (sikring af enkelte objekter)

Disse faglige retningslinjer beskæftiger sig kun med skalsikring.

Elektronisk sikring omfatter overvågning og andre bevægelsesalarmer.

Ofte vil man kombinere mekanisk og elektronisk sikring. Forsikringsselskaberne foretrækker denne løsning.

MEKANISK SIKRING

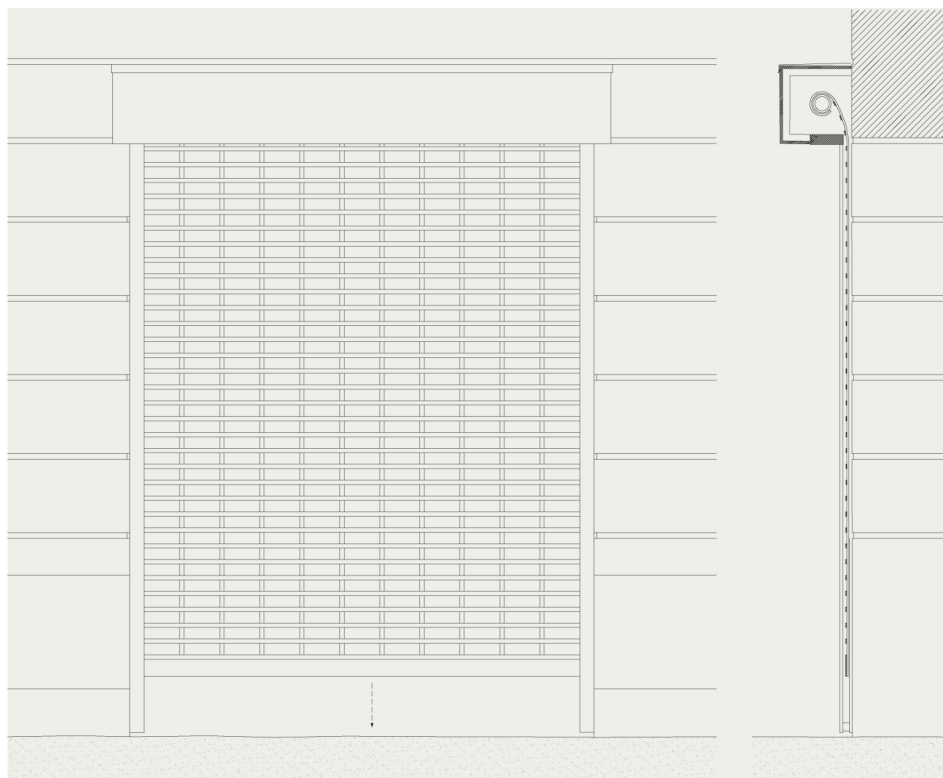
Metoder til mekanisk sikring af vinduer og døre omfatter især:

- Rullegitter
- Saksegitter
- Fast hængslet gitter
- Pressegitter
- Fast jerngitter
- Skodder
- Kælderværn
- Sikringsglas
- Sikkerhedstrådglass
- Sikring af forsatsvinduer

Disse løsninger kan placeres udvendigt på facaden og indvendigt bag vinduet/døren. Udvendig sikring sikrer mod skade på bygningsdele som vinduesrammer og ruder, mens indvendig sikring kun sikrer inventaret.

