

Vejledning til kommuner om refusion af kommunale udgifter ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater

Hjemmelsgrundlag og refusionens størrelse

Kommuner kan få refunderet 50 procent af deres udgifter ved køb af professionelle forestillinger af børneteater og opsøgende teater, der er godkendt til refusion, fra staten (Slots- og Kulturstyrelsen). Dette følger af bekendtgørelse nr. 1133 af 9. oktober 2014 om statsrefusion af kommuners udgifter ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater ("Refusionsbekendtgørelsen").

Hvilke udgifter kan udløse refusion?

- Der ydes refusion af kommunale udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og voksenopsøgende teater *eller* køb af billetter til disse. Se nedenfor i vejledningen hvor der findes oplysning om, hvorvidt en forestilling er godkendt til refusion.
- Refusionen ydes af kommunens *nettoudgifter* til køb af refusionsgodkendte forestillinger eller billetter til disse. Herved forstås de kommunale udgifter efter fradrag af moms samt af eventuelle indtægter fra billetsalg mv. Bemærk, at en eventuel egenbetaling fra en ikke-kommunal institution, forening eller organisation derfor *ikke* kan indgå i refusionsgrundlaget, i de tilfælde hvor den kommunale udgift er afholdt i form af et tilskud til den ikke-kommunale institution, forening eller organisation til køb af refusionsgodkendte forestillinger. Alle relaterede indtægter mv. i forbindelse med afviklingen af forestillingen skal således fratrækkes i refusionsopgørelsen.

Refusionsbekendtgørelsen

§ 9. Følgende kommunale udgifter, herunder tilskud, er refusionsberettigede:
1) Udgifter ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater, når disse købes af kommuner eller kommunale institutioner, herunder også udgifter til køb af forestillinger til børneteaterfestivaler.
2) Tilskud beregnet som et beløb pr. solgt billet til nedbringelse af billetprisen for refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater. Der ydes refusion, uanset om billetter sælges til børn eller voksne.
3) Tilskud til organisationer, foreninger og ikke-kommunale institutioner m.v. til dækning af udgifter ved disses køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater.

Udvalgte problemstillinger/ eksempler:

- *Kommunens tilskud til privatretlige foreninger (fx teaterforeninger), ikke-kommunale institutioner (fx gymnasier og privatskoler og –børnehaver) og organisationer*
Efter refusionsbekendtgørelsens § 9, stk. 1, nr. 3 kan kommunen få refusion af tilskud som kommunen har ydet til private foreninger, ikke-kommunale institutioner og organisationer til dækning af udgifter ved disses køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater. Refusionen ydes også her af den faktiske kommunale nettoudgift. Hvis kommunen fx har ydet et tilskud på 5.000 kr. til en ikke-kommunal institutions køb af en turnéforestilling, der har en pris på 10.000 kr. ekskl. moms, vil kommunen kunne opnå refusion på 50 procent af sin nettoudgift på 5.000 kr., svarende til 2.500 kr. Kommunen kan altså ikke medregne den ikke-kommunale institutions delvise egenbetaling i sin refusionsopgørelse. Har kommunen derimod ydet et tilskud, der dækker forestillingens fulde pris (i eksemplet: 10.000 kr. ekskl. moms), vil kommunen kunne få refusion på 50 procent refusion af dette beløb.
- *Kommunens tilskud til teaterforeningers udgifter til salsleje ifm. afvikling af børneteaterforestillinger*
Kommuner yder i nogle tilfælde tilskud til en teaterforenings afvikling af turnéforestillinger af børneteater, der vises for børn under 16 år fra institutioner mv. i den pågældende kommune. I visse til-

fælde indgår der dækning af en udgift til salsleje (inkl. opstilling) i det tilskud som kommunen yder til teaterforeningen. Kommunens tilskud vil her kunne udløse refusion, hvis teaterforeningen lejer salen af en privat organisation, fx det lokale egnsteater, der er organiseret som en selvejende institution. Hvis lejen af salen derimod sker hos en kommunal institution, fx det lokale kommunalt drevne kulturhus, ydes der ikke refusion af den del af kommunens tilskud til teaterforeningen, der går til dækning af salsleje. Dette er begrundet i, at der kun ydes refusion af den kommunale netto-udgift ekskl. moms, og salslejen i dette eksempel vil udgøre en indtægt for kommunen, der skal frækkes bruttoudgiften.

