

ÅRSMØDE 2015

Strategiske
pejlemærker for
folkebiblioteker

Biblioteker
Kulturstyrelsen

Dagens program – del I

- 09.30 – 09.35 Velkommen og dagens program
V. Tine Vind
- 09.35 – 09.50 Hvorfor er folkebibliotekerne vigtige?
V. Morten Lautrup-Larsen
- 09.50 – 10.05 Hvad er de mulige strategiske pejlemærker for folkebibliotekerne?
V. Tine Vind
- 10.05 – 10.15 Spørgsmål

Dagens program – del II

- 10.15 – 10.20 Intro til workshop om de mulige strategiske pejlemærker
- 10.20 – 11.20 Workshop – 10 grupper - **gruppediskussion** af de strategisk pejlemærke inkl. valgfri pause
- 11.20 – 12.20 **Fremlæggelse** og **plenumdiskussion**
Modereret af Gitte Smed og Tine Vind
- 12.20 – 12.30 Afrunding, next step og tak for i dag
V. Tine Vind

Morten Lautrup-Larsen

HVORFOR ER FOLKEBIBLIOTEKERNE VIGTIGE?

Folkebibliotekernes fremtid til debat

- **3 konferencer**

- Bibliotekerne i den digitale verden
- Bibliotekernes rolle i forhold til dannelse
- Bibliotekernes rolle i krydsfeltet mellem individ og fællesskab

Tak for jeres deltagelse og engagement!

*Biblioteks
konferencer i
Kulturstyrelsen*



Hvor er folkebibliotekerne på vej hen?



Ændrede vilkår

- Digitalisering
- Benyttelsesmønstre
- Brugergrupper
- Organisationsstrukturer
- Rammebetingelser



Digitalisering





E-bøger



Medievaner og kulturvaner



Bibliotekets rolle i samfundet

*"Folkebibliotekets fornemmeste rolle er at bidrage til, at befolkningen kan **drømme**, skabe **visioner** og realisere **friheden**."*

Lars Bo Kaspersen
Professor i statskundskab, KU

Tine Vind

FOLKEBIBLIOTEKERNES KERNEOPGAVER OG STRATEGISKE PEJLEMÆRKER

Formålsparagraffen

"... at fremme oplysning, uddannelse og kulturel aktivitet ved at stille bøger, tidsskrifter lydbøger og andre egnede materialer til rådighed såsom musikbærende materialer og elektroniske informationsressourcer, herunder Internet og multimedier."

Biblioteksloven

Bibliotekernes kerneopgaver

1. Gøre **information** og **viden** tilgængelig
2. Fremme **læring**
3. Fremme **litteratur** og **læsning**
4. Fremme **kulturelle aktiviteter**
5. Facilitere **debat** og **møder** mellem mennesker

1. Gøre information og viden tilgængelig



1. Gøre **information** og **viden** tilgængelig

- A.** Udbygge opsøgende formidlings-,
betjenings- og vejledningsformer
- B.** Prioritere digitale muligheder og
adgang til ny teknologi og nye medier
- C.** Fremme borgernes analytiske tilgang
til information og viden