Rullegitter

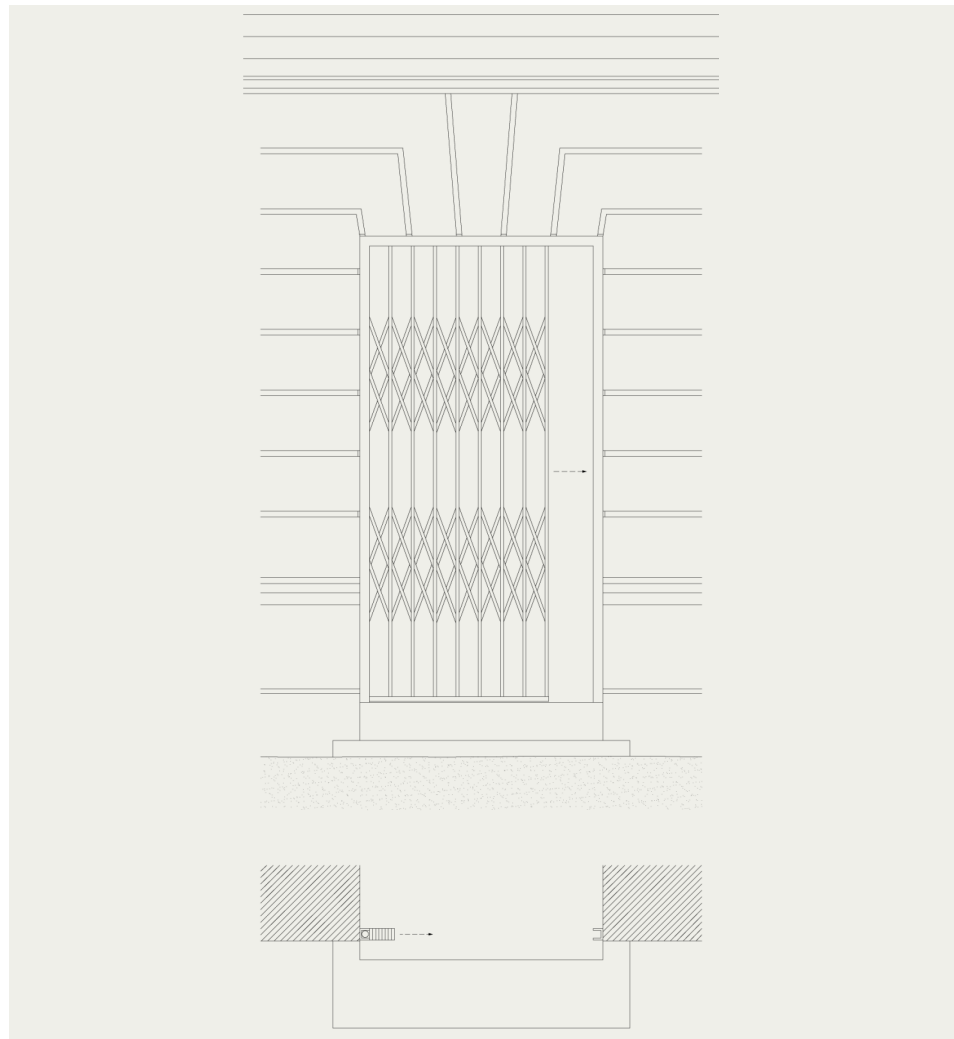
Et rullegitter ruller ned foran en åbning fra toppen. Når det ikke er i brug sidder det fast sammenrullet over åbningen. Rullegitre er nemme at betjene, men kan virke dominerende på facaden i både op- og nedrullet tilstand.



Principtegning af et rullegitter.

Saksegitter

Et saksegitter trækkes fra siden hen over en åbning. Når det ikke er i brug, sidder det sammenklappet i siden af åbningen. Saksegitre kan nemt kan trækkes frem og tilbage, men kan virke dominerende på facaden i både udfoldet og sammenklappet tilstand.