- *Kommunens tilskud til teaterforeningers øvrige afledte udgifter ifm. afvikling af børneteaterforestillinger*
Kommuner yder i nogle tilfælde tilskud til en teaterforenings afledte udgifter til afvikling af børneteaterforestillinger, der vises for børn i kommunens institutioner. Det kan fx være tilskud til teaterforeningens administration, personale, brandvagt og lign. Kommunens tilskud vil her kunne udløse refusion. Det forudsættes dog, at den del af tilskuddet der gives til øvrige afledte udgifter står i et rimeligt forhold til teaterforeningens ydelser ved afviklingen af den pågældende forestilling samt i rimeligt forhold til prisen på den afviklede forestilling. Rimelighedsforudsætningen vil bero på en konkret vurdering i den enkelte sag.
- *Kommunens afløftning af moms ved tilskud til private foreninger, ikke-kommunale institutioner og organisationer*
Hvis kommunen har ydet tilskud til et gymnasium, privatskole, teaterforening eller lign. og i den forbindelse har afløftet moms på tilskuddet via artskonto 5.9, vil kommunen kun kunne søge refusion af tilskuddet efter fradrag af den af kommunen afløftede moms.

Hvilke udgifter kan *ikke* udløse refusion?

- Kommunale udgifter til køb af en forestilling eller billetter til denne, hvis forestillingen ikke er refusionsgodkendt.
- Kommunale udgifter og tilskud til nedbringelse af billetpriser for børn, der overværer teaterforestillinger for voksne.
- Udgifter og tilskud til køb af billetter til forestillinger af børneteater og opsøgende teater, hvor billetprisen allerede er reduceret gennem et statsligt formidlingstilskud i henhold til § 24 i lov om scenekunst ("Formidlingsordningen").
Se nærmere herom i et særskilt afsnit nedenfor.
- Kommunens, herunder kommunale institutioners, egne afledte udgifter i forbindelse med køb af refusionsgodkendte forestillinger eller billetter til disse. Der ydes derfor ikke refusion af følgende afledte kommunale udgifter:
 - Kommunens egne udgifter til administration
 - Salsleje og opstilling (i kommunalt ejede bygninger)
 - Lønudgifter til kommunens personale
 - Udgifter til transport af publikum, mv. jf. nedenfor

Refusionsbekendtgørelsen

§ 10. Der ydes *ikke* refusion af følgende kommunale udgifter:

- 1) Udgifter, hvortil der ydes statstilskud eller refusion i henhold til anden lovgivning, bortset fra bloktilskud.
- 2) Udgifter og tilskud til nedbringelse af billetpriser for børn, der overværer teaterforestillinger for voksne.
- 3) Udgifter og tilskud til køb af billetter til forestillinger af børneteater og opsøgende teater, hvor billetprisen allerede er reduceret gennem et statsligt formidlingstilskud i henhold til § 24 i lov om scenekunst.
- 4) Udgifter ved kommunale institutioners administration af børneteater og opsøgende teater.

Udvalgte problemstillinger/eksempler

- **Kommunale udgifter og tilskud til transport af publikum**
Kommunen kan ikke opnå refusion af kommunens eventuelle udgifter til transport af børn, elever mv. og deres ledsagere (pædagoger, lærere mv.) til og fra forestillingen. Dette gælder også, når transportudgiften afholdes via et tilskud, som kommunen har givet til en teaterforening, som har påtaget sig at afvikle forestillingen på vegne af kommunen som led i en "pakkeløsning".
- **Kommunale driftstilskud til private foreninger, selvejende institutioner og organisationer**
Kommunen kan ikke opnå refusion i de tilfælde, hvor kommunen har ydet et generelt driftstilskud til en privat forening, selvejende institution eller organisation, og denne vælger at bruge en del af driftstilskuddet til køb af en refusionsgodkendt forestilling. Det kommunale tilskud til private foreninger, selvejende/ikke-kommunale institutioner og organisationer skal således være direkte bevilget og øremærket til køb af én eller flere refusionsgodkendte forestillinger. Dette skal kunne dokumenteres gennem et tilsagnsbrev, bevillingsskrivelse eller tilsvarende.

Særligt om køb af billetter, hvor teatret i forvejen har reduceret billetprisen i kraft af statsligt formidlingstilskud i henhold til § 24 i lov om scenekunst ("Formidlingsordningen")

- Kommunen kan *ikke* opnå refusion for køb af billetter solgt i styk, hvor teatret allerede har reduceret billetprisen (dvs. har givet rabat på billetten) gennem et statsligt formidlingstilskud efter § 24 i lov om scenekunst. Dette kan fx være en børne- og ungerabat eller en særlig skoleforestillingspris.


