

## REFERAT

### Slots- og Kulturstyrelsen

H.C. Andersens Boulevard 2  
1553 København V

[www.slks.dk](http://www.slks.dk)

Anders Cato  
Specialkonsulent

[aca@slks.dk](mailto:aca@slks.dk)

Direkte tlf. 33 73 33 96

EAN 5798000793132  
CVR 26489865

11. marts 2016

Referat fra møde i Bibliografisk Råd, mandag den 11. marts kl. 10:30-15:30

### Deltagere

Henriette Fog, Det Kongelige Bibliotek (formand)  
Leif Andresen, Det Kongelige Bibliotek  
Hanne Hørl Hansen, DBC  
Dorete Bøving Larsen, Statsbiblioteket  
Pernille Saul, Guldborgsundbibliotekerne  
Line Jung Lindhard, DBC  
Helle Møller Villadsen, Professionshøjskolen UCC  
René Høtbjerg Øhlenschläger, Københavns biblioteker (fra punkt 7)  
Anders Cato, Slots- og Kulturstyrelsen

### Adjungeret

Susanne Thorborg, DBC (punkt 8-9)

### Dagsorden

#### 1. Velkommen

Henriette bød alle velkommen til mødet.

#### 2. Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

Referatet fra forrige møde ligger nu på hjemmesiden, efter lidt problemer med at

få det ud i sammenhæng med at Styrelsen skiftede til ny hjemmeside.

### 3. Meddelelser

#### a. **World-Wide Review of FRBR Library Reference Model**

Henriette og Anders rapporterede om IFLA's World Wide Review af FRBR Reference Model, som lige nu finder sted. Den nye model indeholder samtlige tre FR-modeller, FRBR, FRAD og FRSAD og vil være næste skridt i arbejdet med den konceptuelle model for bibliografiske data. Da sidste dato for at aflevere synspunkter på modellen er den 1. maj, vil det være svært for BIR at nå at udarbejde fælles kommentarer. Hvis individuelle institutioner eller personer er interesseret i at kommentere er det selvfølgelig OK.

#### b. **Nationalbibliografiske registreringer 2013-15** (bilag 1)

/v. Hanne Hørl Hansen

Det nationalbibliografiske regnskab til SLKS indeholdende oplysninger om antallet af vægtede registreringer DBC har lavet er lige blevet afleveret til SLKS.

Hanne gennemgik de vigtigste dele af regnskabet. Det er bemærkelsesværdigt at antallet af fysiske registreringer fortsat stiger, samtidig med at der ses en forventet vækst i antallet af netpublikationer. Alt i alt overfyldes den nationalbibliografiske aftale.

#### c. **Udbredelse og anvendelse af funktionskoder**

/v. Hanne Hørl Hansen

Hanne redegjorde for den undersøgelse som hun har lavet i DBC vedr. brugen af funktionskoder i forhold til grænseflader og hvorvidt en søgemæssig gruppering af funktionskoder ville være en god ting. Der var enighed om ikke at anbefale praksisregler her og nu - bl.a. fordi behovet ikke er entydigt, men hænger sammen med den kontekst som brugerne står i. Næste version af bibliotek.dk vil indeholde facetter baseret på funktionskoderne. Måske dækker disse behovet, eller også vil de afsløre noget nyt.

### 4. **Rapportering fra DBC vedr. netressourcer i Nationalbibliografien** (bilag 2)

Rapport fra DBC

/v. Hanne Hørl Hansen

Hanne gennemgik den årlige rapport fra DBC vedr. de ressourcer, der er online og som registreres i Nationalbibliografien. Rapporten udarbejdes i henhold til den tillægsaftale, der blev udarbejdet, da det bl.a. blev aftalt at lave selektiv registrering til nationalbibliografien af online ressourcer og der fokuseres primært på den selektive registrering i rapporten. Rådet tog rapporten til efterretning og til-

trådte de anbefalinger til registreringer i 2016, der var lagt op til.

