

REFERAT

16. marts 2022

Museer og Folkeoplysning
Museer

Berit Fruelund Kjærside
fru@slks.dk
+45 33 74 51 91

Jour. nr. 22/05375-9

Slots- og Kulturstyrelsens Museumsråd, møde nr. 4

Mødedato: 16. marts 2023

Sted: Slots- og Kulturstyrelsen mødelokale 5 på 5. sal

Deltagere:

Bo Skaarup, Direktør, Naturhistorisk Museum

Claus Keld Jensen, Forperson for ODM, Direktør Vardemuseerne

Henriette Dudek Povelsen, Vicedirektør, Nationalmuseet

Karen Grøn, Direktør, Trapholt

Lars Kirdan, Nordic Director of Business Development, Public Sector, SAS Institute

Mikkel Bogh, Direktør, Statens Museum for Kunst

Peter C. Kjærgaard, Direktør, Statens Naturhistoriske Museum

Peter Thor Andersen, Direktør, Øhavsmuseet

Sofie Plenge, Direktør for Kultur & Sundhed, Vejle Kommune

Christina Papsø Weber, Enhedschef, Slots- og Kulturstyrelsen

Sekretær: Berit Fruelund Kjærside, Chefkonsulent, Slots- og Kulturstyrelsen

Afbud

Lise Skytte Jacobsen, Leder af Center for museologi, Aarhus Universitet

Christina Bilde, Vicedirektør, Roskilde Festival

Dagsorden

1. Beslutning: Godkendelse af dagsorden.
 - Godkendt
 - Drøftelse af hvorvidt udviklingsmidlerne skal anvendes på en udvidelse af Bikubefondens projekt om kunstens betydning til det kulturhistoriske område udskydes til 2024.
2. Oplæg: Esben Danielsen om Kulturens Analyseinstituts rolle og visioner.
 - Esben fortalte, at Kulturens Analyseinstitut er et politisk uafhængigt institut, som stadig befinder sig i en etableringsfase. Esben er indtil videre instituttets eneste medarbejder. Institutets vision er at skabe viden til handlekraft med fokus på, hvad kulturlivet har brug for, når det skal agere strategisk i samfundet. Institutet vil indledningsvist indsamle og skabe overblik over eksisterende viden, inden supplerende analyser igangsættes.

3. Orientering om proces for udvikling af nyt tilsynskoncept for de statsanerkendte museer.
 - Orientering: Styrelsen er i gang med at genbesøge tilsynet med de statsanerkendte museer. Indledningsvist har museumsteamet forsøgt at definere fordele og ulemper ved det eksisterende koncept for kvalitetsvurderinger. Efterfølgende har teamet udsendt et spørgeskema til lederne af de statsanerkendte museer med henblik på feedback på kvalitetsvurderingskonceptet. Spørgeskemaundersøgelsen vil blive fulgt op af en række fokusgruppeinterviews med museumsledere, kommunale repræsentanter og KL med henblik på at kvalificere spørgeskemaundersøgelsens resultater.

Den videre proces afventer resultaterne af den annoncerede museumsreform.
 - Museumsrådet anbefalede, at styrelsen har fokus på effekten af kvalitetsvurderingerne i et lokalt perspektiv, og at der arbejdes med konceptets delelementer: før, under og efter kvalitetsvurderingsmødet både i forhold til museerne og i forhold til de kommunale tilskudsydere.

Museumsrådet drøftede sammensætningen af fokusgrupperne og anbefalede, at kommunerne indgik i sin egen fokusgruppe, hvor der bl.a. kunne være fokus på at oversætte kvalitetsvurderingen til en lokalpolitisk kontekst.
4. Deltagernes refleksioner over ministerens møde om museumsreform 27. februar 2023.
 - Det var et godt formatet, hvor alle fik mulighed for at deltage.
 - Det var positivt, at stort set alle ledere af de statsanerkendte museer deltog og kunne udarbejde en række fælles anbefalinger til reformarbejdet.
 - Medlemmerne af museumsrådet kunne godt have tænkt sig, at de statslige museer havde deltaget, da de er en del af arbejdsdelingen i museumsvesenet.
 - Det var positivt, at ministeren var engageret, interesseret og deltagende, men det havde været en fordel, hvis ministeren havde kunnet introducere til den videre proces.
5. Eventuelt.
 - Evt. oplæg om branding og strategi på kommende møde drøftes mellem SLKS og forpersonskabet.
 - Øhavsmuseet og Seismonaut har modtaget tilsagn fra Augustinusfonden til projekt om virksomhedsmodeller, som er relevante for museerne i fremtiden. Projektet vil blive tilrettelagt som en involverende proces.