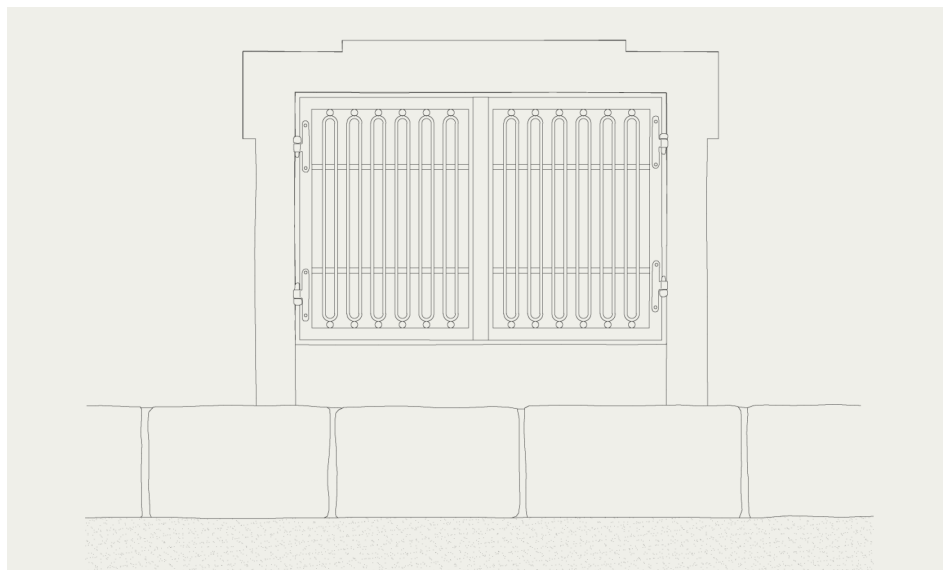


Principtegning af et saksegitter.

Fast hængslet gitter

Et fast hængslet gitter består typisk af to hængslede gitterlåger, som sidder fast på hver side af åbningen. Gitterlågerne kan være udformet, så de hver især består af to dele, der er hængslet sammen, så de kan foldes på midten. Denne udformning kan være en fordel, hvis man ønsker, at gitterlågerne ikke går ud over falsen i åben tilstand. Et fast hængslet gitter kan udføres, så det kan åbnes både indad og udad.

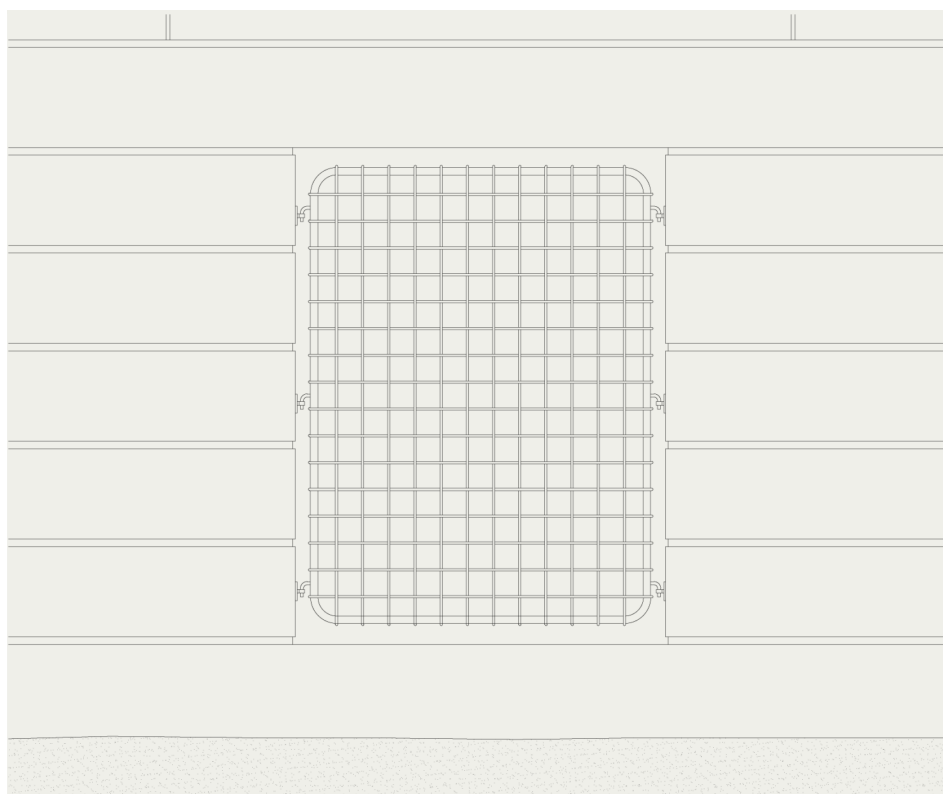
Principtegning af et **fast
hængslet gitter.**



Pressegitter

Et pressegitter er udformet af et grid af kraftig ståltråd. Det monteres på øskner og fastlåses med hængelåse. Pressegitre kan afmonteres i dagstimerne og påmonteres i nattetimerne. Fordelene ved pressegitre er, at de ikke medfører større tekniske indgreb på bygningen, og at de er mindre omkostningstunge. Ulempen er, at deres udformning er generisk og sjældent tilpasset bygningens udtryk.