## **5. Nationalbibliografisk behandling af digitaliserede materialer (bilag 3)**

/v. Hanne Hørl Hansen

Hanne redegjorde for et forslag fra DBC vedr. nationalbibliografien og registrering af digitaliseringer. Helt kort går forslaget ud på, at de forlag som digitaliserer ældre udgaver sender ISBN på originalen sammen med de nye metadata som de afleverer. Hvis de gør det, kan DBC på en enkel måde sammenknytte den nye digitale udgave, med den gamle analoge. Dette har forlagene været positivt indstillet overfor.

DBC har også tænkt over hvordan man skelner mellem digitaliseringer og løbende e-bogsproduktion nationalbibliografisk, og herved foreslog man at bruge en regel fra det trykte område som udgangspunkt, der siger at materiale der er ældre end 5 år plus løbende år, ikke registreres medmindre de er kommercielle. På e-bogsområdet vil man tage udgangspunkt i "forældelsesprincippet" og sige, at når der er tale om e-bøger, hvor det digitaliserede forlæg er ældre end 5 år + løbende, falder digitaliseringen udenfor den løbende aktuelle nationalbibliografi (uanset kommerciel eller ej). Er e-bogen produceret indenfor 5 år + løbende i forhold til den trykte bog, betragtes den ikke som en digitalisering, men som løbende parallel produktion af trykt bog og e-bog.

Mødet vurderede, at det er kunstigt at skelne mellem digitaliseringer og løbende udgivelser, idet alle digitaliseringer også er at betragte som nyudgivelser. Mødet anerkendte dog udfordringen nationalbibliografisk.

5-årsgrænsen blev diskuteret på mødet, og alle var ikke helt enige i at dette var den bedste måde at arbejde ud fra, men man er nødt til at sætte en grænse, og måske er denne den bedste på nuværende tidspunkt.

Da den nationalbibliografiske aftale allerede er overopfyldt af den nuværende udgivelse, har DBC også overvejet hvordan man kan løse problemet med behovet for metadata på de digitale udgivelser, der vil falde for femårsreglen, herunder den finansielle del og det drøfter man videre med SLKS.

## **6. Organisering af udvikling og vedligeholdelse af DK5 (bilag 4)**

/v. Hanne Hørl Hansen

Hanne redegjorde for et forslag om ændring af organisering af arbejdet med udvikling og vedligeholdelse af DK5. Formålet med ændringen er at finde en god balance mellem på den ene side at sikre en udvikling i takt med bibliotekernes behov og ønsker og på den anden side at sikre at omfang af udvikling og ressourceforbrug hertil hænger sammen. Ændringen er aktualiseret af, at der alligevel er ændringer undervejs i sammensætningen af DK5-udvalget og det derfor er et helt naturligt tidspunkt at overveje fremtiden på.

Den største ændring er, at udviklingen fremover vil blive varetaget internt i DBC af et DK5-forum. Ændringer der er redaktionelle vedtages direkte i DK5-forum, mens større ændringer bliver sendt i bredere høring i bibliotekerne. Bibliotekerne vil fortsat være yderst velkomne til at stille forslag til områder der bør efterses mv. Ændringer vil fremover blive publiceret løbende fremfor som nu at afvente en årlig publicering.

BIR får fortsat en årlig status over arbejdet med DK5 i en årsberetning.

Forslaget blev diskuteret. Leif tilkendegav at KB's nuværende medlem af udvalget støttede forslaget. René udtrykte betænkeligheder ved forslaget bl.a. ud fra en bekymring for at bibliotekerne ville få mindre indflydelse. Efter et par opklarende spørgsmål tilsluttede BIR sig forslaget men ønskede dog at der efter implementering af forslaget skulle ske en evaluering af den nye organisering. DBC vil et år efter indkøring komme med et oplæg til en sådan evaluering i BIR.

## 7. Formatopdateringer

### a. Til drøftelse/beslutning af BIR

- i. **Tilføjelse af nye koder for anvendt emneordssystem i emneordsfelternes \*2** (bilag 5-6)  
/v. Line Jung Lindhard

Line redegjorde for et forslag om tilføjelse af nye koder for anvendt emneordssystem i emneordsfelternes df2. Det foreslås at alle koder fra MARC21's Subject Heading and Term Source Codes tillades. Den vigtigste anledningen til forandringen er at opnå bedre overensstemmelse med MARC21 og at undgå at smide data ud ved postkonverteringer.

Forslaget blev vedtaget.

