

Orientering til kommuner og egnsteatre

Kulturstyrelsen

H. C. Andersens Boulevard 2
1553 Købe **Kulturstyrelsen**

H. C. Andersens Boulevard 2
1553 København V

Telefon 3373 3373
Telefax 3391 7741

post@kulturstyrelsen.dk

10. november 2014

Orientering om ny bekendtgørelse om egnsteatre

Folketinget vedtog i begyndelsen af 2014 ny lovgivning omkring egnsteaterområdet. Kulturstyrelsen orienterer hermed om ændringerne i de lovgivningsmæssige rammer, samt hvilke konsekvens det har for indgåelse af kommende egnsteateraftaler mellem kommuner og teatre.

I forlængelse af lovændringen er der udstedt ny bekendtgørelse om egnsteatre som trådte i kraft 1. juli 2014. Se - <https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=164018>

Lovændringen har blandt andet til formål at synkronisere egnsteateraftalernes løbetid. Hensigten er at give kommunerne budgetsikkerhed i forhold til størrelsen af den statslige refusion af deres driftsudgifter til egnsteatre i hele den 4-årige aftaleperiode. Første gang egnsteateraftalers løbetid synkroniseres bliver 1. januar 2017, og fra 2021 vil samtlige egnsteateraftaler skulle følge samme 4-årige aftaleperiode.

Med lovændringen har Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst fået mulighed for at igangsætte opstartsprojekter i samarbejde med teatre og kommuner med henblik på, at teatrene kan opnå status som refusionsudløsende egnsteatre i en kommende synkron aftaleperiode.

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst rolle er med lovændringen blevet skærpet således, at når projektstøtteudvalget træffer afgørelse om hvorvidt et teater kan opnå status som et tilskuds- og refusionsberettiget egnsteater, så skal udvalget vurdere, om teatrets faglige og kunstneriske niveau lever op til det generelle niveau hos landets øvrige egnsteatre.

Lovændringen betyder også, at et egnsteaters husleje i fremtidige aftaler højst må udgøre 15 procent af teatrets samlede offentlige tilskud. Egnsteatrenes refusionsberettigede aktiviteter er ligeledes blevet ændret, således at der fremover kun ydes refusion af udgifter forbundet med egnsteatrenes primære aktiviteter (at producere og opføre scenekunstforestillinger) og til aktiviteter i umiddelbar tilknytning hertil.

Kravet om et fast spillested er blevet præciseret, således at placeringen af et egnsteater i for eksempel et kulturhus skal være aftalt på forhånd, og det skal sikres, at teatrets aktiviteter kan gennemføres på lokalemæssigt professionelt niveau.

Med lovændringen er der indført mulighed for, at projektstøtteudvalget kan give dispensationer i tilfælde af, at særlige forhold taler herfor. Det gælder dispensation til, at et egnsteater kan have en mindre aktivitet end det generelle krav på to årlige produktioner. Der kan dispenseres for et huslejeniveau større end 15 procent af teatrets samlede offentlige tilskud, og endelig kan udvalget godkende at konkrete aktiviteter, som ikke ligger i umiddelbar tilknytning til egnsteatrets primære opgave, også kan udløse statsrefusion.

Statens Kunstfonds afgørelse: Jf. bekendtgørelse og egnsteater (BEK 759 af 24/06/2014) § 2 skal Statens Kunstfond i afgørelsen af, om et teater kan godkendes som et professionelt producerende teater, vurdere om teatrets:

- faglige og kunstneriske niveau lever op til det generelle niveau hos landets øvrige egnsteatre
- økonomiske, organisatoriske og fysiske rammer sikrer, at forestillinger og aktiviteter kan gennemføres på et professionelt niveau

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst skal endvidere afgøre om teatret opfylder de krav til et egnsteater, som er fastlagt i bekendtgørelsen (§ 2, stk. 1-4). Kravene er følgende:

- teatret skal udbyder scenekunstforestillinger henover teatersæsonen
- teatret skal have hjemsted udenfor Københavns, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner
- teatret skal har minimum 2 produktioner årligt
- teatret skal være lokalt forankret
- teatret skal være professionelt organiseret
- teatret skal være helt eller delvist finansieret af en eller flere kommuner
- teatret skal have har et fast spillested i lokalområdet
- de lokalfaciliteter, som teatret råder over skal på forhånd være aftalt i forbindelse med indgåelsen af aftalen
- teatrets primære opgave skal være at producere og opføre scenekunstforestillinger, herunder f.eks. danseteater, musikteater, opera, performanceteater eller eksperimenterende teater, for voksne, børn og unge
- teatret skal bidrage til at udvikle scenekunsten i det lokalmiljø teatret er forankret i
- teatrets virksomhed skal være stationær. Turnévirkosmhed kan indgå i egnsteatrenes aktiviteter

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst kan endvidere afgive eventuelle kommentarer til indsendte forslag til egnsteateraftale inden den endelige aftale underskrives af aftaleparterne.

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst træffer sine afgørelser på baggrund af vurdering af udkast til egnsteateraftale (inkl. oplysninger om driftsbudget, organisation, samt en strategiplan og plan for kunstneriske aktiviteter m.m.).

Dispensationer:

- Dispensation fra kravet om minimum 2 årlige produktioner: Statens Kunstfond kan jf. bekendtgørelsens § 2, stk. 5 dispensere fra kravet om minimum 2 årlige produktioner, hvis særlige forhold taler herfor.
- Dispensation i forhold til huslejeniveau: Egnsteatrets udgifter til husleje må maksimalt udgøre 15 % af teatrets samlede offentlige tilskud. Statens Kunstfond kan træffe afgørelse om dispensation, i tilfælde hvor særlige forhold berettiger, at teatrets husleje overstiger højere de 15 %. Det er Kulturstyrelsen som afgør om en udgift konkret betragtes som husleje (§ 8, stk. 4).
- Dispensation til at aktiviteter, som ikke ligger i umiddelbar tilknytning til egnsteatrets primære opgave kan udløse statsrefusion: Staten yder refusion af en kommunes tilskud til udgifter forbundet med egnsteatrets primære opgave

med at producere og opføre scenekunstforestillinger samt øvrige aktiviteter, som ligger i umiddelbar tilknytning hertil. Statens Kunstfond afgør, hvilke øvrige aktiviteter der vurderes at ligge i umiddelbar tilknytning til teatrets primære opgave.

Aktiviteter som ikke ligger i umiddelbar tilknytning til egnsteatrets primære opgave, er ikke refusionsberettigede, men i forbindelse med indgåelse af en egnsteateraftale kan Statens Kunstfond dog godkende tilskud til sådanne aktiviteter som refusionsberettigede, når særlige forhold taler herfor, og disse aktiviteter beskrives særskilt i egnsteateraftalen (§ 5, stk. 2).

Afgørelser om dispensationer træffes i forbindelse med udvalgets behandling af udkast til ny egnsteateraftale.

Opstartsprojekter

Ansøgninger om igangsættelse af opstartsprojekter i samarbejde mellem teatre og kommuner og med medfinansiering fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst, med henblik på at teatrene kan opnå status som refusionsudløsende egnsteatre i en kommende synkron aftaleperiode, skal indsendes til Kulturstyrelsen i forbindelse med udvalgets to årlige ansøgningsfrister henholdsvis medio januar og primo juni.

Synkronisering af alle egnsteateraftaler

Synkroniseringen af alle egnsteateraftalers løbetid skal jf. bekendtgørelsen være fuldt implementeret fra 1. januar 2021, men for egnsteatre, hvis nugældende aftaler udløber senest den 31. december 2016, vil det ske allerede fra 1. januar 2017. For egnsteatre, hvis nugældende aftaler udløber efter den 1. januar 2017, gives der mulighed for, at der kan søges om at indgå ny aftale fra 1. januar 2017, således at også disse teatre kan nå at komme med i synkroniseringen fra 1. januar 2017.

I nedenstående er oplistet de konkrete forhold for alle landets nuværende egnsteatre:

Egnsteatre med gældende aftaler der udløber inden 31. december 2016: Bekendtgørelsen fastslår, at for egnsteatre, hvis nugældende aftaler udløber senest den 31. december 2016, kan der til og med den 31. december 2016 indgås nye egnsteateraftaler, og eksisterende aftaler kan forlænges for perioder af mindre end fire år. Sådanne aftaler har kun virkning indtil den 31. december 2016. Konkret gælder dette aftaler vedrørende følgende 10 egnsteatre:

- **Den Ny Opera** (gældende aftale udløber 31-12-2015)
- **Egnsteatret Masken** (gældende aftale udløber 31-12-2015)
- **Grønnegade Teatret** (gældende aftale udløber 30-6-2015)
- **Hamletscenen** (gældende aftale udløber 31-12-2015)
- **Mungo Park Kolding** (gældende aftale udløber 31-12-2015)
- **Nordisk Teaterlaboratorium/Odin Teatret** (gældende aftale udløber 31-12-2015)
- **Odsherred Teater** (gældende aftale udløber 31-12-2015)
- **Operaen i Midten** (gældende aftale udløber 31-12-2015)
- **Team Teatret** (gældende aftale udløber 31-12-2015)
- **Åben Dans** (gældende aftale udløber 31-12-2015)

Kulturstyrelsen anbefaler, at kommuner og teatre, der skal forhandle 1-årig aftale som skal gælde til udgangen af 2016 i samme omgang ligeledes forhandler den efterfølgende 4-årige aftale for perioden 2017-2020.

For disse teater skal udkast til nye kortvarige aftaler indsendes til Kulturstyrelsen senest 1. april 2015. De efterfølgende 4-årige aftaler for perioden 2017-2020 skal indsendes til Kulturstyrelsen senest den 1. april 2016.

Egnsteatre med gældende aftaler der udløber efter den 1. januar 2017: For egnsteatre, hvis nugældende aftaler udløber efter den 1. januar 2017, kan der jf. bekendtgørelsen til og med den 31. december 2020 indgås nye egnsteateraftaler for perioder af mindre end fire år. Sådanne aftaler skal udformes i henhold til den nye bekendtgørelse om egnsteatre, og aftalerne kan kun have virkning indtil den 31. december 2020.

I forbindelse med de politiske forhandlinger omkring ændringen af de lovgivningsmæssige regler på egnsteaterområdet blev det i bemærkningerne til lovforslaget anført, at Kulturministeriet vil rette henvendelse til kommuner og egnsteatre, hvis aftaler gælder længere end til den 1. januar 2017, og opfordre dem til at genforhandle egnsteateraftalen, således at der kan træde en ny egnsteateraftale i kraft pr. 1. januar 2017. Dermed vil der kunne opnås højst mulig grad af budgetsikkerhed for kommunerne i forhold til den statslige refusion af de kommunale driftsudgifter til egnsteatre allerede fra 2017.

Kulturministeriet udsender i løbet af november måned brev til de berørte kommuner om muligheden for at forny egnsteateraftaler før deres ordinære udløb.

Konkret gælder dette aftaler vedrørende følgende 12 egnsteatre:

- **Baggårdsteatret** (gældende aftale udløber 30-6-2018)
- **Black Box** (gældende aftale udløber 31-12-2017)
- **Cantabile 2** (gældende aftale udløber 31-12-2017)
- **Carte Blanche** (gældende aftale udløber 31-12-2017)
- **Fredericia Teater** (gældende aftale udløber 31-12-2017)
- **Mungo Park Allerød** (gældende aftale udløber 30-6-2017)
- **Nørregade Teatret** (gældende aftale udløber 31-12-2017)
- **Opera Hedeland** (gældende aftale udløber 31-12-2017)
- **Teatret Fair Play** (gældende aftale udløber 31-12-2017)
- **Teatret Møllen** (gældende aftale udløber 31-12-2017)
- **Thy Teater** (gældende aftale udløber 31-12-2017)
- **Vendsyssel Teater** (gældende aftale udløber 30-6-2017)

Kulturstyrelsen gør opmærksom på, at hvis kommunerne vælger at genforhandle aftaler med deres egnsteater med henblik på at indgå i synkroniseringen fra 1. april 2017, så skal udkast til nye 4-årige egnsteateraftaler for perioden 2017-2020 indsendes til Kulturstyrelsen senest 1. april 2016.

Egnsteatre med gældende aftaler der udløber 31. december 2016: De resterende 11 af landets eksisterende egnsteatre har på nuværende tidspunkt aftaler som løber til udgangen af 2016. Disse teatre skal forhandle nye egnsteateraftaler for perioden 2017-2020. Dette gælder følgende 11 egnsteatre:

- **Bellevue Teatret** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Bornholm Egnsteater** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Egnsteater Furesø** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Himmerlands Teater** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Holbæk Egnsteater** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Ishøj Teater** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Limfjordsteatret** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Randers Egnsteater** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Syddjurs Egnsteater** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Teater Vestvolden** (gældende aftale udløber 31-12-2016)
- **Teatret OM** (gældende aftale udløber 31-12-2016)

Kulturstyrelsen gør opmærksom på, at kommuner, der indgår nye egnsteateraftaler gældende for perioden 2017-2020, skal indsende udkast til nye 4-årige egnsteateraftaler til Kulturstyrelsen senest 1. april 2016.

Råd og vejledning fra Kulturstyrelsen

På Kulturstyrelsens hjemmeside vil der fra ultimo november 2014 være adgang til en ny aftaleskabelon udarbejdet på baggrund af den nye bekendtgørelse om egnsteatre (BEK 759 af 26/06/2014).

Kulturstyrelsen anbefaler, at alle udkast til nye aftaler udformes efter denne skabelon som kan medvirke til at sikre, at aftaleudkastet lever op til alle krav om indhold, oplysninger, bilagsmateriale m.m.

Kulturstyrelsen yder generelt råd og vejledning i perioden frem til en ny egnsteateraftale skal indsende til styrelsens (deadline senest den 1. april året før en ny egnsteateraftale forventes at træde i kraft).

Yderligere information findes på Kulturstyrelsens hjemmeside

<http://www.kulturstyrelsen.dk/institutioner/oevrigt-institutioner/scenekunst/egnsteatre/>

Venlig hilsen

Kirsten Sylvest

Specialkonsulent

Musik og Scenekunst, Kulturstyrelsen

E-mail: ksy@kulturstyrelsen.dk

Tlf.: 3374 4577