Principtegning af et
pressegitter.



Fast jerngitter

Et fast jerngitter kan være fremstillet i både smedejern og støbejern. Typisk vil gitteret sidde permanent fast i murfalsen. Et jerngitter kan udformes, så det indpasses i bygningens arkitektur, og kan også være anvendt som arkitektonisk element i facaden.



Principtegning af et **fast jerngitter**.

Skodder

Skodder kendes særligt fra lande med varmere klima, hvor der kan være behov for at holde solen ude, men findes også på nogle bygninger i Danmark. Skodder kan udformes, så hver fløj består af to dele, der er hængslet sammen, så de kan foldes på midten. Denne udformning kan være en fordel, hvis man ønsker, at skodderne ikke går ud over falsen i åben tilstand.



Principtegning af **skodder**.

Kælderværn

Et kælderværn i træ er en lukket konstruktion bestående af to skråt skårne sider, hvorpå der er påmonteret revlelåger. Kælderværn i træ er en traditionel mekanisk sikring af kældernedgange.



Principtegning af et
kælderværn.

Sikringsglas

Sikringsglas er en lamineret glastype, som er klassificeret efter gennembrydningstiden, f.eks. 3 eller 10 minutter. Sikringsglas er en del tykkere end almindeligt vinduesglas, da det typisk har en tykkelse på mellem 20 og 70 mm. Det monteres som forsatsglas enten udvendigt eller indvendigt.

Sikkerhedstrådglass

Særligt sikkerhedstrådglass med et stærkere trådnet end almindeligt trådglass kan lige netop opfylde kravene til sikkerhedsglass og kan benyttes i visse tilfælde, f.eks. hvis der oprindeligt har været trådglass i bygningen.

Sikring af forsatsvinduer

Hvor det ønskes at sikre vinduer mod indtrængen, men det ikke er en mulighed at anvende f.eks. et gitter, kan der i visse tilfælde etableres en forstærket forsatsløsning på indersiden af vinduet. Forsatsrammen kan udføres i metal, med særligt glas og lås.

MATERIALER OG MALERBEHANDLING

Gitre til mekanisk sikring har traditionelt været udformet i jern, mens nyere materialer omfatter stål og aluminium. Skodder og kælderværn har typisk været udformet i træ.

Da mekanisk sikring typisk ændrer på facadens samlede udtryk, kan man male sikringen i en farve, der får den til at fremstå mindre markant. Traditionelle malingstyper til maling af metal omfatter grafital- og oliemaling, mens pulverlakering er en nyere malingstype. Til maling af træværk er linoliemaling en traditionel malingstype.

ELEKTRONISK SIKRING

Elektronisk sikring kan placeres på facaden eller indendørs. Der findes et væld af produkter til elektronisk sikring i forskellige størrelser og udformninger.

Elektronisk sikring kan omfatte:

- Overvågningskameraer (med eller uden kabel)
- Bevægelsescensorer
- Adgangskontrol
- Låsesystemer

For at fungere mest effektivt skal overvågningskameraer være placeret, så de har overblik over de ønskede områder. Anlæg til adgangskontrol, ADK-anlæg, kan have forskellig størrelse og være tilkoblet en automatisk brandpumpe. Adgangskontrollen kan være placeret på døren/porten, i døren/portens fals eller på facaden. Det er også muligt at placere denne på en stolpe ved siden af facaden, så man på den måde undgår at lave destruktive indgreb på den fredede bygning. Låsesystemer supplerer eller indsættes typisk i stedet for oprindelige låsekasser og har den brugsfordel, at systemet er automatiseret. Det er ofte muligt at tilpasse låsesystemer, så dørgreb og andre bygningsdetaljer kan bevares.