### b. Besluttet af BIR FU

- i. **Nye koder i danMARC2-formatet** (bilag 7)

Efter henvendelse fra DBC er listen med koder i danMARC2-formatet blevet opdateret med tre nye koder, og der er to koder der er udgået.  
Opdateringen blev vedtaget på sidste BIR-FU-møde

## 8. National Strategi for Autoritetsdata

Behandling af indstilling om en dansk National Strategi for Autoritetsdata  
([bilag 8](#))

/v. Susanne Thorborg

Susanne redegjorde for indstillingen med bilag. Der er tale om revideret version af den tidligere indstilling fra foråret 2015, idet resultaterne af arbejdet i de 2 arbejdsgrupper, der har arbejdet videre i det sidste år, nu er indarbejdet. Endvidere er bilagsdelen udvidet med rapporterne fra de begge arbejdsgrupper.

Indstillingen blev drøftet og følgende rettelser blev vedtaget:

- Side 4: I afsnittet med titlen Visionen er der tilføjet "af", således at første linje nu starter: "Visionen er, at man med etablering af et nationalt..."
- Side 11: Der er tilføjet en fodnote om, at NAR er en foreløbig arbejdstitel til det nationale repositorium. Tilsvarende forbehold er indskrevet i definitionslisten (bilag 6)
- Side 13, sidste linje i afsnittet "Referencer til andre identifikatorer": Henvisning til Bilag 2, side 36 er tilføjet
- Side 13, sidste linje på siden: Ændret til: "Årsagerne hertil er bl.a.:"
- Endvidere er bilagsfortegnelsen på sidste side udfyldt

Derefter blev indstillingen vedtaget, og den bliver nu sendt videre til Biblioteksrådet og Slots- og Kulturstyrelsens Udvalg for Bibliotekernes Interaktion og Lånesamarbejde (BIL) til drøftelse.

## 9. RDA

Behandling af indstilling om dansk overgang til RDA ([Bilag 9](#))  
/v. Hanne Hørl Hansen

Hanne præsenterede udkastet til den fulde danske indstilling vedr. en dansk overgang til RDA.

Indstillingen består af et kort indstillingsdokument, som Hanne og Leif har udarbejdet. De baggrundsnotater, der blev udarbejdet i 2015 og som ligger til basis for hele indstillingen er samlet i Bilag A. Derudover ligger RDA-analyser og vurderinger (oprindeligt rapport fra 2012, modificeret i 2015) i et Bilag B 1 og til slut eksemplerne til analyserne og vurderingerne i Bilag B 2. SLKS har også lavet et separat dokument vedr. de ressourcemæssige konsekvenser af en overgang til RDA. Dokumentet bygger delvist på den business case, som tidligere blev lavet af firmaet Faarup & Partners.

Rådet var meget tilfreds med samtlige dokumenter og der var egentlig få anmærkninger. En ting, der skal tilrettes, er indholdsfortegnelsen til Bilag B 1. Den er blevet afbrudt midt i.

Der var en mindre diskussion vedr. det ressourcemæssige notat som ikke har været drøftet i BIR tidligere. Der blev bl.a. betonet at der helt klart er udgifter

med en overgang til RDA, men som SLKS ser det, så er de stort set udgiftsneutrale. En beslutning om ikke at gå over til RDA ville koste mindst lige meget som en overgang hvor man følger indstillingens anbefalinger.

Man påpegede også at indstillingen bygger på danMARC2. Først den dag vi har et andet format kan vi fuldstændigt udnytte RDA's fulde potentiale.

Mødet påpegede tillige at den tekniske implementering og oprettelsen af et repository for autoritetsdata vil koste mere end hvad beregningerne måske rigtigt har taget højde for. Den dag vi går over til BIBFRAME vil der også være omkostninger – men de er ikke en del af den her indstilling, eller af de økonomiske vurderinger som er blevet lavet af SLKS.

#### **10. Arbejdsgruppe vedr. BIBFRAME**

Status fra arbejdsgruppen  
/v. Leif Andresen

Leif redegjorde for status på arbejdet med BIBFRAME. Gruppen har ikke haft møde i år, først og fremmest fordi man har afventet version 2.0 af BIBFRAME. Så snart vi har den, genoptager gruppen sit arbejde.

