

Musikalsk dannelse i børnehøjde

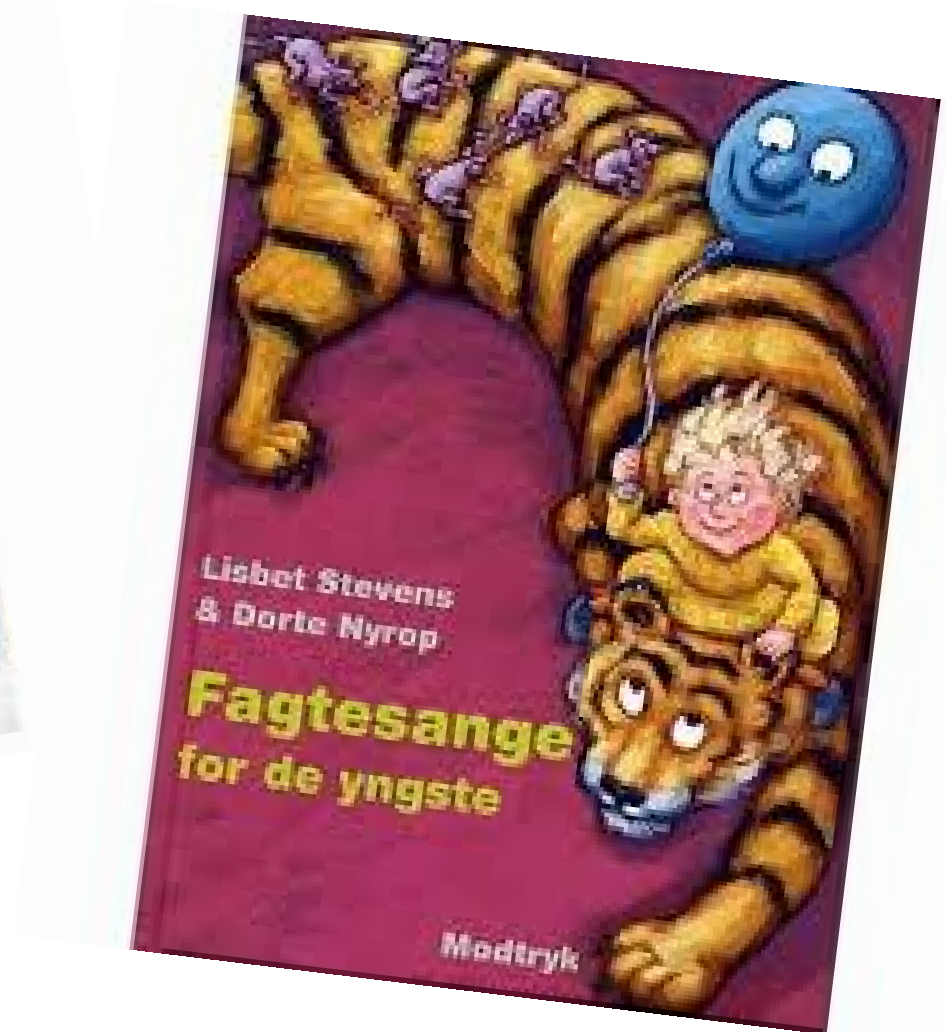
Sven-Erik Holgersen
DPU, Aarhus Universitet

Sangbøger for børn i Italien

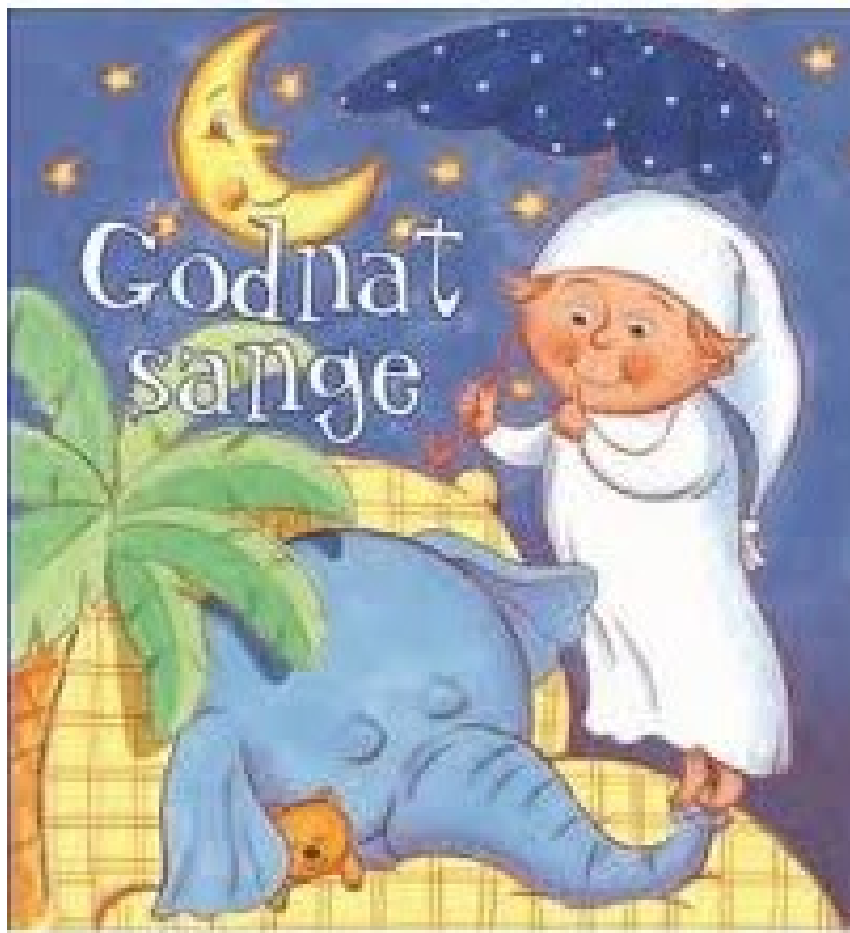
Ingen samlinger af sange, men mange eksempler på sange med et pædagogisk formål, fx at lære om madvarer, månedernes navne og årstiderne



Sangbøger for børn i Danmark



Positive virkninger af vuggesang



- Forældres evne til at yde omsorg
- Børns oplevelse af sikkerhed
- Udvikling af interpersonelle relationer
- Udvikling af god kommunikation
- Opbyggelse af genkendelige ritualer
- Udvikling af identitet
- Emotionel vækst
- Udvikling af evnen til at håndtere hverdagens udfordringer
- At indgå i meditativt fællesskab
- Udvikling af musikalsk forståelse
- Evne til at improvisere

Ref: Lisa Bonnar (2014). *Life and Lullabies*.

Musikalsk dannelse gennem ...

- Kommunikativ musikalitet
 - musikalsk mening er forbundet med at forstå og blive forstået i sociale samspil
- Musikalsk selvforfømmelse
 - musikalsk mening er forbundet med oplevelsen af at være et unikt selv
- Musikalsk identitet
 - musikalsk mening er forbundet med at *blive til* og at *høre til* i en foranderlig verden
 - interkulturel dannelse og integration

Community music - samfundsmusik

- åben skole – bibliotekernes rolle?
- børnesangbøger som anledning til nærvær
- børns musikalske liv på de sociale medier
- medialiseret musikalsk nærvær
- blended learning – læring på tværs fysisk og medialiseret musikalsk nærvær



Ohne

Musik

wäre das Leben

ein Irrtum.

Friedrich Nietzsche