

Tidlig kulturstart

Film og digital dannelse i daginstitutioner

Horsens Ny Teater, 3. december 2018

Claus Hjorth, Børn & Ung

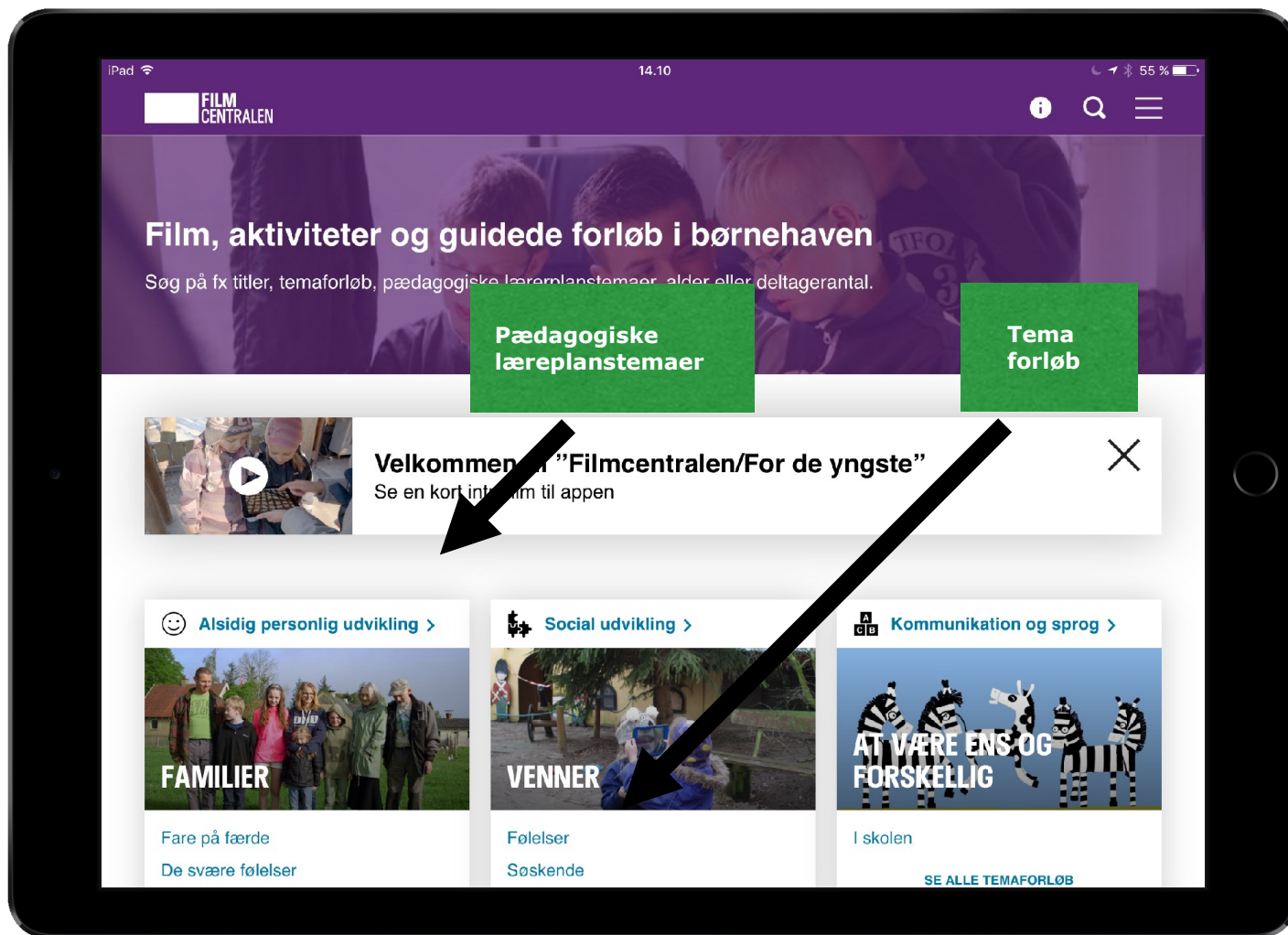
Filmcentralen/For de yngste

Filminstituttets vision for de yngste

- Alle børn skal have mulighed for at opleve, forstå og skabe fortællinger med levende billeder
 - Levende billeder er det 21. århundredes "alfabet"
 - Samtale, fællesskab og leg med film og medier er en hjørnesten i digital dannelse
- DFIs tilbud skal være på børnenes og pædagogernes præmisser
 - Afsæt i læreplanstemaerne
 - Fungere i den pædagogiske hverdag (og ikke som et særligt kulturtilbud)
- Digital dannelse
 - Start tidligt
 - Kombiner online og offline aktiviteter
 - Børnene skal have skabende ejerskab fremfor passivt forbrug af digitale medier
 - Fokus på samtale og fællesskab omkring brugen af de digitale medier
- Film
 - En fælles oplevelse i hjemmet eller institutioner, der giver mulighed for samtale og refleksion