6

PRINCIPIELLE AFGØRELSE OG UDTALELSE

I dette kapitel henviser vi til principielle klageafgørelser truffet af Kulturministeriets departement og udtalelser fra Det Særlige Bygningssyn, der danner præcedens for vores generelle praksis.

AFGØRELSE FRA KLAGEINSTANS

Der findes ingen klageafgørelser truffet af Kulturministeriets departement vedrørende adgangs- og hærværkssikring.

UDTALELSE FRA DET SÆRLIGE BYGNINGSSYN

Indholdet af disse faglige retningslinjer er forelagt Det Særlige Bygningssyn den 5. november 2020.

Der foreligger ikke generelle udtalelser om sager vedr. adgangs- og hærværkssikring fra Det Særlige Bygningssyn.

7

EKSEMPLER PÅ BETINGELSER

Ifølge bygningsfredningslovens § 10, stk. 2 kan en tilladelse gøres betinget af gennemførelse af foranstaltninger, som ikke fremgår af ansøgningen. Derfor kan der i en tilladelse til bygningsarbejder være stillet betingelser, som skal opfyldes, for at tilladelsen er gældende.

Nedenstående er *eksempler* på betingelser, som *kan* forekomme i en afgørelse, hvis Slots- og Kulturstyrelsen i den konkrete sag har vurderet, at det er nødvendigt for at opretholde fredningsværdierne i den fredede bygning.

ETABLERING AF ET SAKSEGITTER

- Saksegitteret skal være skjult i sammenklappet position, f.eks. bag en murfals.

ETABLERING AF ET FAST HÆNGSLET GITTER

- Gitteret skal monteres traditionelt med hængsler og stabler.
- Gitteret skal monteres i muråbningen, så låger åbnes indad og i åben tilstand flugter med falsen.

Eller:

- Gitteret skal monteres i muråbningen, så lågerne åbnes udad og i åben tilstand flugter med facaden.

ETABLERING AF ET PRESSEGITTER

- Gitteret skal kunne tages af i dagstimerne.

ETABLERING AF SKODDER

- Skodder skal fremstilles i fyr eller eg.
- Skodder skal udformes med lodretstillede stave, der samles øverst og nederst med et vandret bræt.
- Skodder skal monteres med hængsler og indmurede stabler.

ETABLERING AF ET KÆLDERVÆRN

- Der skal anvendes brædder i fyr eller eg, og brædderne må ikke have spor på bagsiden.
- Kasse og revler skal fremstilles traditionelt.

ETABLERING AF FORSATSRUDER AF SIKRINGSGLAS

- Forsatsruden skal udføres, så etableringen ikke fjerner originalsubstans fra karme, lysningspaneler, lofter og bygningsdele.

MALERBEHANDLING

- Gitteret skal overfladebehandles med grafital- eller oliemaling i en farve godkendt af Slots- og Kulturstyrelsen.
- Gitteret må ikke pulverlakeres.

- Træværket skal males med linoliemaling i en heldækkende farve godkendt af Slots- og Kulturstyrelsen.

ETABLERING AF ELEKTRONISK SIKRING

- Kameraerne skal placeres så diskret som muligt på facaderne.
 - Kameraernes sokkel skal males i farve godkendt af Slots- og Kulturstyrelsen for ikke at virke så synlig på facaden.
 - Sikringen skal være trådløs.
-

8

KILDER

Hegelund, A., & Hegelund, L. (2012). *Tyveri- og hærværkssikring af butikker.* København: Slots- og Kulturstyrelsen, Kulturministeriet.

Høj, A., & Kampmann, T. (2004). *Sikring af butiksdøre og vinduer.* Lyngby: Center for Bygningsbevaring i RAADVAD.

9

LÆSEVEJLEDNING

BAGGRUND OG HENSIGT

Slots- og Kulturstyrelsen har i perioden 2018-2020 udarbejdet en række faglige retningslinjer for vores myndighedsbehandling af ansøgninger om bygningsarbejder i de fredede bygninger.

