

6. NOVEMBER 2008

FREDNING AF LOPPEBYGNINGEN PÅ CHRISTIANIA

Afgørelse

Kulturarvsstyrelsen har besluttet at frede Artillerimagasinet langs Prinsessegade, kaldet Leppebygningen, Sydområdet 4 A, matr.nr 571 Christianshavns Kvarter, Københavns Kommune.

Beslutningen er truffet efter § 3 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer.

Baggrund

Kulturarvsstyrelsen underrettede Dem i brev af 24. juni 2008 om, at Det Særlige Bygningssyn har indstillet Leppebygningen til fredning. Samtidig igangsatte styrelsen en høring herom.

Kulturarvsstyrelsen har modtaget følgende bemærkninger hertil:

Københavns Bymuseum skriver i brev af 29. september 2008: *Fredningen af Leppebygningen vil styrke fortællingen om Christianshavns fortid som fæstningsværk og de artillerikaserner, som der har været i området.*

Såfremt at Christiania skal normaliseres kan man meningsfuldt tale om en fredning af bygninger på Christiania.

En fredning vil med det gældende fredningsbegreb dog i vores mening være problematisk, da der vil blive tale om en fastfrysning og et stop for den kreative proces, som ellers netop er det bevaringsværdige ved Christiania”.

Slots- og Ejendomsstyrelsen skriver i brev af 1. oktober 2008: *Løppen har hidtil med stor succes fungeret som udbyder af dynamiske, sociale og kulturelle aktiviteter og som erhvervsbygning. Denne drift vil også fermover være vigtig for Christianias udvikling og bør efter Slots- og Ejendomsstyrelsens opfattelse fortsætte.*

Styrelsen vurderer, at det er væsentligt, at Løppens drift og nødvendige løbende mindre bygningsmæssige tilpasninger ”inden døre” ikke hæmmes unødigt af bygningsfredning, ligesom Slots- og Ejendomsstyrelsen vurderer, at bygningsfredning af Leppebygningen vil være vanskelig administrerbar.

Slots- og Ejendomsstyrelsen vurderer ikke, at der – i forhold til de udmeldinger om fredningsemner på Christiania, der tidligere har været fremme, ... er fremkommet væsentlige nye oplysninger om Leppebygningen.

KULTURARVSSTYRELSEN
BYGNINGER

H.C. ANDERSENS BOULEVARD 2
1553 KØBENHAVN V

TELEFON 33 74 51 00
FAX 33 74 51 01

POST@KULTURARV.DK
WWW.KULTURARV.DK

CVR 26489865
EAN DRIFT 5798000792999
EAN TILSKUD 5798000792982

J.NR. 2008-
7.82.02/101-0012

REF: HTJ
DIREKTE 33 74 52 32
HANLTJ@KULTURARV.DK

Slots- og Ejendomsstyrelsen finder på ovenstående baggrund ikke, det vil være rigtigt at frede Løppebygningen på nuværende tidspunkt.

Bestyrelsen for Kunstnerforeningen Galopperiet ved Ingrid Borum og Hanne L. Andersen fra Netværket for bevarelse af Christiania som Grøn Bybiotop skriver i brev fra 30 september 2008: *Galopperiet, Stadens Museum for Kunst, Christiania, har i en årrække fungeret som et meget smukt og velfungerende udstillingslokale, og vores vedligeholdelse af lokalet/bygningen har igennem årene i alle detaljer overholdt den oprindelige arkitektur. Det er planen fra Fristaden Christianias side, helt igennem at fortsætte denne linie. Vi finder derfor, at bygningen er særdeles velegnet for fredning, og at en fredning vil være en god løsning.*

I brevet nævnes en fremtidig løsning med solenergi og regnvandsopsamling i forbindelse med udskiftning af taget, og der anmodes om, at en sådan løsning medtænkes i fredningen.

Kulturarvsstyrelsen har følgende kommentarer hertil:

Københavns Bymuseum mener, at en fredning er en fastfrysning og en stop for en kreativ proces.

En fredning er ikke en fastlåsning. Det er det aktuelle udtryk, herunder det arkitektoniske, både i det ydre og det indre, der fredes. En fredning betyder, at der indledes et kontrolleret udviklingsforløb, hvor ændringer og nyskabelser kan ske – hvis det sker i respekt for de bærende fredningsværdier.