2. Fremme læring



2. Fremme læring

A. Understøtte den digitale borger

**B. Styrke borgernes mediekompetencer -
media literacy**



3. Fremme litteratur og læsning



3. Fremme **litteratur** og **læsning**

A. Styrke førskoleindsatsen - early literacy

B. Samarbejde med folkeskolen

C. Styrke litteraturformidlingen og litterære aktiviteter

D. Styrke vækstlaget – alsidighed og mangfoldighed i det litterære tilbud



4. Fremme kulturelle aktiviteter



4. Fremme kulturelle aktiviteter

A. Udbygge strategiske partnerskaber med andre kulturaktører

B. Formulere en fælles retning for musikområdet

C. Understøtte deltagelseskultur og samskabelse

D. Skabe kulturelle muligheder for den ikke-biblioteksvante del af befolkningen



5. Facilitere debat og møder mellem mennesker



5. Facilitere **debat** og **møder** mellem mennesker

A. Prioritere debatskabende arrangementer, hvor forskellige befolkningsgrupper kommer til orde

B. Styrke medborgerskab og sammenhængskraft



Workshop

MULIGE STRATEGISKE PEJLEMÆRKER

Workshop

- 10 grupper á 8-10 deltagere
- Hver gruppe får tildelt **en af de fem kerneopgaver** og skal diskutere de mulige strategiske pejlemærker og uddrage de væsentligste pointer.
- Herefter går de to grupper som har arbejdet med samme kerneopgave sammen og diskuterer de væsentligste pointer i plenum (med hjælp fra moderator).
- Udlevering:
 - Guidelines til gennemførsel af workshops
 - Intro til kerneopgaven
 - Stort skema med det enkelte strategiske pejlemærke
 - A4 skema med alle fem kerneopgaver og strategiske pejlemærker

Gøre information og viden tilgængelig

Gruppe 1	Gruppe 2
Rene Øhlenschläger, København	Jens Winter Bang Petersen, Odense
Mikael Graaberg, Viborg	Sys Sigurd, Hillerød
Mona Madsen, Solrød	Charlotte Plough, Tårnby
Tine Jørgensen, Bib. Forbundet	Steen Kyed, Kulturministeriet
Bent Birk Kristensen, Frederikshavn	Rune Fjord, Rune Fjord STUDIO
Jytte Risager, Faaborg	Niels Dejgaard, Albertslund
Julie Frost, Allerød	Janni Sørensen, Hjørring
Lene Jakobsen, Halsnæs	Norman Gyldendal Varde
Rebekka Carlson, Hvidovre	Britta Thuun-Petersen, Viborg
Johan Rasmussen, Kbh. Museum	Carsten Abildgaard, Aalborg

Fremme læring

Gruppe 3	Gruppe 4
Mikkel Christoffersen, København	Sine Lebech, Det kgl. bibliotek
Ricki Elsgaard, Solrød	Bodil Have, Aalborg
Mogens B. Jensen, DBC	Rene Birkemark Olesen, Slagelse
Anders Kjærulff, Holstebro	Lis Fallesen, Rudersdal
Lene Byrialsen, Randers	John Erik Petersen, Assens
Per Voetmann, Lolland	Linda Rasmussen, HK Kommunal
Lili Jensen, Svendborg	Henrik Schou Zacho, Holstebro
Jørgen S. Petersen, Helsingør	Jette bæk Hansen, Dragør
Mia Nadia Lippert, Furesø	Ulla Hoffer Henriksen, Hedensted
	Karen Marie Westbrook, Ballerup

Fremme litteratur og læsning

Gruppe 5	Gruppe 6
Finn Petersen, København	Pernille Drost, Det kgl. Bibliotek
Lykke Sassersen, Egedal	Vibeke Mygind, Horsens
Peter Christensen, Køge	Lene Holmstrøm, Rudersdal
Olaf Winsløw, Boghandlerforeningen	Sonja Jensen, Assens
Leif Brøgger, Holstebro	Birte Bornæs, Herning
Anni Bagge Jensen, Langeland	Jytte Bræmer, Fredericia
Amanda Christensen, Lemvig	Kim Andersen, Kulturministeriet
Bethine Gregersen, Kolding	Lars Salling, Dks Teaterforening
Rikke Rørbeck Drustrup, Holbæk	Hans Nielsen, Randers
Lone Skov Sørensen, Rebild	Lise Kann, Fredensborg

