

## **Kulturinstitutioners rolle i børn og unges medieverden - en konference om børn, unge og mediedannelse**

Slots- og Kulturstyrelsen og Det Danske Filminstitut afholder i fællesskab en konference, der skal inspirere biblioteker og museer til at bringe de nye digitale muligheder konstruktivt og effektivt i spil i formidlingen til børn og unge.

**Tid:** Den 6. december 2017 kl. 10.00-16.00

**Sted:** Det Danske Filminstitut, Gothersgade 55, 1123 København K

### **PROGRAM**

**Moderator:** Kirstine Vinderskov

09.30 - 10.00 **Registrering og morgenkaffe**

10.00 - 10.05 **Velkomst ved DFI**

10.05 - 10.15 **Kulturminister Mette Bock åbner konferencen**

10.15 - 10.45 **Nye samarbejder på tværs**

Hvorfor er nye samarbejder på tværs af kulturinstitutioner og undervisningsverdenen ikke bare en begyndende trend, men en nødvendighed, og hvordan kan kulturlivet udnytte de digitale muligheder, når viden, dannelse og kommunikation kommer i spil på nye måder?

*Kristian Møller Moltke Martiny, ph.d. og post.doc, Center for Subjektivitetsforskning, Københavns Universitet*

10.45 - 11.15 **Unge digitale fællesskaber**

Med moderne, sociale netværk som SnapChat, Youtube, Facebook og Instagram har børn og unge fundet en kommunikationsvej, der kræver væsentlige kompetencer at navigere i. Hvad bør vi som fagpersoner vide og gøre for at understøtte børnenes og de unges trivsel i de digitale fællesskaber?

*Jonas Ravn, projektleder og oplægsholder ved Center for Digital Pædagogik*

11.15 - 11.25 **Hvordan når man ud til de unge?**

Mød en af Danmarks mest populære YouTubere og hør ham fortælle om indhold på sine kanaler og den helt særlige relation til følgerne. Få desuden gode råd til at fange de unge lige der, hvor de er.

*Rasmus Brohave, årets YouTuber 2016 med 237.000 følgere og vinder af Orla-prisen 2017 i kategorien "Bedste bog man bliver klog af"*

11.25 - 11.35 **Opsamling ved moderator og dialog med de tre oplægsholdere**

Debat med Rasmus Brohave, Kristian Møller Moltke Martiny og Jonas Ravn. Hør det stærke panel debattere og pege på, hvad der skal til for at få fat i den digitale ungdom.

11.35 - 11.45 **Kaffepause**

11.45 - 11.55 **Film: Børn og unges syn på kulturinstitutioner**

En gruppe børn og unge har lavet en lille film på deres mobiler som en del af et workshop-forløb med "Lommefilm", hvor de interviewer deres jævnaldrende om deres syn på kulturinstitutioner og den formidling, som retter sig mod børn og unge.

- 11.55 - 12.15 **Børnehavebørns leg med film**  
DFI har samarbejdet med Kulturregion Fyn om at udvikle en digital pædagogisk platform for daginstitutioner med fokus på at se og skabe film sammen.  
*Charlotte Giese, Specialkonsulent DFI - Børn & Unge / Ditte Mejlhede, projektleder og filmpædagogisk konsulent i Kulturregion Fyn*
- 12.15 - 12.35 **Digitale formidlingsgreb på Museum Sydøstdanmark**  
Om brugen af digitale greb, når museet udvikler formidling til børn og unge med udgangspunkt i Gåsetårnet, Danmarks Borgcenter samt Vikingeborgen Borgring. Hør blandt andet, hvilken værdi augmented reality kan skabe i formidlingen og om kriterier for at udvælge digitale greb i formidlingstilbuddene.  
*Steen Djurhuus, undervisningsansvarlig på Museum Sydøstdanmark*
- 12.35 - 13.25 **Frokost**
- 13.25 - 13.35 **Lyrrikporten – 28 danske digtere**  
Lyrrikporten er et samarbejde mellem bl.a. Gyldendal og DFI med 28 portrætfilm og en webportal med lyrikere fra tre generationer, der læser op fra deres digtsamlinger og fortæller om deres digtning. Filmene er instrueret af Jørgen Leth. Der vises klip fra portalen, som repræsenterer en ny vinkel på poesi og film.
- 13.35 - 13.55 **StoryLab – multimodal storytelling på børnebiblioteket**  
Viborg Bibliotekernes projekt StoryLab er et konkret tilbud til udskolingens danskundervisning, som omfatter multimodal storytelling og udvikling af det 21. århundredes kompetencer; kreativitet, innovation og samarbejde. Projektet tager udgangspunkt i animation samt interaktive installationer med makey makey som metode.  
*Marlene Lønholdt, bibliotekar, Viborg Bibliotek*
- 13.55 - 14.15 **Makerspace som læringstilbud**  
Ballerup Makerspace er et læringstilbud til børn, der har vilde ideer og lyst til at lave prototyper med laserskærere, 3D-printere, storformatprintere, tegne- og modelleringsprogrammer.  
*Camilla Duvald, børnebibliotekar, og Karen Rathje, arkitekt, Ballerup Bibliotek*
- 14.15 - 14.30 **Kaffepause**
- 14.30 - 15.30 **Sofapassiar og dialog med salen**  
Et ekspertpanel debatterer, hvordan den digitale teknologi kan være med til at sætte brugeren i centrum i museers og bibliotekers formidling. Hvad kan kulturinstitutionerne lære af hinanden?
- Deltagere i panelet:
- Trine-Maria Kristensen, rådgiver og forfatter med fokus på virksomheder og institutioners brug af sociale medier.
  - Berit Anne Larsen, formidlingschef på Statens Museum for Kunst
  - Ane Skak, DR-redaktør/DR Historier om Danmark
  - Camilla Mehlsen, direktør af Mehlsen Media med speciale i digitale børn og unge
  - Henrik Bo Nielsen, museumsleder, RoMu
  - Beth Juncker, professor, Det Informationsvidenskabelige Akademi
- 15.30 - 16.00 **Opsamling ved moderator**
- 16.00 - 17.00 **Et lille efterspil**  
Vin, networking og god jul med mulighed for at besøge det interaktive filmstudie 'FILM-X'