

16. oktober 2017



Rødovrekanalen

Sendt til: helmsmathiasen@gmail.com

Radio- og tv-nævnet

Thyge Moos  
Fuldmægtig, cand.scient.pol.

tmo@slks.dk  
www.slks.dk

## Afgørelse om tilsyn med Rødovrekanalen

### Sammendrag

Radio- og tv-nævnet har ført stikprøvetilsyn med Rødovrekanalen. Tilsynet viste, at Rødovrekanalen lever op til vilkårene for sin programtilladelse.

*Radio- og tv-nævnet har nu taget stilling i sagen og truffet afgørelse om, at Rødovrekanalen lever op til vilkårene i sin programtilladelse.*

### Sagens oplysninger

Radio- og tv-nævnet udsendte høringsbrev til stationen den 15. juni 2017 og anmodede om følgende oplysninger og materiale:

#### Oplysninger

- Bekræftelse på, at der sendes i henhold til programvilkårene i stationens tilladelse.
- Oplysning om, hvorvidt reglerne om skjult reklame bliver overholdt.
- Bekræftelse på, at stationen har produceret samtlige udsendelser udsendt på stationen - eller oplysning om, hvem der har produceret udsendelserne med angivelse af udsendelsernes titel.
- Oplysning om, hvorvidt stationen samarbejder med øvrige stationer samt en beskrivelse af samarbejdet, herunder oplysning om, hvorvidt udsendelser udsendt på stationen tillige er blevet udsendt på andre stationer - og i så fald oplysning om, hvilke stationer disse er blevet udsendt på, udsendelsernes titel og sendetidspunkt.

## Materiale

- Programkopier af programmer udsendt i uge 11 og uge 14 i 2017, som Radio- og tv-nævnet yder driftstilskud til.
- Programoversigter for alle programmer udsendt i uge 11, 12, 13 og 14 i 2017 med klar angivelse af de enkelte programmers titel, sendetidspunkt, varighed, samt oplysninger om der ydes driftstilskud til de enkelte programmer, dvs. op til 15 timers selvstændig egenproduktion per uge, eller om disse er genudsendelser.

Den 19. juni 2017 modtog nævnet hørings svar fra Rødovrekanalen, hvori stationen oplyste, at stationen sender i henhold til vilkårene i programtilladelsen, herunder reglerne om skjult reklame, at stationen selv producerer samtlige udsendelser, samt at udsendelserne alene sendes af Rødovrekanalen. Rødovrekanalen oplyste desuden, at stationen har et praktisk samarbejde om teknik med Demokratiradioen og Radio Payvand, som ikke omfatter programvirksomheden.

Derudover havde Rødovrekanalen indsendt programkopier og programoversigter som udbedt.

Nævnet konstaterede ved sin gennemgang af de indsendte programoversigter og programkopier, at Rødovrekanalen ikke i programoversigten havde angivet, hvilke programmer der var tilskudsberettigede. Der har i perioden 20. juni 2017 til 11. august 2017 været en korrespondance med Rødovrekanalen i forhold til fastlæggelse af de tilskudsberettigede timer og i forhold til overensstemmelsen mellem den indsendte programoversigt og de indsendte programkopier for uge 11 og 14 i 2017.

### **Radio- og tv-nævnets vurdering**

Radio- og tv-nævnet har ført tilsyn med programvirksomheden i henhold til § 42, nr. 1, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. lovbekendtgørelse nr. 255 af 20. marts 2014. Nævnet har på sit møde den 29. september 2017 behandlet sagen.

Nævnet finder, at Rødovrekanalen har indsendt fyldestgørende hørings svar. Efter at have gennemgået de indsendte programkopier for uge 11 og uge 14 i 2017 og programoversigter for uge 11, 12, 13 og 14 finder Radio- og tv-nævnet, at Rødovrekanalen lever op til vilkårene for sin programtilladelse, jf. § 1, stk. 3, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. lovbekendtgørelse nr. 255 af 20. marts 2014.

Nævnet bemærker dog, at der i omtalen af et arrangement på Rødovregård i programmet "Folkemikseren v/Knud Høyer og Bo Wischmann" den 17. marts 2017 opfordres til køb, produktet anprises, og der nævnes pris. Omtalen er som følger:

*"Men vi starter her med Rødovregård, fordi det jo er højaktuelt. Så er det marts-bal i loen med musik samt syng med. Onsdag den 22 i tredje 2017 selvfølgelig klokken 18 til 21, så gerne vær der en lille smule før, halv syv, altså 17.30 cirka, så man er klar med maden og kan spise klokken 18. Som sædvanlig er der sommerbrand med Rødovregård, der underholder, Hvidovre Harmonikavenner med musik og sang. Husk madpakken, vi har sangtekster med, og så kan alle synge med. Der bliver også tid til en svingom på dansegulvet, et rigtig godt tilbud. Der kan købes kaffe, hjemmebagt kage, øl, vand og så vin til rimelige priser. Entreprisen er stadigvæk så billig som 20 kroner per person, så det tyder på en spændende aften den 22 i tredje. Så mød endelig op til det, så bliver alle glade, og så bliver folk også glade. Man kan synge med, og man kan danse på gulvet, og man kan gøre hvad som helst den aften. Og spise sin medbragte madpakke, men man kan selvfølgelig også have varm mad med, men det er nok lidt svært at have måske, men madpakken, den kan man vel altid klare, nogle gode stykker madder, det kan jo også klare det, så man gør det fra klokken 18 til 19 cirka, og så skifter vi om til lidt mere vild musik. Så husk det her den 22 i tredje, hvor det løber af banen."*

Der er forbud mod at sende reklamer, hvis en station modtager tilskud til programvirksomheden som ikkekommerciel lokalradiostation, jf. § 16, stk. 1, i lokalradiobekendtgørelsen. Rødovrekanalen har i 2017 modtaget tilskud på i alt 128.045 kr.

Nævnet finder imidlertid, at der efter en samlet vurdering af indslaget ikke er tale om skjult reklame, da omtalen i dette tilfælde ikke går ud over, hvad der er redaktionelt berettiget.

Et medlem af nævnet gav dissens, da indslaget efter medlemmets opfattelse indeholder skjult reklame i form af omfattende anprisning, opfordring til køb, betoning af lav billetpris og oplysning om pris.

På baggrund heraf har Radio- og tv-nævnet truffet følgende

#### **AFGØRELSE:**

Radio- og tv-nævnets finder, at der er overensstemmelse mellem Rødovrekanalens udøvede programvirksomhed og vilkårene i den

udstedte programtilladelse, jf. § 1, stk. 3, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. lovbekendtgørelse nr. 255 af 20. marts 2014, samt vilkårene for tilskud.

Venlig hilsen

A handwritten signature in blue ink, reading "Heide-Jørgensen". The signature is written in a cursive style with a long horizontal flourish at the end.

Caroline Heide-Jørgensen  
Formand