Det teater, der sælger/har solgt billetten, kan oplyse, om den pågældende billettype sælges/er solgt med rabat og dermed med statsligt formidlingstilskud til nedbringelse af billetpriser under formidlingsordningen. Det fremgår desværre ikke i alle tilfælde af de fakturaer, som teatrene fremsender, hvorvidt en billet er solgt med rabat/til nedsat pris. Som formodningsregel kan man gå ud fra, at en billet, som teatret har solgt til en pris på 80 kr. ekskl. moms (100 kr. inkl. moms) eller derunder, vil være en billet/-type, der er solgt med rabat, som er finansieret af det statslige formidlingstilskud til teatret. Disse billetter vil derfor ikke også efterfølgende kunne udløse refusion til kommunen, eftersom billetprisen i forvejen er væsentligt reduceret i kraft af det statslige formidlingstilskud. Det anbefales, at kommunale institutioner ved køb af billetter anmoder teatret om at oplyse, hvorvidt de tilbudte billetter/den tilbudte billettype er prisreduceret i kraft af teatrets statslige formidlingstilskud.

Hvilke forestillinger kan udløse refusion?

- Der kan kun søges refusion af udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater. Dette omfatter forestillinger af børneteater og opsøgende teater, der er produceret af teatre, som modtager økonomisk støtte i henhold til lov om scenekunst. Endvidere omfatter det forestillinger, der er godkendt af et særligt nedsat Refusionsudvalg under Kulturministeriet.
- Oplysninger om hvorvidt en konkret forestilling er godkendt til refusion findes på den landsdækkende scenekunstportal www.scenen.dk/produktionssiden. Her finder man også forestillingens journalnummer i Slots- og Kulturstyrelsen, der skal anvendes ved kommunens ansøgning om refusion. I screenprintet nedenfor fra produktionssiden, er det markeret hvor man finder journalnummeret. Oplysninger om refusionsgodkendte børneteaterforestillinger findes også i *Den Røde Brochure* som ligger på Teatercentrums hjemmeside www.teatercentrum.dk; her dog uden angivelse af journalnummer.

scenen DK

FORSIDE // OM SCENEN.DK // RABATTER // ARTIKLER OG VIDEN // SØG PRODUKTION



Aladdin
Theatre du Jeu de Paume

"Aladdin" inviterer dig ind i en verden af fortællinger fra "Tusind og én nat". Du føres til en eksotisk duftende verden af nomader, mystiske steder, haver og paladser til et sted, hvor kraftfulde herskere regerer. Den stakkels teen-åge dreng Aladdin opstår, takket være den magiske lampe, at få et mirakuløst rige. Med hjælp fra en ånd, der vil opfylde alle hans ønsker, bliver han ejer af det storblåede palads, og møder sin nye kærlighed. Matej Forman har sammen med sit kreative team skabt en magisk forestilling med dukker, skøjtespil, dekorationer og musik. Den danske skuespiller Claus Mandø er dansk fortæller.

© Peter Vodstovø

Aladdin
Producent: Theatre du Jeu de Paume [Se mere](#)

INFO
Animation og Dukketeater
Aldersgruppe fra 7 år
Varighed
50 minutter
Type
Indendørsforestilling
Stationær forestilling
Sæson
2015-16
Refusionsgodkendt
05.11.2015 - 09.11.2015

Reference ID'er
Produktions ID i Tereba: PD0011350-1415

Kontakt
Postadresse
Theatre du Jeu de Paume
Rue de l'Opéra 21
13100 Aix-en-Provence
E-mail
noreply@ivds.dk

Produktionens status
Journalsnummer i Kulturstyrelsen:
RTR.2014-0004
Produktionen er godkendt under
Refusionsordningen for børneteater og
opsøgende teater
Produktionen er godkendt til
Formidlingsordningen
("Billetkøbsordningen")

> MERE OM STØTTEORDNINGER <

> TILBAGE TIL SØGNING <

Hvad er "børneteater" og hvad er "opsøgende teater"?

"Børneteater" er efter refusionsbekendtgørelsen teater, som er produceret for børn under 16 år.

Ved "opsøgende teater" forstås teater, der opføres på steder som skoler, børneinstitutioner, biblioteker, arbejdspladser, kirker, forsamlingshuse og lignende, hvor publikum normalt kommer af andre grunde end for at se teater og scenekunst. Som teaterform kan "opsøgende teater" henvende sig både til børn og voksne. Gadeteaterforestillinger kan ligeledes anses som opsøgende teater.