Slots- og Ejendomsstyrelsen mener, at det er afgørende, at bygningen fortsat kan fungere som udbyder af dynamiske, sociale og kulturelle aktiviteter og som erhvervsbygning. I denne forbindelse mener Slots- og Ejendomsstyrelsen at det er væsentligt, at nødvendige løbende mindre bygningsmæssige ændringer ”inden døre” ikke hæmmes unødigt af bygningsfredning, samtidig mener styrelsen at en bygningsfredning af ”Loppen” vil være vanskelig administrerbar.

Kulturarvsstyrelsen forholder sig ved en fredning alene til bygningens fredningsværdier, ikke til den aktuelle eller fremtidige funktion. Hvis der skal ske funktionsændringer, tilstræber styrelsen altid at finde løsninger, der giver en hensigtsmæssig funktion, herunder at bygningen opfylder lovgivningens krav bl.a. om flugtveje.

Kulturarvsstyrelsen finder ikke, at ”Løppebygningen ” som fredet bygning vil være vanskeligere administrerbar end andre fredede bygninger, så meget mere som der allerede er et samarbejde i gang mellem Slots- og Ejendomsstyrelsen, Byggekontoret på Christiania og Kulturarvsstyrelsen om opførelse af en trappe.

Galopperiet finder, at en bygningsfredning vil være en god løsning for ”Loppen”. Hvad angår en fremtidig løsning omkring solenergi og regnvand indgår Kulturarvsstyrelsen gerne i dialog om eventuelle muligheder herfor.

Begrundelse

Kulturarvsstyrelsen finder, at Artillerimagasinet langs Prinsessegade, nu kaldet Løppebygningen, (1863 af arkitekt Johan Henrik Nebelong), Sydområdet 4 a, Køben-

havns Kommune har de kulturhistoriske og arkitektoniske værdier, der kan begrunde en fredning.

Der har rundt i landet været mange artillerikaserner og alle har de haft magasinbygninger. Ganske få er bevaret og ingen af dem har haft eller har en størrelse og udformning som artillerimagasinet på den tidligere Bådsmadsstrædes Kaserne. Artillerimagasinet er en del af fortællingen om hærens betydning og væsentlige placering i byernes udformning.

Bygningen fremtræder med stor styrke, ikke blot i kraft af sin størrelse, men desto mere i kraft af sin stramme, funktionelle arkitektur med den blanke mur og vindues-takten som virkemiddel. Bygningen udmærker sig yderligere med den arkitektoniske markering af gavlene i form af pinaklerne og gavlafslutningen.

Indvendig er de store ubrudte rum med den midtstillede stolperække og kraftige loftbjælker bevaret. De er bygget som opbevaringsrum for store volumener, men fungerer lige så vel som forsamlingslokaler for mange mennesker.

Kulturarvsstyrelsen finder således, at de bærende fredningsværdier knytter sig til bygningens ydre tilknappede formgivning med portene, støbejernsvinduerne, materialeholdningen og den arkitektoniske udformning af gavlene. Hertil kommer indvendig de store rum med den midtstillede stolperække og de frilagte loftbjælker, de gedigne materialer, herunder de oprindelige plankegulve og hejseværket.

Klagevejledning

De kan klage over Kulturarvsstyrelsens beslutning til kulturministeren. Klagefristen er 4 uger fra den dag, De har modtaget dette brev.

Klagen skal sendes til Kulturarvsstyrelsen, der sender klagen videre til kulturministeren sammen med sagens øvrige materiale.

Konsekvenser

En fredning betyder bl.a., at De skal søge Kulturarvsstyrelsen om en tilladelse, hvis De vil foretage bygningsarbejder eller lignende, der rækker ud over almindelig vedligeholdelse.

Dette følger af § 10 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer.

Annoncering og tinglysning

Kulturarvsstyrelsen vil annoncere beslutningen i det lokale distrikts- og/eller dagblad og tinglyse fredningen. De vil modtage en kopi af tinglysningen, når den foreligger.

Bygningsfredningen skal respekteres af ejendommens ejer, brugere og andre indehavere af rettigheder over ejendommen, uanset hvornår rettigheden er opnået.

Dette følger af § 7, stk. 3 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer.