

**SEMINAR OM DET DANSKE FORLAGSLANDSKAB  
– DE SMÅ KVALITETSFORLAGS VILKÅR OG ROLLE I DET LITTERÆRE KREDSLØB**

Bog- og Litteraturpanelet inviterer til seminar om det danske forlagslandskab. Seminaret finder sted mandag den 23. april 2018. Baggrunden for seminaret er en ny undersøgelse af forandringer i forlagsbranchen siden år 2000, og af hvordan disse forandringer har ført til ændrede betingelser for produktion og distribution af skønlitteratur i Danmark.

Undersøgelsen sætter særligt fokus på de små forlags vilkår og rolle i det litterære kredsløb. På trods af globalisering, internationalisering og krav om store afkast giver udviklingen også rige muligheder for en dansk nicheproduktion af litteratur. Det gælder ikke bare for de store og mellemstore danske forlag, men især for de små, som kan udgive bøger i meget små oplag med meget små omkostninger.

**Tid og sted:** Mandag den 23. april kl. 14.00-16.15, Københavns Universitet, Emil Holms Kanal 2, 2300 København S, Auditorium 22.0.11.

**Program**

- 14.00-14.10 Velkomst og indledning ved Stig Hjarvard, formand for Bog- og Litteraturpanelet
- 14.10-14.45 *Forandringer i forlagsbranchen siden år 2000*  
Hvad har udviklingen betydet for produktion og distribution af skønlitteratur i Danmark?  
Hvilken rolle spiller de små kvalitetsforlag i det samlede litterære kredsløb?  
Lars Handesten, rapportens forfatter, Lektor og ph.d., Institut for Kulturvidenskaber, Litteratur, Syddansk Universitet.
- 14.45-15.00 Pause
- 15.00-16.00 *Paneldebat: Perspektiver på forandringerne i det danske forlagslandskab*  
Vi spørger forlæggeren, forfatteren og anmelderen, hvad den øgede polarisering af den danske forlagsbranche har betydet set fra deres sted. Hvordan har forandringerne i branchen konkret påvirket deres vilkår, og hvordan har synligheden og adgangen til læserne ændret sig? Vi får et blik på den danske forlagsbranche set ude fra.
- Paneldeltagere: Forlægger Asger Schnack, Swing, Bebop og Asger Schnacks Forlag, forlægger Jakob Sandvad, Gladiator, forfatter Amalie Smith og Susanne Christensen, danskfødt norsk kritiker
- 16.00-16.15 Afrunding

**Tilmelding**

Det er gratis at deltage. Der er et begrænset antal pladser, og tilmelding sker efter "først-til-mølle-princippet". Tilmelding skal ske senest onsdag den 18. april 2018. [Gå til tilmelding:](https://slks.dk/forlagslandskab/)  
<https://slks.dk/forlagslandskab/>

**Fakta om Bog- og Litteraturpanelet**

Kulturministerens Bog- og Litteraturpanel blev nedsat i 2014 og følger udviklingen på bogmarkedet. Seminaret indgår som en del af panelets arbejde med at kortlægge den aktuelle situation for dansk litteratur. [Læs mere om Bog- og Litteraturpanelet og deres arbejde:](https://slks.dk/bogen-2017/) <https://slks.dk/bogen-2017/>