

DET SÆRLIGE BYGNINGSSYN
c/o Slots- og Kulturstyrelsen
Center for Kulturarv
Fejøgade 1, 2. sal
4800 Nykøbing F
(Sekretær Mia Kroer Ræbild, tlf. 33 74 52 68)

Den 1. marts 2019

REFERAT

af Det Særlige Bygningssyns møde den 7. februar 2019.

Fra Bygningssynet deltog: Formand, professor, arkitekt MAA Lars Juel Thiis, seniorforsker Ulla Kjær, formand for BYFO Birthe Iuel, landskabsarkitekt MDL Annemarie Lund, arkitekt Peter Hee, Museumsinspektør Mette Slyngborg, arkitekt Holger Bisgaard, medlem af Nyborg Byråd Anja Kongsdal (deltog fra pkt. 2.6), arkitekt MAA Trine Neble, Kulturarvschef Jens Toftgaard og arkitekt MAA Dorte Mandrup Poulsen.

Afbud fra: Professor, arkitekt MAA Mogens A. Morgen og arkitekt Jannik Nyrop.

Fra Slots- og Kulturstyrelsen deltog: Enhedschef Merete Lind Mikkelsen, kunsthistoriker Nanna Secher Larsen, specialkonsulent Caspar Jørgensen, arkæolog Vibe Ødegaard og arkitekt Mia Kroer Ræbild (referent).

Dagsorden

1. Referat af Det Særlige Bygningssyns møde den 6. december 2018

Der var ingen bemærkninger til referatet.

1.1 Habilitet

Dorte Mandrup erklærede sig inhabil i forhold til dagsordenens punkt 5.1, Boesdalsvej 14, Boesdal Kalkpyramide, Stevns Kommune.

2. Meddelelser

2.1 Anmodning om ophævelse af fredning af sydlængen, Hjerimitslevgaard, Brønderslev Kommune.

Merete Lind Mikkelsen orienterede om, at der er indkommet en anmodning om få ophævet fredningen af sydlængen af Hjerimitslevgaard i Brønderslev Kommune. Styrelsen påtænker afslag til fredningsophævelse. Birthe Iuel anmodede om at få sagen forelagt Det Særlige Bygningssyn.

2.2 Orientering om indkomne klager over afgørelse om fredningsophævelse.

Merete Lind Mikkelsen orienterede om, at der er indkommet en klage over Slots- og Kulturstyrelsens afgørelse om at ophæve fredningen af Per Poulsens Vej 6 i Nordby, Samsø Kommune. Ejeren har anket afgørelsen til Kulturministeren.

Merete Lind Mikkelsen orienterede om, at der er indkommet en klage over Slots- og Kulturstyrelsens afgørelse om at ophæve fredningen af Søndergade 2 i Ærøskøbing, Ærø Kommune. Ejeren har anket afgørelsen til Kulturministeren.

2.3 Orientering om afgjorte klagesager ifm. byggesager.

Merete Lind Mikkelsen orienterede om, at Slots- og Kulturstyrelsen har fået medhold i fire klagesager:

- Rundetårn, Købmagergade 52A, København. Kulturministeren har stadfæstet styrelsens afgørelse om afslag til udvidelse af dørhul i forbindelse med ændring af spindeltrappen øverst oppe.

- De Grå Stokke, Gernersgade 28-30, København. Kulturministeren har stadfæstet styrelsens afgørelse om afslag til etablering af kælder i et hus med lavere hierarki, hvor der aldrig før har været kælder.

- Vestergade 16, Køge. Kulturministeren har stadfæstet styrelsens afgørelse om afslag til opsætning af tagrender på 1600-tals bindingsværkshus.

- Nyhavn 47, København. Kulturministeren har stadfæstet styrelsens afgørelse om afslag til opsætning af altan på byhus.

2.4 Orientering om personalesituation

Merete Lind Mikkelsen orienterede om, at Jeppe Priess Gersbøll stoppede i styrelsen med udgangen af januar 2019, og at hans stilling p.t. er slået op.

Merete Lind Mikkelsen orienterede om, at Michael Lauenborg gik på pension i udgangen af december 2018, og at der pr. 1. marts 2019 starter en ny medarbejder, Lotte Boas, der som teamleder i Center for Kulturarv blandt andet skal varetage ansvaret for ressourcer.

Endvidere blev det meddelt, at jurist Susanne Thuesen Simonsen har opsagt sin stilling pr. 28. februar 2019, og at der vil blive slået en ny stilling op snarest muligt.

2.5 Procedure vedrørende udnævnelse af næste bygningssyn

Merete Lind Mikkelsen orienterede om, at der skal udnævnes et nyt bygningssyn efter sommerferien, idet det nuværende syns funktionsperiode udløber d. 31. juli 2019. Der er udsendt brev til de 12 indstillingsberettigede organisationer, hvori de bedes indstille to personer, en mand og en kvinde, således at Kulturministeren kan beskikke nye medlemmer til Det Særlige Bygningssyn pr. 1. august 2019.

2.6 Orientering om henvendelse vedr. fredningskadence.

Merete Lind Mikkelsen orienterede om, at Michael Steen Johnsen den 15. januar 2019 har sendt et brev, hvori han spørger til, hvorfor der næsten ikke fredes for tiden. Han er af Merete blevet kontaktet telefonisk og er blevet oplyst, at Styrelsen i det seneste to år har fokuseret på at få fulgt op på den landsdækkende fredningsgennemgang og derfor har prioriteret at få afsluttet affredningerne. Dette arbejde er næsten afsluttet og arbejdet med en fredningsstrategi påbegyndes her i foråret 2019. Når fredningsstrategien er på plads påbegyndes arbejdet med fredninger, der er indstillet af Landsforeningen for By- og Landskabskultur, samt med screeninger og fredning af blandt andet velfærdssamfundets bygninger.

2.7 Fastholdelse af fredning

Merete Lind Mikkelsen orienterede om, at Slots- og Kulturstyrelsen pr. 20. december 2018 har besluttet at fastholde fredningen af Skibbroen 11 og Smalleslippe 7 i Ribe, Esbjerg Kommune.

3. Liste over byggesager i perioden 12. november 2018 til 11. januar 2019

3.1 Cathrine Björk Vindheim besvarede de indkomne spørgsmål til byggesagslisten.

3.2 Der var ingen spørgsmål til byggesagslisten over egne bygninger.

3.3 Der var ingen klagesagsliste.

4.0 Nedrivning

4.1 Elstrup Nederby 4, Nordborg, Sønderborg Kommune

(19/00560, forelagt af Cathrine Björk Vindheim)

Det Særlige Bygningssyn skal indledningsvist med beklagelse konstatere, at det fredede femfags beboelseshus i bindingsværk og stråtag fra 1777 har været udsat for en brand den 29. december 2018 med omfattende skader på bygningen til følge.

I forbindelse med fredningsbeslutningen i 1998 var en væsentlig del af begrundelsen for fredningen, at huset stod intakt uden nyere tilføjelser med en detaljering og et udstyr, der var et særsyn for et lille landsbyhus.

Det Særlige Bygningssyn har vurderet, at bygningens fredningsværdier er gået tabt på grund af brandskadens omfang, idet betydelige dele af bygningens detaljering og udstyr er skadet af branden. Det gælder blandt andet de ældste dele – herunder særligt snedkerinventar, lodposter, paneler, døre etc.

Det er dermed Det Særlige Bygningssyns vurdering, at skaderne på bygningen, set i forhold til bygningens kulturhistoriske og arkitektoniske værdi, er så omfattende, at det ikke vil være meningsfuldt at forsøge at genoprette bygningens fredningsværdier.