Filmcentralen/For de yngste – hvad er det?

- En app lavet til tablets
- En værktøjskasse til pædagoger og deres børn i 3-6 årsalderen
- 6 læreplanstemaer
- 20 tematiserede forløb inden for læreplanstemaerne
 - Se film (ca. 50 udvalgte film)
 - Aktiviteter
 - Samtale
- I alt ca. 300 korte fiktionsfilm
- Udviklet i samarbejde med 27 daginstitutioner og Fyn som laboratorium
- Lanceret september 2018
- Anvendes med Unilogin (p.gr.a. filmrettigheder)



Filmcentralen/For de yngste – læreplanstemaer

iPad 17.54 41%

FILM CENTRALEN

LÆREPLANSTEMAER



 **ALSIDIG PERSONLIG UDVIKLING**



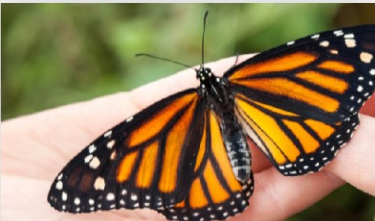
 **SOCIAL UDVIKLING**



 **KOMMUNIKATION OG SPROG**



 **KROP, SANSER OG BEVÆGELSE**



 **NATUR, UDELIV OG SCIENCE**

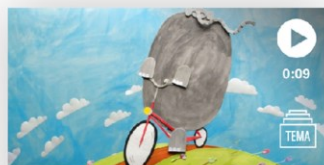


 **KULTUR, ÆSTETIK OG FÆLLESSKAB**

Filmcentralen/For de yngste – temaeksempel



FILM



Filmcentralen/For de yngste - filmeksempler

Filmcentralen/For de yngste – foreløbige nøgletal

- Lanceret 17. september 2017
- 12.000 downloads af appen i appstore
- 1500 streams af film
- 16 kommuner har indtil videre tilmeldt alle deres institutioner (ca. 15.000 pædagoger)

Filmcentralen for de yngste – gode citat I

Kristina Juel Overgaard, Taarnborg i Nyborg:

"I en børnehave med 13 forskellige sprog er Filmcentralen/For de yngste en sjov og spændende måde at arbejde med sprog på. Vi bruger appen til det, vi kalder dialogisk læsning... Filmen er en visuel og auditiv støtte for børnene, og vi har deres fulde opmærksomhed og deltagelse".

"Filmcentralen/For de yngste har i høj grad været med til at opkvalificere de forskellige udbud af medielege, jeg tilbyder børnene i mit it-værksted. Her er mangfoldigheden af ideer i appen guld værd som supplement til ens egen digitale pædagogiske praksis".

Filmcentralen for de yngste – godt citat II

Eva Meyer, Nyrup i Helsingør:

“Vi arbejder med kunstneriske udtryksformer som billedkunst, teater, bevægelse og musik, og film er et fantastisk medie til at udtrykke sig og synliggøre det, som børnene arbejder med”.

“Det er rigtig godt at kunne finde kortfilm og vide at professionelle har udvalgt filmene, så de passer til aldersgruppen og læreplanstemaerne”.

Filmcentralen for de yngste – godt citat III

Stine Liv Johansen, Lektor ph.d. Medlem af Medierådet:

"Filminstituttets nye tilbud til dagtilbuddene er et stort skridt for arbejdet med digital dannelse for de 3-6 årige..."

...Initiativet giver daginstitutionerne helt nye muligheder for at udvikle pædagogiske aktiviteter sammen med børnene..."

...Børnenes ejerskab til de digitale medier er sat på dagsordenen på den måde, at de fra en tidlig alder samarbejder aktivt med medierne – fremfor at se medierne som en passiv og individuel forbrugsmaskine."

Slut – og tak!