

Kulturstyrelsen

H. C. Andersens Boulevard 2
1553 København V

Telefon 3373 3373
Telefax 3391 7741

post@kulturstyrelsen.dk
www.kulturstyrelsen.dk

**Referat fra møde i Museumsudvalget for Kulturhistorie
den 28. oktober 2014 kl. 10.00 – 11.30**

(Kulturstyrelsen, H.C. Andersens Boulevard 2, 1553 København V)

Deltagere fra udvalget: Broder Berg (formand), Iben Fonnesberg-Schmidt, Ingeborg Svennevig, Jesper Stub Johansen, Lene B. Frandsen, Ulla Schaltz

Deltagere fra Kulturstyrelsen: Ole Winther og Lise-Lotte Bjerre (sekretær)

Afbud: Morten Søvsø

Dagsorden:

1. Godkendelse af dagsorden
2. Godkendelse af referat fra sidste møde (referat udsendt)
3. Orientering fra formanden, herunder beretning fra seneste møde i Det Strategiske Panel
4. Orientering fra Kulturstyrelsen
5. Eventuel drøftelse af eftermiddagens arbejde med indstillinger om fordeling af puljemidler
6. Punkter fra udvalget til Det Strategiske Panel (forslag udsendt)
7. Udvalgets kommende møder
8. Eventuelt

Beslutningsreferat:

1) Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt.

2) Godkendelse af referat fra sidste møde

Referat blev godkendt.

3) Orientering fra formanden, herunder beretning fra seneste møde i Det Strategiske Panel

Broder Berg orienterede om følgende:

Kulturministerens besøg

Kulturministeren deltog på panelets møde den 24. september 2014.

Hun var bl.a. kommet ind på følgende:

- Ministeren spurgte ind til, hvad der i realiteten var panelets opgave. Efterfølgende drøftelse, herunder hvordan panelet bliver mere konkret i sin opgavevaretagelse. Panelet orienterede bl.a. om panelets kommende strategioplæg, der ønskes drøftet med museerne, politikerne mv.
- Ministeren pegede på, at panelet kan oplyse om udfordringer, hun bør være opmærksom på. Hun spurgte bl.a. om panelet havde gjort sig tanker om fordeling af statstilskuddet til museerne, da panelet kan komme med argumenter og input til kvalificering af debatten.

4) Orientering fra Kulturstyrelsen

Ole Winther orienterede om følgende:

Børn og unge strategier

Kulturministeren lancerede i maj 2014 regeringens nye strategi for, hvordan alle børn og unge kan møde kunst og kultur. Der er i alt sat 40 mio. kr. af til konkrete initiativer i børne- og ungestrategierne, og i løbet af de kommende uger er der 7 puljer at søge.

Ulla Schaltz nævnte de erfaringer Museum Lolland-Falster har med *Kulturtjenesten*, der skal formidle og understøtte udviklingen af børne- og ungekulturtilbud. Der kan læses mere herom her:

www.kulturtjenesten.dk

Status på implementering af lov og stemmeaftale

Der er flere punkter som opfølgning på museumsloven og stemmeaftale af december 2012, som pt. er til drøftelse blandt den brede kreds af kulturordførerne, herunder 1) Bestyrelser på de statslige museer, og 2) Strategi for Kulturstyrelsens tilsyn med de statsanerkendte museer, som opfølgning på Rigsrevisionens kritik. Emnet drøftes i Folketingets Kulturudvalg den 5. november.

Ny direktør i Kulturstyrelsen

Sandsynligvis afklaring herom i løbet af december/januar 2015.

5) Eventuel drøftelse af eftermiddagens arbejde med indstillinger om fordeling af puljemidler

Der var følgende bemærkninger om puljefordelingen indtil nu og forslag til uddeling fremover:

- Det er fint, at der er adgang til at læse ansøgninger til alle puljer. For nogle af udvalgsmedlemmerne har det fungeret godt, men for andre har der været problemer med at downloade ansøgninger, når der bruges PC. Ipad fungerer fint.
- Gerne tilbud om lån af Ipad til udvalgsmedlemmer.
- Forslag om, at udvalget evaluerer puljefordelingen i 2014 ud fra en kulturhistorisk vinkel.
- Indholdet i ansøgningerne er af blandet kvalitet. F.eks.: ved opstilling af budget; mange gentagelser; fraværende oplysninger; svært at gennemskue, om der er tale om reelle samarbejder, når timeforbrug opgøres som et samlet tal; klar argumentation for valg af samarbejdspartnere mangler.

- På Forskningsrådets hjemmeside er der en oversigt over krav til ansøgninger, der er langt mere detaljeret, men samtidig gør det meget overskueligt at læse disse ansøgninger.
- Der bør være tale om fastansatte medarbejdere, så erfaringer fra projekterne bliver på museerne.
- Alle udvalgets medlemmer foretrækker, at den ene ansøgningsrunde ligger i foråret, fremfor at nogle puljer har ansøgningsfrist om foråret og andre om efteråret.

På baggrund af drøftelsen blev følgende besluttet:

- Fremover udsendes alle puljeansøgninger også i mail til medlemmerne forud for prioritering af ansøgningerne.
- På næste møde evalueres processen med puljeuddelinger ud fra en kulturhistorisk vinkel. Der evalueres på baggrund af alle ansøgninger. Ansøgninger fra alle puljer sendes til udvalget forud for mødet.
- Kulturstyrelsen overvejer og præsenterer for udvalget:
 - hvilke kriterier der gælder for puljerne,
 - er der behov for en mere detaljeret skabelon og krav til ansøgningerne,
 - er nuværende vejledninger tilstrækkeligt udførlige og klare?

6) Punkter fra udvalget til Det Strategiske Panel

De udsendte forslag fra udvalgets medlemmer blev drøftet, og det blev besluttet, at emnerne tages op på kommende udvalgsmøder. Emnet om "Forskning, Fredning og Folkelighed" tages op sammen med evalueringen af ansøgningsrunder i 2014 set fra en kulturhistorisk vinkel.

7) Udvalgets kommende møder

Sekretariatet udsender forslag.

8) Eventuelt

Ingen bemærkninger.

Lise-Lotte Bjerre, referent