I denne vurdering lægger Det Særlige Bygningssyn herudover vægt på, at der i forbindelse med den gennemgribende restaurering af bygningen i 1999-2000 blev udskiftet et væsentligt omfang af de oprindelige bygningsdele som følge af bygningens daværende ringe vedligeholdelsestilstand. Det er Det Særlige Bygningssyns vurdering, at en genopførelse af huset efter branden vil betyde yderligere udskiftning af bygningens oprindelige substans, hvilket vil svække bygningens autenticitet.

På baggrund af ovenstående vurdering af ejers ansøgning om tilladelse til nedrivning indstiller Det Særlige Bygningssyn Elstrup Nederby 4, Matrikel nr. 123, Elstrup, Sønderborg Kommune til nedrivning jf. bygningsfredningslovens § 11.

5. Fredninger

5.1 Boesdal Kalkpyramide, Boesdalsvej 14, Stevns Kommune

(18/05733, forelagt af Caspar Jørgensen)

Det Særlige Bygningssyn finder ikke, at Boesdal Kalkpyramide og -brud, beliggende på Boesdalsvej 20, 4673 Rødvig, matr. nr. 24e, 24r, 24t og 24v, Lille Heddinge, Stevns Kommune, har de væsentlige arkitektoniske og kulturhistoriske værdier, der kan begrunde en fredning.

Bygningssynet er opmærksomt på, at Boesdal Kalkpyramide og -brud er en karakteristisk del af landskabet på Stevns, og viser råstofudvindingens betydning for området og Danmark som helhed. Hertil kommer de bevarede og karakteristiske elementer: mandskabs- og garagebygningen, vejerboden, de to skaktovne, kalkladen og kalkpyramiden. Desuden har kalkpyramiden en vis arkitektonisk værdi ved sin form og volumen kombineret med dens samspil med det omgivende landskab.

Imidlertid er flere væsentlige elementer i kalkbruddet ikke bevaret. Det gælder bl.a. ældre lagerbygninger og den første ovn, flere forskellige ovntyper og ovnhuse fra tiden efter 1945, samt skinnebaner og transportører, der netop er særlig typiske for periodens dominerende produktionsmetode: samlebåndet eller mekaniseringen af transporten mellem de forskellige arbejdsstationer. Endvidere er vejene i kalkbruddet i vidt omfang resultatet af rallykørsel og ikke kalkudvinding, og endelig er landskabet ved at springe i natur, således at den industrielle stoflighed forsvinder.

Det Særlige Bygningssyn kan derfor ikke anbefale, at Boesdal Kalkpyramide og -brud, beliggende på Boesdalsvej 20, 4673 Rødvig fredes.

Dog finder Det Særlige Bygningssyn, at Boesdal Kalkpyramide og Kalkbrud med mandskabs- og garagebygningen, vejerboden, de to skaktovne, kalkladen, kalkpyramiden og selve kalkbruddet er en karakteristisk og vigtig del af kulturlandskabet på Stevns og derfor så vidt muligt bør bevares ved den

fremtidige udvikling af området. På den baggrund opfordrer Bygningssynet Stevns Kommune til at udpege Boesdal Kalkpyramide og Kalkbrud til kulturmiljø.

5.2 **Bjørnebrønden, Torvet, Guldborgsund Kommune**

(18/08765, forelagt af Nanna Secher Larsen)

Udsat til et kommende møde. Anja Kongsdal bad om, at Synet til næste møde får belyst, hvilke andre små torveanlæg, der findes rundt omkring i Danmark, således at Det Særlige Bygningssyn kan få et overblik over anlæggets kvaliteter set i sammenhæng med andre, tilsvarende provinstorveanlæg.

6. **Udvidelse af fredning**

6.1 **Kildeskovshallen, Adolphsvej 25, Gentofte Kommune**

(18/0924, forelagt af Vibe Ødegaard)

Det Særlige Bygningssyn finder, at Kildeskovshallen, Adolphsvej 25, Gentofte Kommune, har de fremragende arkitektoniske og landskabsarkitektoniske kvaliteter, der kan begrunde en udvidelse af den eksisterende fredning til at omfatte de umiddelbare omgivelser til Kildeskovshallen, som ikke allerede er fredet i år 2000.