#### **11. Handlingsplan for 2016.** (Bilag 10)

Handlingsplanen blev gennemgået og der blev foretaget en del små ændringer.

#### **12. Eventuelt**

## Nationalbibliografien 2013-2014-2015

### A)

Produkt	Registreringer			Vægtes med faktor	Vægtede registreringer			=%		
	2013	2014	2015		2013	2014	2015	2013	2014	2015
Dansk Bogfortegnelse- fysisk 1) 2)	16.636	17.167	17.466	1.00/1.73	16.759	17.263	17.511	32,6	33,5	33,3
Dansk Bogfortegnelse - online 2) 3) 4)	7.588	7.139	8.774	1.00/1.73/0.5/0.8	6.407	5.632	7.603	12,5	10,9	14,5
Dansk billedfortegnelse 5)	4.383	4.665	3.781	1.73/0,8	7.513	7.945	6.368	14,6	15,4	12,1
Dansk lydfortegnelse 6)	3.082	2.649	3.071	0.70/0,40	1.831	1.603	1.816	3,6	3,1	3,5
Danske musikoptagelser 7)	2.543	2.506	2.209	1.02/0,5	2.261	2.220	1.946	4,4	4,3	3,7
Dansk artikelindeks 8)	32.235	33.540	35.612	0.50/0,65	14.628	14.849	15.385	28,4	28,8	29,3
Dansk anmeldelsesindeks 9)	11.053	10.796	10.632	0.15/0.30	1.706	1.671	1.631	3,3	3,2	3,1
Danske Musikanmeldelser	2.149	2.430	2.173	0.15	322	365	326	0,6	0,7	0,6
I alt	79.669	80.892	83.718		51.427	51.548	52.586	100,0	100,0	100,0

A) Vær opmærksom på at tallene for 2014 og 2015 ikke er direkte sammenlignelige for bøger, lyd og billed med de tilsvarende tal fra 2013 grundet omlægning af bogfortegnelsesåret i forbindelse med rationalisering af produktion.

- 1) Heri inkluderet Grønlandsk Bogfortegnelse:
- |       |                    |
|-------|--------------------|
| 2013: | 140 registreringer |
| 2014: | 136 registreringer |
| 2015: | 105 registreringer |
- 2) Multimedier inkluderet i DBF. I alt:
- |       |                                |
|-------|--------------------------------|
| 2013: | 238 vægtet med faktor 1.73/0.8 |
| 2014: | 133 vægtet med faktor 1.73/0.8 |
| 2015: | 75 vægtet med faktor 1.73/0.8  |
- 3) Heri inkluderet Grønlandsk Bogfortegnelse (online)
- |       |                   |
|-------|-------------------|
| 2014: | 4 registreringer  |
| 2015: | 55 registreringer |
- 4) Heri Kopikatalogiseringer i DBF
- |       |  |
|-------|--|
| 2013  | 2.465 vægtet med faktor 0,5<br>0 vægtet med faktor 0,8 |
| 2014  | 3.017 vægtet med faktor 0,5<br>0 vægtet med faktor 0,8 |
| 2015: | 2.360 vægtet med faktor 0,5<br>0 vægtet med faktor 0,8 |

5) Heraf film online:	2013:	784 registreringer - heraf 75 vægtet med faktor 0,8 (kopikatalogisering)
	2014:	981 registreringer - heraf 135 vægtet med faktor 0,8 (kopikatalogisering)
	2015:	1151 registreringer - heraf 186 vægtet med faktor 0,8 (kopikatalogisering)
6) Heraf lyd online:	2013:	1.425 registreringer - heraf 1.089 vægtet med faktor 0,4 (kopikatalogisering)
	2014:	1.094 registreringer - heraf 838 vægtet med faktor 0,4 (kopikatalogisering)
	2015:	1.410 registreringer - heraf 1114 vægtet med faktor 0,4 (kopikatalogisering)
7) Heraf musik online:	2013:	649 registreringer - heraf 639 vægtet med faktor 0,5 (kopikatalogisering)
	2014:	661 registreringer - heraf 645 vægtet med faktor 0,5 (kopikatalogisering)
	2015:	608 registreringer - heraf 591 vægtet med faktor 0,5 (kopikatalogisering)
8) Heraf anførsel af link ved registrering af fysisk version og netversion i samme post:	2013:	4.255 vægtet med faktor 0,15
	2014:	5.489 vægtet med faktor 0,15
	2015:	6.918 vægtet med faktor 0,15
9) Heraf anførsel af link ved registrering af fysisk version og netversion i samme post:	2013:	531 vægtet med faktor 0,15
	2014:	733 vægtet med faktor 0,15
	2015:	591 vægtet med faktor 0,15