Retningslinjerne bidrager til at belyse Slots- og Kulturstyrelsens forvaltning af bygningsfredningsloven for offentligheden.

Formålet med formidlingen af de faglige retningslinjer er, at hjælpe bygningsejere og rådgivere til at fremsende en fyldestgørende ansøgning og samtidig give indsigt i styrelsens sagsbehandling.

De faglige retningslinjer er opdelt i kategorier, der omfatter forskellige bygningsdele, materialer og installationer.

INTRODUKTION TIL KATEGORISERINGEN

De faglige retningslinjer kan læses i sammenhæng med hinanden, da de fleste byggesager typisk omfatter bygningsarbejder, der berører flere forskellige emner.

Retningslinjerne kan også læses i sammenhæng med Slots- og Kulturstyrelsens informationsblade om bygningsbevaring. De enkelte faglige retningslinjer er nummererede, og disse numre svarer til nummereringen af informationsbladene.

INTRODUKTION TIL TEKSTENS INDHOLD

De faglige retningslinjer består af en række kapitler. Grå bokse i brødteksten indeholder eksempler i tegning. Farvet tekst i brødteksten indeholder korte beskrivelser af hhv. fredningsværdier og signifikans, opmærksomhedspunkter i sagsbehandlingen og eksempler på betingelser, man kan finde i en afgørelse. Informationer i marginen understøtter brødteksten, og her finder man ordforklaringer, billedtekster og henvisninger.

HENVISNING
Find Slots- og
Kulturstyrelsens
informationsblade på
slks.dk

SÅDAN LÆSES KAPITLERNE

Kapitel 1. Introduktion

Generel introduktion til de enkelte faglige retningslinjer.

Kapitel 2. Slots- og Kulturstyrelsens praksis

Beskrivelse af Slots- og Kulturstyrelsens nuværende praksis. Praksis revideres løbende på baggrund af principielle afgørelser og erfaringer samt udtalelser fra Det Særlige Bygningssyn. Endvidere indeholder kapitlet information om støttemuligheder.

Kapitel 3. Ansøgningens indhold

Beskrivelse af, hvilket materiale en ansøgning typisk skal indeholde for at sagen er tilstrækkeligt oplyst og kan behandles.

Kapitel 4. Sagsbehandlingen

Beskrivelse af en række parametre som Slots- og Kulturstyrelsen vurderer og opvejer i den enkelte sag, inden der træffes en afgørelse.

Kapitlet fungerer således som et sagsbehandlingsværktøj for styrelsens medarbejdere og som en ressource, der kan give ansøgere, ejere og rådgivere indblik i, hvad Slots- og Kulturstyrelsen vurderer og lægger vægt på i byggesagsbehandlingen.

Kapitel 5. Faglig baggrundsviden

Introduktion til læseren af væsentlige dele af den faglige baggrundsviden, som ligger til grund for Slots- og Kulturstyrelsens behandling af byggesager.

Kapitel 6. Henvisning til principielle afgørelser og udtalelser

Såfremt der foreligger principielle klageafgørelser truffet af Kulturministeriets departement eller udtalelser fra Det Særlige Bygningssyn, der danner præcedens for Slots- og Kulturstyrelsens generelle praksis, fremgår disse af kapitlet. Kapitlet opdateres løbende.

Kapitel 7. Eksempler på betingelser

Liste over eksempler på særlige udførelsesmetoder og materialevalg, som en tilladelse kan være betinget af. Eksemplerne skal ikke forstås som en facitliste, da en afgørelse altid er baseret på en konkret vurdering af den enkelte sag.

Kapitel 8. Kilder

Kildehenvisninger.

ADGANGS- OG HÆRVÆRKSSIKRING

Faglige retningslinjer for byggesager om restaurering og etablering af sikringsforanstaltninger

December 2020

Publikationen er udarbejdet af Fredede Bygninger, Center for Kulturarv i Slots- og Kulturstyrelsen

Kontakt: bygoplan@slks.dk