Anlæggets landskabelige værdier ligger især i opretholdelsen af de høje skovtræer, som oprindeligt var inspiration til de første bygninger. Netop fordi træerne omslutter hallernes transparente vægge og spiller så tæt sammen med bygningernes arkitektoniske udtryk og grundidé, er det væsentligt at bevare omgivelserne så intakte som muligt. En fjernelse eller mindskelse af træbevoksningernes omfang ville automatisk mindske bygningsanlæggets værdier, ligesom en ændring af hallernes udtryk ville medføre en svækkelse af områdets samlede kvaliteter.

Det velgennemtænkte valg af de nye buske og træer, der omhyggeligt blev tilføjet den eksisterende skovplantning, fremhæver områdets lys- og skygevirkninger. De gamle, høje og løvfældende træer med det lysegrønne løv samt de nye stedsegrønne og mørke taksbuske har skabt nogle helt særlige kontrastfyldte virkninger i området. Bevoksningen giver den besøgende oplevelsen af at træde ind i en skov, hvor bygningsværket afsløres lidt efter lidt, hvilket indkørselsvejens slyngede forløb bidrager til. De velbyggede kampestensgærder med skovplantninger skaber både afgrænsning af og sammenhæng med områdets øvrige beplantning. Den høje mur langs villabebyggelsen mod vest er en overraskende anonym og samtidig entydig afgrænsning mellem Kildeskovsområdet og villahaverne. Endelig signalerer chausséstensbelæggingerne på alle stier og store dele af veje og parkeringsarealer kvalitet og holdbarhed.

Bygningssynet finder, at anlæggets bærende fredningsværdier overordnet knytter sig til det velgennemtænkte landskabsprojekt, som omslutter de fredede bygninger og skaber sammenhæng mellem ude og inde. Bygninger og landskab udgør en ganske særlig helhed med udgangspunkt i den eksisterende natur, der var på grunden i 1966. En natur, som er bevaret og udviklet til i dag, og som repræsenterer en arkitektonisk kvalitet og sjælden forståelse for stedets egenart. De bærende fredningsværdier i omgivelserne knytter sig til de høje, frodige skovplantninger, de enkeltstående høje træer, de stedsegrønne taks, de chausséstensbelagte pladser og stier, de markante kampestensgærder, den høje mur mod vest, indkørselsvejens slyngede forløb samt det lave skilt mod Adolphsvej.

Det Særlige Bygningssyn indstiller på den baggrund til Slots- og Kulturstyrelsen, at Kildeskovshallens omgivelser fredes. Såfremt fredningsudvidelsen gennemføres, vil Bygningssynet ikke udelukke, at der kan opføres nybyggeri på den nordvestlige del af arealet i respekt for ankomstvejen, men anser det for værende en uhyre vanskelig opgave at løse. Et sådant nybyggeri skal udformes i fuld respekt for de bærende fredningsværdier, herunder oplevelsen af at komme til samt opholde sig i en skov, dvs. den omgivende beplantning må ikke udhules og skovudtrykket må ikke bortfalde. Et evt. nybyggeri skal i givet fald udformes i tæt dialog med Slots- og Kulturstyrelsen samt forelægges Det Særlige Bygningssyn.

Bygningssynet skal samtidig anbefale styrelsen, at der udarbejdes en pleje- og udviklingsplan i overensstemmelse med de bærende fredningsværdier for området.

6.2 Sejerslevgaard, Nylandsvej 2, Tønder Kommune

(18/07750, forelagt af Cathrine Björk Vindheim)

Det Særlige Bygningssyn finder, at den brolagte gårdsplads, kampestenssætningen ud til vejen mod syd samt pigstensbelægningen foran stald og stuehus mod syd på Nylandsvej 2, Højer, Tønder Kommune, har de arkitektoniske og kulturhistoriske værdier, der kan begrunde en udvidelse af Sejerslevgaards nugældende fredning hermed.