Udgangspunkt i Tillægsaftale om Nationalbibliografien: 45.500 vægtede registreringer



## Rapportering fra DBC vedr. netressourcer i nationalbibliografien - ultimo 2015

27.1.2015

### Indledning

I forbindelse tillægsaftale 3 vedrørende nationalbibliografien, blev følgende aftalt:

Efter implementering af tillægsaftalen vil Bibliografisk Råd:

- Årligt modtage og drøfte status fra DBC og de af DBC nedsatte udvalg.

Dette notat udgør denne status for 2015.

Det Rådgivende Udvalg for Netressourcer (RUN) - fælles for Dansk bogfortegnelse, Dansk lydfortegnelse og Dansk billedfortegnelse, der blev nedsat af DBC i januar 2013 og har til formål at fastlægge de overordnede rammer for selektiv udvælgelse og registrering af netressourcer, har i 2015 afholdt 1 møde.

Udvalgets opgave er at pege på de mest relevante udgivelser (hvilke typer, emneområder, indholdsejere etc. man gerne ser registreret) og beslutte, hvordan kvoterne skal anvendes.

Udvalget der skal afspejle og repræsentere forskellige bibliotekstyper består fra 2015 af:

To repræsentanter fra folkebibliotekernes voksenområde

Birgitte Ebbesen, Helsingør Kommunes Biblioteker

Lena Koustrup Schmidt, Odense Centralbibliotek

En repræsentant fra folkebibliotekernes børneområde

Julie Arndrup, Vanløse Bibliotek (nyt medlem 2015)

En repræsentant fra skolebiblioteksområdet

Mette Sand, Blovstrød Skole, Allerød Kommune

En repræsentant fra professionshøjskolernes biblioteker

Margit Andresen, Læreruddannelsen Blaagaard/KDAS – UCC

En repræsentant fra nationalbibliotekerne

Jacob Moesgaard, Det Kongelige Bibliotek.

Udvælgelse og prioritering af ressourcer til selektiv registrering er i 2015 sket i samarbejde med udvalget.

### Rapportering vedrørende de enkelte fortegnelser:

***Alle tal i nedenstående er at betragte som foreløbige ca. tal (de er alle hentet i løbet af november/december) – de endelige tal vil fremgå af det nationalbibliografiske regnskab.***

### Dansk Bogfortegnelse

E-bøger

Antal registreringer i 2015: 8770 (en stigning på 19% i forhold til 2014. Stigningen skyldes primært samarbejdet med Publizon, der har resulteret i et mere stabilt flow af ebøger)

I 2014 oplyste vi, at Det Administrative Bibliotek, der har ansvaret for Statens Netarkiv, og Det Kongelige Bibliotek sammen har etableret en løsning, hvor der i DAB's poster indgår en URL, der giver adgang til en isoleret udposning på Netarkivet. DBC så gerne en tilsvarende løsning for nationalbibliografien og har fået positiv respons fra Det Kongelige Bibliotek herpå. KB vil dog gerne lige afvente løsningen af nogle tekniske spørgsmål i DAB-løsningen.

### Online-tekster, der ikke er bøger – selektiv registrering

Oprindeligt sat til en kvote på 300 årlige registreringer, - der er ultimo 2015 udarbejdet ca 250 registreringer i 2015.

Helt generelt: Selektionen kan være uforholdsmæssigt tidskrævende, idet meget tid kan bruges på noget, der ikke fører til registreringer – eller til kun få registreringer. Vores mål er derfor at tage såvel de konkrete som de mere brede forslag, der kommer fra RUN-udvalget, op samt supplere med det, vi selv støder på (bogværker der erstattes af ajourføringsværker etc.). Det er ikke et mål i sig selv at udfylde den mulige kvote for registreringer. Omvendt er det vigtigt at fastholde en kvote og dermed muligheden for registrering.

