

Foto: Steen Knarberg

TVÆRFAGLIGT SAMARBEJDE I GRIB ENGAGEMENTET

Praksislaboratorium 22. juni 2022

Introduktion

TVÆRFAGLIGT SAMARBEJDE I GRIB ENGAGEMENTET

Kim Boeskov, initiativets evaluator

Malene Bichel, initiativets facilitator

Kulturen Flytter Ud, 2021
Osted SFO, Lejre Kommune
Fotograf: Louise Frimann



Hvad vil Grib Engagementet?

Grib Engagementet skal understøtte initiativer til, at flere børn og unge får adgang og lyst til kunstnerisk deltagelse.

To temaer:

- Forsøg med udvikling af praksis (adgang og deltagelse)
- Forsøg med samarbejde på tværs af aktører (tværfagligt samarbejde)

Evaluering for læring – hvordan kan vi som sektor udvikle os?

- Hvad virker, for hvem, og under hvilke omstændigheder?
- Hvad kendetegner det gode tværfaglige samarbejde i forskellige kontekster?



Praksisniveau

Definition af adgang:

At styrke adgang til kunst og kultur vil sige at give børn og unge reel mulighed for at være til stede som legitime og fuldgyldige deltagere i kunst- og kulturaktiviteter.

Definition af deltagelse:

Deltagelse handler om kvaliteten af den adgang, dvs. udvikling af børn og unges handlemuligheder, ejerskab og engagement i de aktiviteter de har fået adgang til.

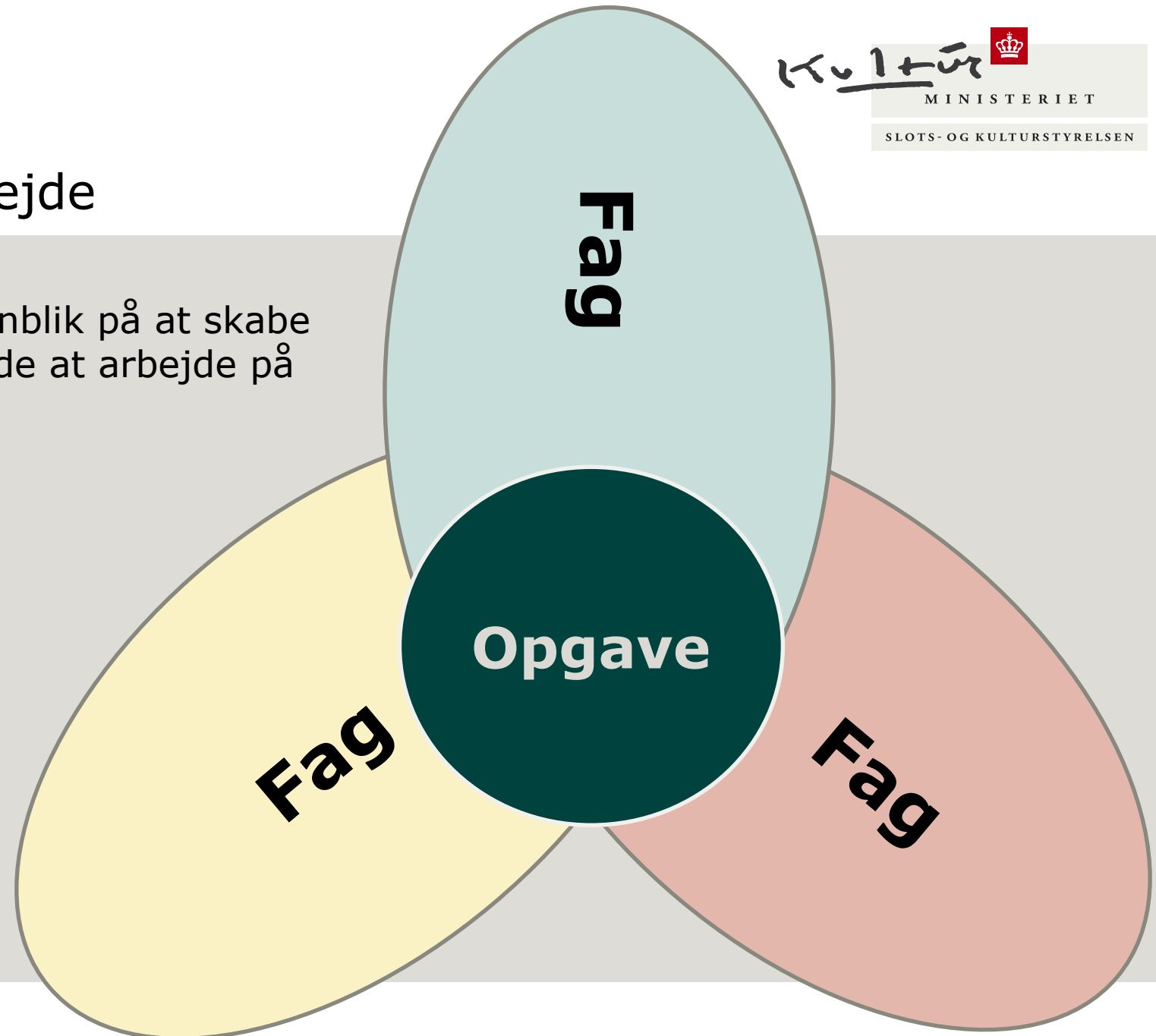
Organisatorisk niveau

Definition af tværfagligt samarbejde:

Et tværfagligt samarbejde omfatter personer, der har forskelligt fagligt arbejdsområde og/eller uddannelse og/eller institutionelt tilhørsforhold, der samarbejder om en fælles opgave. Tværfagligt samarbejde er en integration af fag med henblik på at skabe ny viden og en anden måde at arbejde på.

Tværfagligt samarbejde

Integration af fag med henblik på at skabe ny viden og en anden måde at arbejde på



At opbygge en fælles praksis

- Tværfagligt, tværprofessionelt, tværinstitutionelt samarbejde som fundament for adgang og deltagelse
- Nye praksisser og ny viden udvikles i mellemrummet
- Delt ejerskab og ligeværdig involvering som fundament for en fælles praksis, hvor alle kompetencer og ressourcer kommer i spil

Benny Andersen, Udsigt i Kikkert

En sø med en båd og en måge
En olding der maler en låge
En bus der passerer en rose
En frø standser op ved en mose
En rødternet dug på en snor
Et barn lægges frem på et bord

En tømrer der slår med en hammer
På et skur som han hver gang rammer
Et postbud der lægger jakken
En høne der klør sig i nakken
En udgravning fyldes med fyld
En bladlus går løs på en hyl



Benny Andersen, Udsigt i Kikkert

En dreng dumper ned fra en stige
Og gribes straks af en pige
En myre tar mål til en tue
En hoppe forfølger en flue
En fodbold der rammer en and
Som vælter og råber på vand

En mand med en smørblomst i håret
Og kvindehænder på låret
En finger tas ud af en pibe
Et tog kører under en vibe
Og over en rustfarvet bæk
Og om bag et træ og blir væk



Benny Andersen, Udsigt i Kikkert

I kornet danner vinden fine riller
Så man ligefrem kan se hvor det kilder
En drage har kvaler med snoren
Se solen en meter fra jorden!
Et bryst kommer tæt på en mund
Vel nok ikke helt uden grund

Jeg sænker min kikkert og ser
At alle de adskilte dele
Hænger sammen som et hele
Der kan blive til endnu mer
Jeg synger, mens solkuglen bundler:
Gid jorden aldrig går under!