Pigstensbelæggningerne og kampestenssætningen udgør en betydelig del af matriklens samlede struktur og er med sin tidstypiske og egnstraditionelle materialekarakter vidnesbyrd om traditionel byggeskik og understøtter endvidere fortællingen om gårdens oprindelige funktioner, hvor pigstensbelægningen som forhåndenværende materiale befæstede og anvendeliggjorde gårdrummet.

Pigstensbelæggningerne og kampestenssætningen er i al sin enkelhed og på rationel vis opbygget af sten fra de omkringliggende marker, hvilket er med til at understøtte gårdens samlede homogene udtryk.

Det Særlige Bygningssyn finder det nødvendigt, at pigstensbelægningen i gårdrummet renses og genlægges med den rette hældning, således at man opnår de funktionelle forhold, der gør sig gældende for en pigstensbelægning og dermed undgår de beskrevne problemer med afvanding mod de fredede bygningers murværk. En omlægning bør finde sted i nært samarbejde med Slots- og Kulturstyrelsen.

Det Særlige Bygningssyn anbefaler endvidere, at det undersøges, hvorvidt flere af bygningerne i anlægget omkranses af pigstensbelægninger som det er tilfældet foran stald og stuehus mod syd.

7. Ophævelse af fredning

7.1 Kongens Nytorv 21, Øster Kvarter, Københavns Kommune

(16/04573, forelagt af Mia Kroer Ræbild)

Det Særlige Bygningssyn finder ikke, at Kongens Nytorv 21 med forhus og sidehus (1767, facadeudsmykning 1892 af Vilhelm Dahlerup), Københavns Kommune, ud fra en samlet vurdering har de arkitektoniske eller kulturhistoriske værdier, der kan begrunde en fortsat fredning.

Forhuset har en særdeles prominent placering på sydsiden af Kongens Nytorv og en klassicistisk facade med klare fredningsværdier. Portåbningen og facadens øvre del er således udsmykket med pudsdetaljer, der henviser til facadeændringen i 1892, samt originale smedejernsrækværker og altan fra bygningens opførelse i 1767. Nyere tiltag som butikspartier i gadeniveau, gitterport og hoveddør samt mange ovenlysvinduer, kviste, elevatorknast og glasopbygning i tagfladerne og branddør i gavltrekanter har imidlertid svækket ejendommens samlede udtryk.

For både for- og sidehus gælder, at anvendelsen og indretningen til erhverv og bolig har fjernet størstedelen af de oprindelige interiører og traditionelle materialer, dog har begge bygninger bevaret deres oprindelige trapper, omend hovedtrappens trægelænder er erstattet af et jerngelænder, og at der i durchsichten er indplaceret en elevator. I det indre har bygningerne gennemgået adskillige ombygninger således, at planløsningen fra det oprindelige borgerhus ikke er genkendelig. Flere lejligheder er lagt sammen, skillevægge er fjernet, søjler opsat og store døråbninger med skydedøre eller glasdøre er etableret, og på anden sal er køkkenet på utraditionel vis placeret i smigfagsstuen. Tillige er dele af tømmerkonstruktionen og bjælkelaget blotlagt i den nordlige taglejlighed, da der mod gården er åben forbindelse mellem tagetagen og spidsloftet, og en nyere trappe forbinder lejlighedens to etager. Lejligheder, som på denne måde er slået sammen vertikalt, er fremmed for husets alder og datidens byggeskik. Bygningen kendetegnes for en stor del af nyere bygningsdele, materialer og overflader, hvilket

sammen med de ændrede planløsninger har svækket fredningsværdierne. Dette kan de få ældre bevarede bygningsdele ikke modsvare.

Det Særlige Bygningssyn finder ikke at den markante facade mod Kongens Nytorv er tilstrækkeligt til, at fredningen kan opretholdes og indstiller derfor til Slots- og Kulturstyrelsen, at fredningen af Kongens Nytorv 21, forhus og nordre sidehus ophæves, mens fredningen af forhuset mod Lille Kongensgade 6 opretholdes. Samtidig skal Bygningssynet dog anbefale Københavns Kommune gennem en bevarende lokalplan at værne om forhusets facade, herunder i særdeleshed at sikre bevaring af smedejernsrækværkerne.