Vi vil fortsat gerne have tilbagemeldinger fra BIR og bibliotekerne om nytteværdien af vore registreringer.

Fra udvalgets medlemmer har vi modtaget en række forslag, der alle er blevet behandlet og har ført til både almindelige registreringer og selektivt udvalgte registreringer.

Følgende typer er primært registreret i 2015:

Geografi og naturvidenskab i DK5-forstand dækker lidt over halvdelen af alle registreringerne og handler stort set alle om konkrete lokaliteter rundt om i Danmark.

Vi har registreret en del sider, som kan gøre det ud for rejseførere til forskellige danske byer og områder.

Turistorganisationen VisitDenmark har lokale kontorer under de enkelte kommuner og de samler typisk rejseførerinformation på deres respektive lokale hjemmeside – *VisitHolbæk*

(<http://www.visitholbaek.dk/ferie-i-danmark/turist-information-holbaek>), *VisitStevns*

(<http://www.visitstevns.dk/sydsjaelland/stevns>) etc.

Denne gruppe udgør ca. en fjerdedel af samtlige registreringer.

Langt de fleste af vores registreringer inden for Naturvidenskab er registreringer af et udvalg af de lokale naturguider, som er tilgængelige på Naturstyrelsens hjemmeside:

<http://naturstyrelsen.dk/naturoplevelser/naturguider/>. Udvalget herfra er foretaget ikke-selektivt, fordi vi med tiden agter at registrere dem alle, men vi er startet i det jyske med områderne Vestjylland, Vendsyssel, Mols, Limfjorden. Vi har pt registreret ca. en tredjedel af samtlige naturguider fra den side.

Styrelsens naturguider er ”dynamiske” afløsere for de statiske vandretursfoldere og lagt op i et responsivt webdesign, så de fungerer udmærket på mobile enheder.

Emnemæssigt er det lidt svært at karakterisere de øvrige registreringer (ca. 80), men der er en del sider, der er beregnet til undervisning inden for forskellige fag, sådan som udvalget også gerne så prioriteret sidste år. Ellers er der tale om en skøn blanding af emner: hifi, ligestilling, hundeskove, kirkearkitektur, klædedragter, heste, lystfiskeri, historie og meget, meget mere.

I 2016 vil vi fortsat eftersøge gode undervisningssites, ligesom udvalget også gerne ser registreringer inden for (kunst)museer, arkiver/arkivalier.

Vi skal ligeledes se på vores kriterier – det må ikke blive for lokalt.

Blogs og andre sociale medier har været drøftet som en mulig kilde uden vi egentlig har konkluderet herpå.

Et eksempel er *Gamle København* (en facebook-gruppe).

### **Dansk lydfortegnelse**

#### Netlydbøger:

1385 netlydbøger er registreret – en stigning på ca. 20% ift. 2014

#### Lydoptagelser - den selektive registrering:

Der er i 2015 registreret 41 titler.

I 2015 har vi samlet op på EURECOs forelæsningsrækker samt taget de sidste fire titler af DSBs podrides.

Desuden har vi registreret en del flere titler fra foredragsrækken på Det Kongelige Bibliotek

(<http://www.kb.dk/da/dia/online/index.html#foredrag>)

RUN-udvalget bad os sidste år om at se nærmere på Den2Radio.dk (<http://den2radio.dk/>). Det har resulteret i registreringer og planen er at registrere flere i 2016. Desuden vil vi se på Rosenkjær-foredrag, Bonanza, undervisningssites og på forslag fra udvalget Dansk Folkemindesamling.

Med en kvote på 50 titler er det klart, at der aldrig kan blive tale om andet end punktnedslag af registreringer.

### **Dansk billedfortegnelse**

#### Danske film på nettet

Antal registreringer 2015: Ca. 827

Herunder danske film på Filmstriben: 201

#### Selektiv registrering

##### *Udenlandske film med danske undertekster:*

Kvoten for udenlandske film med danske undertekster er 200.

Der er i 2015 registreret 248 titler – alle udenlandske film på Filmstriben.