I visse tilfælde præsenterer det lokale kommunale kulturhus opsøgende turnéforestillinger for voksne. Hvorvidt der i disse tilfælde kan søges refusion for udgiften til køb af forestillingen, beror på hvorvidt kulturhuset i forvejen udbyder teaterforestillinger for publikum i lokalområdet. Hvis det kommunale kulturhus *ikke i øvrigt* køber og viser turnéforestillinger for voksne i løbet af året, vil der som udgangspunkt kunne søges refusion for nettoudgiften til køb af forestillingen, fratrukket eventuelle indtægter. Hvis det kommunale kulturhus derimod jævnligt eller tilbagevendende præsenterer turnéforestillinger for voksne, fx i en abonnementsserie, vil det som udgangspunkt ikke blive betragtet som opsøgende teater, og der vil derfor i disse tilfælde ikke kunne søges refusion. Hertil kommer, at kulturhuse, der jævnligt viser turnéforestillinger for voksne, oftest oppebærer statsligt formidlingstilskud til afvikling af disse, og derfor ikke også vil kunne søge refusion til udgifter ved køb af samme forestilling.

Indsendelse af kommunens refusionsopgørelse til Slots- og Kulturstyrelsen

Kommunen skal indsende sin refusionsanmodning senest den 1. maj i det kalenderår, der følger året for hvilket, der søges refusion (1. maj 2016 for 2015 osv.). Der indsendes én samlet refusionsopgørelse pr. kommune. Refusionsopgørelsen indsendes ved hjælp af en elektronisk formular, der kan findes via nedenstående link:

[http://slks.dk/tilskud-tilladelser/stamside/?tx_lftilskudsbase_pi8\[uid\]=86&cHash=a6d051ad9d478e8cc7554acefdc243cd](http://slks.dk/tilskud-tilladelser/stamside/?tx_lftilskudsbase_pi8[uid]=86&cHash=a6d051ad9d478e8cc7554acefdc243cd)

Ved indsendelse af refusionsopgørelse skal den enkelte forestillings journalnummer i Slots- og Kulturstyrelsen anføres som dokumentation for, at forestillingen er godkendt under refusionsordningen. Det er ovenfor i denne vejledning beskrevet, hvordan man finder journalnummeret på www.scenen.dk/produktionssiden.

Slots- og Kulturstyrelsen beregner og udbetaler som udgangspunkt refusionen senest den 1. december i kalenderåret. Refusionen udbetales som udgangspunkt samlet i én rate.

Hvis den kommunale revision har taget forbehold eller har givet supplerende oplysninger i påtegningen til opgørelsen over de af kommunen afholdte refusionsberettigede udgifter, kan statens refusion til kommunen nedsættes efter et skøn, foretaget af Slots- og Kulturstyrelsen. Det samme gælder, hvis styrelsen ved gennemgang af refusionsopgørelsen konstaterer, at der i opgørelsen er medtaget udgifter, der ikke er refusionsberettigede efter reglerne i refusionsbekendtgørelsen. I disse tilfælde kan Slots- og Kulturstyrelsen beslutte at udbetale refusionen i flere rater, herunder á conto, og at foretage den endelige afregning af refusionen senere end 1. december.

Særligt om kommuner, der er omfattet af regionale kulturaftaler

Bemærk, at kommuner, der er omfattet af regionale kulturaftaler, hvor refusionen er "lagt ud" i aftalerne, ikke vil kunne søge refusion for deres udgifter til børneteater og opsøgende teater. Aktuelt har følgende kommuner fået lagt refusionen ud i en regional kulturaftale i perioden 2015-2018:

1) Kulturregion Fyn (alle kommuner på Fyn med undtagelse af Middelfart Kommune, d.v.s. kommunerne Assens, Faaborg-Midtfyn, Kerteminde, Langeland, Nordfyns, Nyborg, Odense, Svendborg og Ærø)

2) Kulturregion Aarhus (Aarhus Kommune)

3) Kulturregion Midt- og Vestsjælland (kommunerne Holbæk, Kalundborg, Lejre, Odsherred, Ringsted, Roskilde, Slagelse og Sorø)

Hvis I har spørgsmål

Nærværende vejledning er ikke fuldt udtømmende for Slots- og Kulturstyrelsens regeludlægning af, hvilke typer af kommunale udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater der kan udløse refusion, og hvilke der ikke kan. Vejledningen vil derfor blive opdateret løbende. Hvis der er spørgsmål om refusion, som denne vejledning ikke giver svar på, og som giver anledning til tvivl, er kommunen altid velkommen til at kontakte Slots- og Kulturstyrelsen for råd og vejledning.

Februar 2016

Kontaktoplysninger

Lars W. Westermann
Konsulent
Musik og Scenekunst
Slots- og Kulturstyrelsen
H.C. Andersens Boulevard 2
1553 København V
Telefon 33 74 45 18

law@slks.dk

www.slks.dk