7.2 Nytorv 4, Viborg Kommune

(16/04571, forelagt af Vibe Ødegaard)

Det Særlige Bygningssyn finder ikke, at forhuset på Nytorv 4, Viborg Kommune, med tilnavnet ”Den liden Gaard paa Torvet” har hverken de arkitektoniske eller kulturhistoriske værdier, der kan begrunde en fortsat fredning.

Bygningen har en fremtrædende placering midt i Viborgs historiske bykerne, og facaden mod Nytorv står i hovedtrækkene velbevaret med klare arkitektoniske kvaliteter.

Gårdsiden, hvor terrænafgrovnings har givet bygningen en uforholdsmæssig stor højde, virker til gengæld u-autentisk og uden særlig arkitektonisk eller kulturhistorisk værdi. En moderne standarddør i kælderplan fungerer i dag som hovedindgang, og porten fra gaden er ikke (længere) ført igennem til gården, hvilket også ville være umuligt på grund af terrænforskellen. Bygningens manglende skorsten, de to zinkbeklædte kviste på gårdsiden samt den nye trelede ”foldeport” mod Nytorv har yderligere svækket de udvendige fredningsværdier.

De indvendige fredningsværdier gik formentlig tabt allerede i 1979, da bygningen blev ombygget fra portnerbolig til kommunale kontorer. Efter en gennemgribende ombygning i 2014 står bygningen nu som en helt moderne bolig med ny planløsning, herunder åbent køkken-almrum, samt nye bygningsdele og materialer overalt. Af ældre bygningsdele resterer de to trapper, som dog næppe er ældre end 1900-tallet. I det gamle portrum er der etableret et butikslokale med glasvæg og -dør bag porten.

Det Særlige Bygningssyn finder, at bygningens fredningsværdier samlet set er gået tabt. Bygningssynet finder det samtidig vigtigt for det historiske miljø omkring Nytorv, at ”Den liden Gårds” bevaringsværdige facade opretholdes. Det Særlige Bygningssyn indstiller derfor til Slots- og Kulturstyrelsen, at forhuset på Nytorv 4, Viborg, udpeges som bevaringsværdig bygning.

7.3 Torvet 8, Haderslev Kommune

(19/00446, forelagt af Mia Kroer Ræbild)

Det Særlige Bygningssyn finder, at Torvet 8 har en fremtrædende placering i Haderslevs middelalderlige bykerne og har stor miljømæssig værdi. Helt overordnet afspejler gavlhuset med sin tilbygning en traditionel bebyggelsesstruktur. Der er dog tale om et oprindeligt gavlhus fra renæssancen som har undergået væsentlige forandringer, herunder forhøjelser, facadeændringer og tilføjelsen af den nygotiske gavl mod Torvet fra ca. 1850, samt ikke mindst, en gennemgribende ombygning af bygningsanlægget i 1929.

I det ydre er bygningernes få bevarede og aflæselige kulturhistoriske og arkitektoniske værdier i helt overvejende grad knyttet til gavlen mod torvet, mens de øvrige facader mod Nørregade og slippen i høj grad har tabt deres autenticitet og fremtræder således uden væsentlige karaktertræk og spor af anlæggets lange historie og betydning. Dertil kommer, at de ældre etagehøjder og tilhørende adgangsforhold med en høj stueetage over en kælder er ændret i det meste af gavlhuset, idet stueetagen ukarakteristisk for bygningens type er sænket ned i terræn, hvorved en vigtig del af anlæggets fortælling er gået tabt.