##### *Danske tv-optagelser og danske faste billeder:*

Kvoten er 100

Der er i 2015 registreret 101 titler.

5 af kvotens poster er brugt på at registrere hjemmesider med billedarkiver:

*Forsvarsgalleriet* fra Forsvarskommandoen, *Modeltegninger* og *Arkitekturmodeller* samt *Arkitekturtegninger* fra Danmarks Kunstbibliotek, samt en billedbank lavet i forbindelse med årets ulandskalender.

22 af kvotens poster er brugt på at registrere klipsamlinger fra Ultra Nyt Skole. Ultra Nyt Skole er et site på DR, hvor tv-indslag fra DR Ultra sættes sammen i forskellige temaer med tilhørende lærervejledninger og elevopgaver. Der er adgang til streaming for skoler og ungdomsuddannelser tilmeldt UNI-login.

Resten af kvoten er blevet brugt til registrering af tv-udsendelser fra Bonanza. Her er en række af de populære børneudsendelser blevet udvalgt til registrering.

Det drejer sig om:

Jul i Gammelby (24 afsnit), Bamses Billedbog (31 afsnit), Omsen & Momsen (6 afsnit) og Ude på noget (13 afsnit)

Endelig er vi af RUN-udvalget blevet gjort opmærksom på nogle sites, som er blevet optaget og registreret som en del af den "almindelige" registrering på film og spilområdet, og som derfor ikke indgår som en del af kvoten for selektiv registrering.

I 2016 vil vi fortsat fokusere på skoleområdet. Det vil bl.a. sige at vi fortsat vil registrere nye temaer fra Ultra Nyt Skole. Endvidere vil vi se på om vi ikke kan finde flere relevante billedarkiver bl.a. på de større museers hjemmesider.

### ***Danske musikoptagelser***

DMO-registreringer af musik på nettet med fysisk forlæg i 2015: 529

DMO-registreringer af musik på nettet uden fysisk forlæg i 2015: 61

Arbejdet med ren netmusik er stadig en udfordring, da det dels kræver en del opsøgende arbejde, og da det kan være svært at vurdere, hvorvidt udgivelsen vil manifestere sig fysisk på et senere tidspunkt. Desuden har det været svært at vurdere varigheden af rene nettitlers tilgængelighed. Flere sites har været introduceret, men er gået ind igen pga. manglende succes. Dette medvirker til at området er svært at agere i, i forhold til DBC's arbejdsgange og ressourcer.

### ***Dansk artikel indeks og Dansk anmeldelses indeks***

Artikler:

Rene elektroniske i 2015: 3710

Links til gratis netartikler ved registrering af fysisk materiale 2015: 2952

Anmeldelser:

2015: 1080 rene netanmeldelser, 1559 links til netanmeldelser ved registrering af fysisk materiale.

Pt. registreres der 650 tidsskrifter i alt. Heraf 270 elektroniske tidsskrifter i alt fordelt på 185 blandede (trykte + online) og 85 rene elektroniske tidsskrifter. Transitionen fra fysiske til elektroniske udgivelser på artikelområdet udvikler sig altså stadig stødt stigende. Vi støder stadig på forskellige forretningsmodeller og i blandingsformer, ikke mindst i forhold til tilgængelighed.

### **Generelt for 2016**

På både tekst, lyd og filmområdet er der fortsat ønske fra udvalgets side om at være særlig opmærksomme på sider, der kan bruges i undervisningssammenhænge og når elever fx skal skrive emneopgaver mv. Derudover ser udvalget også gerne flere museumssider inddraget.

### **Konkluderende bemærkninger herunder evt. forslag til ændringer mv.**

Vores forslag er, at der fortsættes med de tiltag, der er foreslået i samarbejde med Det Rådgivende Udvalg for Netressourcer, samt at filmområdet fortsat får lov at overskride sin kvote for udenlandske film med danske undertekster, så længe det ikke samlet set er et problem.

Kvoterne er vigtige at bibeholde som råderum for at kunne registrere relevant materiale, men det er ikke et mål i sig selv, at de opfyldes. Endvidere er det vigtigt, at de enkelte materials andel af den samlede kvote er fleksibel, alt efter hvor behovet måtte være.