Fremme kulturelle aktiviteter

Gruppe 7

Susanne Iversen, Aarhus

Christine Bruun, Roskilde

Lone Gladbo, Gentofte

Lise Vandborg, Litteratursiden

Ole Bisleth, Pluss Leadership

Carsten Nicolaisen, Sønderborg

Ilse Klink Jakobsen, Morsø

Mikkel F. Sørensen, Albertslund

Mette Jonstrup, Furesø

Gruppe 8

Jakob Heide Petersen, København

Lilli Mortensen, Vejle

Mia Sørup, Sorø

Johnny Roj-Larsen, Bib. Forbundet

Benthe Hansen, Hjørring

Bente Nielsen, Guldborgsund

Henrik Poulsen, Furesø

Søren Roth, Helsingør

Lisbeth Gøttsche, Herlev

Facilitere debat og møder mellem mennesker

Gruppe 9	Gruppe 10
Nina Thorsted Petersen, Odense	Kirsten Boelt, Aalborg
Peter Høybye, Roskilde	Jeppe Bjørn, Lyngby-Taarbæk
Thomas Angermann, Gentofte	Stine Staunsager Larsen, Roskilde
Annette Kornerup, Kulturministeriet	Malte Eichberg, Kulturministeriet
Elsebeth Tank, etank.dk	Hanne Marie Knudsen, Knudsen Syd
Heidi Knudsen Rostholm, Ishøj	Søren Lind, Svendborg
Bente Kristoffersen, Brønderslev	Erik Thorlund Jepsen, Vordingborg
Lars Bornæs, Silkeborg	Morten Fogh, Aabenraa
Kirsten Lundsgaard, Frederikssund	Martin Lundsgaard-Leth, Ikast- Brande
Annette Godt, Allerød	

Workshop guide (60 min.)

inkl. selvvalgt pause

Nu skal I **diskutere** de mulige strategiske pejlemærker og

- forholde jer til pejlemærkerne – tilføj evt. flere, kommentér, uddyb og eksemplificer
- overvej hvem I kan, bør eller ønsker at samarbejde med omkring det strategiske pejlemærke
- overvej hvad der skal til for at I kan arbejde videre med det strategiske pejlemærke
 - Hvad kan I selv gøre?
 - Hvad ønsker I jer at andre aktører gør?

I diskussionerne bedes I tage hensyn til følgende **præmisser**, som spiller en rolle for både borgere og biblioteker

- Den digitale verdens nye muligheder og udfordringer
- Borgeren i centrum
- Partnerskaber
- Kommunale prioriteringer
- Nye forretningsmodeller

Workshop guide (60 min.)

inkl. selvvalgt pause

Tid	Start kl.	Opgave
5 min	10.25	Kort præsentationsrunde og fordel følgende roller mellem jer - Facilitator (sørger for, at I får diskuteret de, I skal, og at alle er med) - Tidsholder (sørger for, at I holder tiden) - Referent (noterer pointer og diskussionspunkter og sender til gsm@kulturstyrelsen.dk efterfølgende) - Plakatansvarlig (sørger for at de væsentligste pointer kommer ned på præsentationsplakaten) - 2 præsentationsansvarlige (efterstræb 2 der repræsenterer to forskellige typer biblioteker)
5 min	10.30	Læs arbejds papiret igennem og diskuter om I forstår opgaven ens.
35 min	10.35	Diskuter pejlemærkerne og notér pointerne ned
10 min	11.10	Skriv de væsentligste pointer ind på plakaten

Grupper i plenumdiskussion

- De to grupper som har arbejdet med samme kerneopgave fremlægger og opponerer/stiller spørgsmål/problematiserer den anden gruppes pointer med hjælp fra en moderator (Gitte / Tine).
- Gruppe 1 og 2 Formidle og stille information og viden til rådighed
- Gruppe 3 og 4 Fremme læring
- Gruppe 5 og 6 Fremme litteratur og læsning
- Gruppe 7 og 8 Fremme kulturelle aktiviteter
- Gruppe 9 og 10 Facilitere debat og møder mellem mennesker

Tine Vind

OPSAMLING OG NEXT STEP

Opsamling og next step

- Vi samler jeres input
- Formidler til Kulturministeren
- Indgå i øvrige statslige udviklingsopgaver på biblioteksområdet
 - Centralbibliotekernes opgaver
 - Udviklingsmidler til nationale opgaver
 - Udviklingspuljen for folkebiblioteker og pædagogiske læringscentre
- National brugerundersøgelse i 2016

TAK FOR JERES ENGAGEMENT