Under en del af gavlhuset er rester af en middelalderlig kælder, hvis fredning opretholdes både på grund af dens alder og betydning som sidste vidnesbyrd om den oprindelige bebyggelse på stedet. I det indre er der herudover fragmentariske dele af ældre planløsninger samt ældre trappeløb fra 1800- og 1900-tallet, og de få væsentlige elementer af 1800-tallets store nyindretning som restauration knytter sig herudover til resterne af salen på første og anden sal med tilhørende søjler og kassette loft. Bygningssynet finder ikke, at indsatsen for en eventuel reetablering af salen er proportional med de få tilbageværende fredningsværdier også sammenlignet med andre anlæg af tilsvarende alder og udtryk, lokalt og nationalt. Der er i udpræget grad nyere overflader og bygningsdetaljer fra stueetagen til anden sal, som ikke vurderes at understøtte fredningsværdierne og bygningens udtryk, oprindelse og ældre historiske lag.

Det Særlige Bygningssyn har forståelse for Torvet 8's anselige kulturmiljømæssige værdi og betydning i Haderslevs historie, men finder ikke at gavlhuset med tilbygning samlet set har tilstrækkelige fredningsværdier. Bygningssynet indstiller på den baggrund til Slots- og Kulturstyrelsen, at fredningen ophæves, mens fredningen af den middelalderlige, hvælvede kælderdel under gavlhuset opretholdes. Bygningssynet noterer sig samtidig, at Torvet 8 er omfattet af en lokalplan med bevaringsbestemmelser og er overbevist om at bygningen fremover vil være i gode hænder hos Haderslev Kommune.

7.4 Apoteket, Østergade 27, Assens Kommune

(16/04548, forelagt af Nanna Secher Larsen)

Det Særlige Bygningssyn finder, at sidehuset til Østergadefløjen i Apoteket, Østergade 27, Assens, ikke længere har de værdier, der kan begrunde en fortsat fredning. Sidehuset er gennem årtierne inden fredningen blev gennemført, blevet så gennemgribende ombygget, at bygningens oprindelige udseende og funktion ikke længere kan aflæses. Også i det indre er sidehuset ændret sådan, at fredningsværdierne vurderes at være gået tabt. Sidehuset adskiller sig derfor markant fra de øvrige bygninger i apotekergården, der generelt fremstår med et traditionelt udtryk fra midten og slutningen af 1800-tallet. Fraværet af fredningsværdier i sidehuset er så markant, at de ikke længere meningsfyldt kan genskabes.

Det Særlige Bygningssyn indstiller derfor til Slots- og Kulturstyrelsen, at fredningen ophæves på sidehuset til Østergadefløjen, mens fredningen af Apotekets hjørnebygning og stald mod Korsgade opretholdes.

8. Drøftelser om vilkår for affredning

Merete Lind Mikkelsen orienterede Det Særlige Bygningssyn om, at styrelsen har afholdt to dialogmøder, henholdsvis den 10. december 2018 og den 25. januar 2019, med ejerne af de huse i Dragør, der påtænkes affredet. Bygningssynet drøftede, hvilke konsekvenser affredningerne vil medføre, men fastholder, at bygninger skal have fredningsværdier for at fredningerne kan opretholdes.

Endvidere drøftedes muligheden for beskyttelse af kulturmiljøer. Styrelsen oplyste, at der pågår en dialog mellem KL og Styrelsen om beskyttelse af miljøerne samt at emnet er centralt i Kommunenetværket.

9. Eventuelt

9.1 Lars Juel Thiis berettede, at han i sin egenskab af formand for Det Særlige Bygningssyn har modtaget et bekymret brev fra Dragør Beboerforening vedrørende de påtænkte affredninger i Dragør den 27. januar 2019, samt at han har svaret formanden Hanne Bendtsen den 28. januar 2019. Merete Lind Mikkelsen oplyste, at styrelsen svarer beboerforeningen i Dragør Tidende i uge 8.

9.2 Lars Juel Thiis gjorde opmærksom på, at synets møde i juni er placeret samtidig med Folkemødet på Bornholm, hvorfor det blev aftalt, at mødet rykkes frem til d. 6. juni 2019.